



ঠাকুর কেদারনাথ ভক্তিবিনোদ ।



শ্রীনবদ্বীপধাম




শ্রীকেদারনাথ দত্ত ভক্তি

সম্পাদিত।

কলিকাতা।

১৮১ নং মার্গিকতলা ষ্ট্রীট, রামবাগান,
ভক্তিভঞ্জন ভক্তিপ্রহ্লাদর হইতে প্রকাশিত।



Printed by Behari Lall Dass
At the "Shantee press"
(No. Simla Street, Calcutta.

৩২৫৩

অভিাস ।

যে রূপ অন্যান্য ধামসমূহের মাহাত্ম্য-গ্রন্থ প্রচলিত আছে, শ্রীশ্রীনবদ্বীপধামের সেইরূপ একখানি ধামমাহাত্ম্য গ্রন্থ প্রচারিত হয় এরূপ বাঞ্ছা বহুদিন হইতে সাধুগুণের হৃদয়ে জাগরিত আছে। কিন্তু যে পর্যন্ত শ্রীমমিত্যানন্দ প্রভুর ইচ্ছা না হয় সে পর্যন্ত তদ্রূপ গ্রন্থ প্রকাশ হইতে পারে না বলিয়া এপর্যন্ত তাহা প্রকাশিত হয় নাই। সম্প্রতি উপযুক্ত কাল উপস্থিত হইলে, শ্রীমমিত্যানন্দপ্রভুর প্রেরণাক্রমে এবং সাধু-বৈষ্ণবদিগের অনুমত্যানুসারে আমি এই গ্রন্থখানি প্রচার করিলাম। শ্রীমন্নরহরিদাসের ভক্তিরত্নাকর ও নবদ্বীপপরিক্রমাপদ্ধতি এবং শ্রীমন্নরোত্তম ঠাকুর ও শ্রীপরমানন্দদাস প্রভৃতির উক্ত ধাম সম্বন্ধে যে সকল বর্ণন আছে তাহা অবলম্বন করত শ্রীমন্নবদ্বীপের ষোলকোশ পরিধি মধুগত গ্রাম সমূহ, দর্শন ও তত্রস্থ বিজ্ঞজনের প্রমুখাৎ জন-প্রতীতিসমূহ সংগ্রহপূর্বক তথা শাস্ত্র মধ্যে এতদ্রূপ বিষয়ক যে সকল ইঙ্গিত আছে সে সকল সকলনানান্তর এই গ্রন্থ লিপিবদ্ধ করিলাম।

এই গ্রন্থকে দুইখণ্ডে বিভক্ত করা গেল।
 প্রথমখণ্ড পদ্যরচনা। সকলেই পাঠ করিতে
 পারিবেন। দ্বিতীয়খণ্ড সংস্কৃত মূল সংগ্রহ।
 যাহারা সংস্কৃত পড়িতে অধিক আনন্দলাভ করেন
 এবং শাস্ত্রপ্রমাণকে অধিক আদর করেন তাঁহারা
 প্রমাণখণ্ড অনায়াসে পড়িবেন। বেদ পুরাণাদি
 শাস্ত্রে শ্রীনবদ্বীপধাম্ সন্থন্ধে ভুরিভুরি ইঙ্গিত
 আছে। নিম্নলিখিত শ্রীমদ্ভাগবতপদ্য পড়িলে
 অনায়াসে বুঝিতে পারা যায় যে ছন্ন অবতার
 সন্থন্ধে শাস্ত্রও ঈশ্বর ইচ্ছাক্রমে ছন্নভাবে বর্ণন
 করিয়াছেন ॥

“ধন্যং মহাপুরুষ পাশি যুগান্তবৃত্তং ছন্নঃ

কলৌ যদভব জিযুগোহথ সত্ত্বং ॥”

এই গ্রন্থে যে দুই মানচিত্র সন্নিবিষ্ট হইল
 তাহা রাজ্যজ্ঞাক্রমে মানবিজ্ঞান সম্মত মানচিত্র
 হইতে প্রস্তুত হইয়াছে। অতএব পরিশুদ্ধ বলিয়া
 জানিতে হইবে। মানচিত্রের ক্ষুদ্রাকার প্রযুক্ত
 কেবল মুখ্যস্থানসকলের নাম দেওয়া গেল।

সূচি ।

পরিক্রমাখণ্ড—নবদ্বীপধামের সাধারণ মাহাত্ম্য	১
গোড়মণ্ডল ও নবদ্বীপধামের স্বরূপ ও পরিমাণ	৭
নবদ্বীপধাম পরিক্রমাব সাধারণ বিধি	১২
জীব গোস্বামীকে নিত্যানন্দ প্রভু নবদ্বীপতত্ত্ব বর্ণন	১৫
মায়াপুর ও ঐশ্বর্যদ্বীপ	২৩
গঙ্গানগর, পৃথুকুণ্ড, সীমন্তদ্বীপ ও বিশ্বাম তীর্থ	৩৫
সুবর্ণবিহার ও নৃসিংহক্ষেত্র দেবালী	৪৪
হরিতরক্ষেত্র মহাবাবাণসী ও গোঁকমদ্বীপ	৫০
মদাদ্বীপ ও নৈমিষতীর্থ	৫৭
ব্রাহ্মণপুষ্কর, ব্রহ্মাবর্ত, কুরুক্ষেত্র, উল্লংঘট, পরিক্রমা	
প্রকার	৫৯
কোলদ্বীপ, সমুদ্রগড়, চম্পাতীর্থ, জয়দেব উপাখ্যান	৬৫
জুহুদ্বীপ রাধাকুণ্ডাদি	৭৭
বিদ্যানগর জুহুদ্বীপ	৮৫
গোঁকমদ্বীপ রামচরিত্র	৮৬
বৈকুণ্ঠপুর, রুদ্রদ্বীপ, পুলিন ও শঙ্করপুত্র	৯০
বিলুপক্ষ, বিষুস্বামী, ভবদ্বাজটীল	১০১
জীবগোস্বামীর প্রণোদন	১০৭
জীবগোস্বামীর সংশয়চ্ছেদ ও বুদ্ধাবন যাত্রা	১১০
প্রমাণখণ্ড—ছান্দোগ্য, মুণ্ডক ও চৈতন্যোপনিষৎ	১১৭
অনন্ত সংহিতা	১২৪
পুৰাণ প্রমাণ	১৩৪
তন্ত্র প্রমাণ	১৪১
মহাজনবাক্য প্রমাণ	১৪৭

‘মানচিত্র নিদর্শন ।

১। অন্তর্দ্বীপ—পদ্মের কণিকা—গঙ্গার পূর্ব পারে ইহার মধ্যস্থলে মারাপুৰ, যথায় শ্রীজগন্নাথ মিশ্রের গৃহ, মহাযোগপীঠ *

২। সীমন্তদ্বীপ —গ্রাম নষ্ট হইয়াছে, ছাড়ি গঙ্গার দক্ষিণ ধারে সীমলী দেবীর (সীমন্তিনী) পূজা হয়। কুকুণপুর পর্যন্ত এই দ্বীপের অন্তর্গত। শরডাক্ষা (শববডেক্ষা) ও বিশ্রামস্থল ইহার দক্ষিণভাগ।

৩। গোত্রমদ্বীপ—গণিগাছা—সুবর্ণবিহাব, নৃসিংহক্ষেত্র, হরিহরক্ষেত্র, অলকানন্দাতীরে কাশীধাম ইহার অন্তর্গত।

৪। মধ্যদ্বীপ—মাজিরা—ভালুকা, পর্ণশিলা, হাটডেক্সা ইহার দক্ষিণে।

৫। কোলদ্বীপ—কুলিয়াপাহাড়—সমুদ্রগড় প্রভৃতি ইহার অন্তর্গত।

৬। ঋতুদ্বীপ—রাহতপুর, বিদ্যানগর ইহার অন্তর্গত।

৭। জহ্নুদ্বীপ—জাহ্নগর।

৮। মোদক্রম দ্বীপ—মাউগাছি, অর্কটীলা (হুঘাক্ষেত্র—অধৈড়াল) মহৎপুর (মাতাপুৰ) পাণ্ডবনিবাস ইহার অন্তর্গত।

৯। কদম্বদ্বীপ—কদম্বপাড়া—শঙ্করপুর, পূর্বস্থলী চুপা, কোকশালী মেড়তলা ইহার অন্তর্গত ॥

* অন্তর্দ্বীপের যে অংশ গঙ্গার পশ্চিমভাগে পড়িয়াছে সেই স্থান বৃন্দাবন। তথায় রাঘবস্থলী ধীরসমীর ও বহুতর কুঞ্জ আছে।

- ۱۲ -



শ্রুতিশ্চান্দোগ্যাখ্যা। বদতি পরমং ব্রহ্মপূরকং
 স্মৃতি বৈকুণ্ঠাখ্যং বদতি কিল যং বিষ্ণু সদনং।
 সিংহদ্বীপং চান্ধে বিরল রসিকো যুং ব্রজবনং
 নবদ্বীপং বন্দে তমিহ পরমানন্দ নিলয়ং ॥ ১ ॥
 যদেকাংশে(১)ব্রহ্মা নিজ কুচরিতাং(২)মোহজনিতাং
 রূপাং সিদ্ধুং গৌরং সতত মনুতপ্তঃ সমভজৎ।
 প্রভুস্তম্ভৈ গুচাং নিজহৃদয়বাগ্ধাং সমবদৎ
 নবদ্বীপং বন্দে তমিহ পরমানন্দ নিলয়ং ॥ ২ ॥
 যদেকাংশে(৩) গৌরী গিরিবরুস্ততা বিশ্বজননী
 শচীসুনো দৃষ্টা। ভজনবিষয়ং রূপমতুলং।
 স্বসীমন্তেপ্রাদাৎ প্রভুচরণরেণুং ভগবতী (৪)
 নবদ্বীপং বন্দে তমিহ পরমানন্দ নিলয়ং ॥ ৩ ॥
 যদেকাংশে(৫) বজ্রী নিজ কুমতিতপ্তঃ(৬) স্বস্বরভিঃ
 সমাশ্রিত্য প্রেম্না দ্রুমতলসমীপে হরিপদং।
 ভজন্ সাক্ষাদগৌরাং বরমতি শুভং প্রাপ বিবুধঃ
 নবদ্বীপং বন্দে তমিহ পরমানন্দ নিলয়ং ॥ ৪ ॥
 যদেকাংশে(৭) সপ্তর্ষিগণ ভজনাকৃষ্ট হৃদয়ঃ
 অহোঁ গৌরং সান্নিপ্রহর সময়ে প্রাচুরভবৎ।
 বরং তেভ্যঃ প্রাদাচ্চরমসময়ে যদ্ধিতকরং
 নবদ্বীপং বন্দে তমিহ পরমানন্দ নিলয়ং ॥ ৫ ॥

(১) অন্তর্দ্বীপে, অধুনা খড়ী নায়ী নদ্যা গঙ্গা সঙ্গম স্থানলোভর
 পূর্ব ভাগে। (২) গোহরণ রূপাং। (৩) সীমন্তদ্বীপে অর্থাৎ লক্ষ্মণ
 সৈন্য ছুর্গোত্তর ভাগে। (৪) সীমন্তিনী দেবী অধুনা সীমলী ইতি
 খ্যাতা। (৫) গোক্রমদ্বীপে, গাদিগাছা ইতি খ্যাত স্থানে।
 (৬) ব্রহ্মাবনোপক্রমরূপ কুমতি সন্তপ্তঃ। (৭) মধ্যদ্বীপে অর্থাৎ
 মাছিদা ইতি খ্যাত স্থানে।

যদেকাংশে(১) কশ্চিদ্ধিজকুলপতিঃ পুষ্কর মতিঃ
 স্ববার্হাক্যাতীর্থ ভ্রমণবিষয়েশক্তি রহিতঃ ।
 দদর্শাগ্রে তীর্থং পুরম শুভদং পুষ্করমপি
 নবদ্বীপং বন্দে তমিহ পরমানন্দ নিলয়ং ॥ ৬ ॥
 যদেকাংশে(২) কোলাকৃতি ধ্বগতি চিত্রং মথপতিঃ
 স্বভক্তায়(৩) প্রীত্যা রতিমতি বিশুদ্ধাং ত্রিভুবনে ।
 দদৌ শ্রীগোরাঙ্গে স্বভজন বলাকৃষ্ট হৃদয়ঃ
 নবদ্বীপং বন্দে তমিহ পরমানন্দ নিলয়ং ॥ ৭ ॥
 যদেকাংশে(৪) কুঞ্জে নিজবল বৃতোয়ং ঋতুপতিঃ
 নটন্তুং চৈতন্ত্যং স্বগণ পরিয়ুক্তং সমভজৎ ।
 লতা গুল্মাকীর্ণে ফল কুশুমভার প্রণমিতে
 নবদ্বীপং বন্দে তমিহ পরমানন্দ নিলয়ং ॥ ৮ ॥
 যদেকাংশে(৫) জহু ভজন সময়ে শুভ্র সলিলা
 সমায়াতাং দৃষ্ট্বা প্রতিকুল তরঙ্গাং সমপিবৎ ।
 অমৃগভাং ভক্ত্যা পুনরপি মুনির্জহু তনয়াং
 নবদ্বীপং বন্দে তমিহ পরমানন্দ নিলয়ং ॥ ৯ ॥
 যদেকাংশে(৬) রামো দশরথসুতঃ লক্ষ্মণযুতঃ
 পুরা সীতা সার্কং কতিপয় দিনং গান্ধপুলিনে ।
 অবাৎসাল্যেভায়াং মুনি নিকর মোদক্রমতলে
 নবদ্বীপং বন্দে তমিহ পরমানন্দ নিলয়ং ॥ ১০ ॥

(১) ব্রাহ্মণপুষ্কবাথো গ্রামে । অধুনা বামনপুরা ইতি খ্যাতে
 স্থানে । (২) কোলাদ্বীপে অর্থাৎ সমুদ্রগড় ইতি খ্যাত গ্রামসো-
 ভরে । (৩) কশ্চিচ্চিৎ বর্ধাহভক্তায় ব্রাহ্মণায় । (৪) ঋতুদ্বীপে
 অধুনা বাধ্যপুর ইতি খ্যাতেস্থানে । (৫) জহুদ্বীপে অধুনা জ্ঞানগব
 ইতি খ্যাতে স্থানে । (৬) মোদক্রমদ্বীপে অধুনা মামগাছী ইতি
 খ্যাতে । পূর্বমহা মুনির আনন্দক্রম সম্বতলে তপস্তপিবৈ ।

ଯଦେକାଂଶେ(୧) ନାରାୟଣମପି(୨) ପରଂ ନାରଦ ମୁନିଃ
ଦଦର୍ଶାୟଂ ସାକ୍ଷାତ୍ ସକଳ ଭଜନୀୟଂ ସୁରବରଃ ।

ଅପଞ୍ଚାତଂ ପଞ୍ଚାତ୍ ପରମ ପୁରୁଷଂ ଗୌରୀପୁଷଂ
ନବଦ୍ବୀପଂ ବନ୍ଦେ ତମିହ ପରମାନନ୍ଦ ନିଳୟଂ ॥ ୧୧ ॥

ଯଦେକାଂଶେ(୩) ପାର୍ଥେ। ଋପଦତନୟା ସେବିତପଦଃ
ଅବାଂସୀଂ ସଭ୍ରାତଃ କତିପୟଂ ଦିନଂ ଗୌର କୃପୟା ।

ମହାରଣ୍ୟେ ପୁଣ୍ୟେ ମୁନିନିକର ସେବ୍ୟେ ହରିସଖଃ
ନବଦ୍ବୀପଂ ବନ୍ଦେ ତମିହ ପରମାନନ୍ଦ ନିଳୟଂ ॥ ୧୨ ॥

ଯଦେକାଂଶେ(୪) ରୁଦ୍ରଃ ସ୍ବଗଣ ସହିତଃ ପ୍ରେମ ଗଳିତଃ
ନଟନ୍ ମନ୍ଦଂ ମନ୍ଦଂ କରଦମରୁବାଦ୍ୟ ପ୍ରମୁଦିତଃ ।

ଅହୋ ଗାୟତ୍ରୀଚ୍ଛେଃ ସତତମପି ବିଶ୍ଵସ୍ତର ମର୍ତ୍ତୋ
ନବଦ୍ବୀପଂ ବନ୍ଦେ ତମିହ ପରମାନନ୍ଦ ନିଳୟଂ ॥ ୧୩ ॥

ଯଥା ସ୍ଥାନେ ସ୍ଥାନେ ଜଳ ପରିବ୍ରତାନ୍ତୀର୍ଥ ନିକରାଃ(୫)
ବିରାଜନ୍ତେ ଶସ୍ତ୍ରଂ ସକଳ ମୁନି ସେବ୍ୟା ହସହରାଃ ।

ତଥାଦେବାଃ ସର୍ବେ ଗିରିଶ ପରମେଷ୍ଠି ପ୍ରଭୃତୟଃ
ନବଦ୍ବୀପଂ ବନ୍ଦେ ତମିହ ପରମାନନ୍ଦ ନିଳୟଂ ॥ ୧୪ ॥

ଯଥା ପ୍ରୋଢାମାୟା(୬) ଅପତି ସହିତା ବୈଷ୍ଣବ ରିପୁନ୍
ଜଡାନନ୍ଦଂ ଦକ୍ଷା ହରି ନିୟମ କର୍ତ୍ତ୍ରୀ ଛଳୟତି ।

ସ୍ଵୟା ଶାସ୍ତ୍ରାଚାରୈର୍ମଦ ବିଚଳିତାନ୍ ମୋହୟତି
ନବଦ୍ବୀପଂ ବନ୍ଦେ ତମିହ ପରମାନନ୍ଦ ନିଳୟଂ ॥ ୧୫ ॥

(୧) ବୈକୁଣ୍ଠ ପୁରେ, ଅଧୁନା ତତ୍ତ୍ଵସ୍ଥାନଂ ଜନ ଶୂନ୍ୟଂ । (୨) ଷଢ଼ୱିଧ୍ୟ-
ପୂର୍ଣ୍ଣ ପରବ୍ୟୋମାଧିଷ୍ଠା ନାରାୟଣ ମିତି ଯାବତ୍ । (୩) ମହାପୁରୀ
ଅଧୁନା ଯାତାପୁର ଇତି ଧ୍ୟାତେ ସ୍ଥାନେ । ପାର୍ଥଃ ଯୁଧିଷ୍ଠିରଃ । (୪)
ରୁଦ୍ରଦ୍ବୀପେ ଅଧୁନା ରୁଦ୍ରପାଡ଼ା ଇତି ଧ୍ୟାତେ ସ୍ଥାନେ । ଯଦେକାଂଶ
ଇଦାନୀଂ ଗଞ୍ଜା ପୂର୍ବ ତଟେ ବର୍ତ୍ତତେ । (୫) ଅସୋଧାଦ୍ୟାଃ ସମ୍ପ୍ରାପ୍ତ-
ଦାୟିକାଃ ପୂର୍ବ୍ୟାଃ ପ୍ରସାଗାଦ୍ୟାନି ତୀର୍ଥାନି ଚ । ଜଳ ପରିବ୍ରତାଃ ଗଞ୍ଜାଦି
ପୁର୍ଣ୍ଣ ନଦୀ ନିଚର ପରିବେଷ୍ଟିତାଃ । (୬) ପୋଡ଼ିଆ ଇତି ଧ୍ୟାତା ବହିର୍ଭୁବ
ଜନ ମୋହ ଜନନୀ ବୈଷ୍ଣବ ପାଳନ୍ କର୍ତ୍ତ୍ରୀ ଚ ।

যথা বৈষা কালী দনুজদলনী শান্তুরমণী
 হরেভক্তান্ স্নেহাৎ কপট রহিতা পালয়তি চ ।
 পরানন্দং গোৱৎ ভজতি নিয়তং প্রেম গলিতা
 নবদ্বীপং বন্দে তমিহ পরমানন্দ নিলয়ং ॥ ১৬ ॥
 যথা বাণী(১) সাক্ষাৎ প্রভু চরণ সেবায়রতা
 দ্বিজাতিভ্যো বিদ্যাং নিখিল নয় গান্ধাদি বিষয়াং
 দদাত্যেযা নিত্যং বিবুধ তটিনী তীর বিষয়ে
 নবদ্বীপং বন্দে তমিহ পরমানন্দ নিলয়ং ॥ ১৭ ॥
 হরিঃ শ্রীমদ্রাধা দ্ব্যতি কবলিতঃ পার্শ্বদরতঃ(২)
 শচী গর্ভোদ্ভূতঃ কলিকলুষনাশোদ্যত মনাঃ ।
 যথা নান্নঃ সংকীৰ্ত্তনমতি পবিত্রং সমকরোৎ
 নবদ্বীপং বন্দে তমিহ পরমানন্দ নিলয়ং ॥ ১৮ ॥
 অহে। ভক্তাঃ কেচিৎ পরম রমণীয়ে জনপদে
 নটন্তং গোৱাঙ্গং নিজজন বলাকা পরিবৃতং ।
 যথা পশ্যন্ত্যক্কা হরি ভজন সিদ্ধৌ স্বনয়নৈঃ
 নবদ্বীপং বন্দে তমিহ পরমানন্দ নিলয়ং ॥ ১৯ ॥
 নবদ্বীপে যোবৈ কৃত্ত নিবসতি(৩) দ্বৈধরহিতঃ
 ইদং স্তোত্রং ভক্ত্যা পঠতি হরি পূজাদি সময়ে ।
 চিদানন্দে সাক্ষাৎ প্রণয় স্তম্ভ্যং ভগবতি
 শচীসূনৌ কৃষ্ণে পরমরমণীয়ং স লভতে ॥ ২০ ॥
 ইতি শ্রীভক্তিনিবোধ বিরচিতং শ্রীমন্নবদ্বীপ
 বন্দনা নাম স্তোত্রং সমাপ্তং ॥

(১) সরস্বতী (২) শ্রীমদ্রাধা নন্দা দ্বৈত গদাধব জীবাসাদি
 বৃত্তঃ সংকীৰ্ত্তন "মকরোৎ" অর্থঃ । (৩) শরীরেণ বাসঃ কৃষ্ণা ভদ্র
 কৃষ্ণে মনসাপীত্যর্থঃ ।

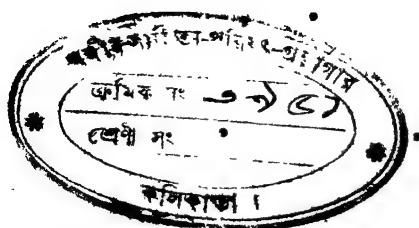
স্বনিষ্ঠ পরিনিষ্ঠিতয়োঃ সম্বন্ধে শ্রীশ্রীনবদ্বীপ তীর্থ যাত্রা পদ্ধতিঃ ।

শ্রীশ্রীনবদ্বীপ তীর্থ যাত্রায় জ্যোতিষৈঃ শুভদিনং নিশ্চিত্য
তদিনাং প্রাক্দিবসে কৃতনিত্য ক্রিয়ঃ শ্রীভগবৎ প্রসাদ ভোজ-
নাদি নিয়মং বিধায় যাত্রাং কুর্যাৎ । তীর্থ যাত্রায়া নির্দিষ্ট
পরিসমাপ্ত্যর্থং বিত্তশক্ত্যা ব্রাহ্মণান্ বৈষ্ণবাংশ্চ শ্রীণয়ন্ বিষ্ণুরোম-
তৎ সদদ্যামুকে মাসি অমুক রাশিস্থে ভাস্করে অমুক পক্ষে অমুক
তিথৌ অমুক গোত্রঃ শ্রীঅমুক দেবশর্মা ভগবৎ শ্রীতিকামো
শ্রীনবদ্বীপ তীর্থ গমনায় যাত্রামহং করিষ্যে ইতি সংকল্পয়েৎ ।
ততো যাত্রাং কুর্যাৎ । যদি যান ছত্র পাছুকাতি স্তীর্থং গচ্ছে-
ত্তদা তীর্থ প্রাপ্তি দিনে পাদচারণে যাবৎগন্তুং শক্যতে তাবতঃ
স্থানাং যান পাছুকাছত্রাণি পরিভ্রাজ্য তীর্থং গচ্ছেৎ । তীর্থে
মৃষ্টি গোচরতাং গতে তীর্থরাজং দণ্ডবৎ প্রণম্য অদ্যোত্যাদি
যথোক্ত ফুল প্রাপ্তি কামঃ শ্রীনবদ্বীপ তীর্থে প্রবেশমহং করিষ্যে
ইতি সংকল্প্য তীর্থং প্রবিষ্ট উদ্ধৃতোদকেন কৃতপাদ শৌচো
নিত্যক্রিয়াং সমাপ্য গঙ্গাপুলিন মহাতীর্থে সংকল্পং কুর্যাৎ ।
নমঃ শ্রীচৈতন্যচন্দ্রায় । অমুকে মাসি অমুক রাশিস্থিতে ভাস্করে
অমুক পক্ষে অমুক তিথৌ অমুক গোত্রঃ শ্রীঅমুক দেবশর্মা
ভগবৎ শ্রীতি কামো ভারতবর্ষে পুণ্যক্ষেত্রে আৰ্য্যশর্তে গোড়
কৌণ্যাং শ্রীগঙ্গাযমুনাদি পুণ্যানদী-পরিবারিতে শ্রীনবদ্বীপ
মহাতীর্থে শ্রীভগবন্মৈতস্ত্য বিগ্রহ দর্শন মহং করিষ্যে ইতি সংক-
ল্পয়েৎ । যান তর্পনাদিকং সত্বাপ্য শ্রীগৌরাজ মহাপ্রভৌর্মন্দিরং
গঙ্গা ওঁনমো ব্রহ্মাণ্যদেবায় গো ব্রাহ্মণহিতায় চ । অগচ্ছিতায়
কৃষ্ণায় চৈতন্তায় নমোনমঃ । ইত্যনেন মন্ত্রেণ প্রণম্য ভঙ্গপং

ধাত্মা ত্রীচৈতন্ত্য স্তবঃ প্রপঠেৎ । এবং সৰ্ব্বত্র বিগ্রহাদি দৰ্শন
নমস্কার পূজনাদীনি নিষ্পাদ্য বৃদ্ধশিব যোগনাথ প্রৌঢ়ামায়া
প্রকৃতিনাং যথা শক্তি দৰ্শনাদীনি কৃৎস্নাইপরি দিবসমারভ্য যথা
পদ্ধতি শ্রীমাদ্রাপুরং দৃষ্ট্বা শ্রীনবদ্বীপং পরিক্রমেৎ । শ্রীমদ্গৌরাদ্ধ
নৈবিদ্যোন্নৈসৰ্গান্ দেবান্ পিতৃ লোকাংশ্চ সন্তর্পয়ন্ ব্রাহ্মণান্
বৈষ্ণবাংশ্চ ভোজয়েৎ ইতি ॥

অনন্ত সংহিতায়াং ত্রীচৈতন্ত্যধ্যানং ।

ধ্যায়েৎ ত্রীগৌরচন্দ্রং শশধর বিলসৎ ক্ষৌমবাসো দধানঃ শুভ্রঃ
নীলোৎপলাক্ষ মণিমকরলসৎ কর্ণমাজ্জালু বাহুঃ । অংশে ত্তন্তো
পবীতঃ বহুশতদিনকুন্দীপ্তিপ্ৰোদীপ্তকাস্তিঃ দেবং হেমাচলাভং
সুঃগণৈর্নমিতং বিশ্ববীজাদি বীজং ॥ অনন্ত সংহিতায়াং ত্রীচৈ-
তন্ত্য স্তবঃ । য আদি দেবো ভগবান্ সৰ্ব্বকারণ কারণঃ ।
এক এবাদ্বিতীয়ো য স্তস্মৈ গৌরত্বিষে নমঃ ॥১॥ যো লীলয়া সৃজৎ
পূৰ্ব্বং গোলোকং রাসমণ্ডলং । যো লীলয়া দ্বিধা ভূত স্তস্মৈ
গৌরত্বিষে নমঃ ॥২॥ যো লীলয়া পরব্যোম হ্যানন্ত মন্থজদ্বিভুঃ ।
মূল সুংকৰ্ষণো দেব স্তস্মৈ গৌর ত্বিষে নমঃ ॥ ৩ ॥ যদংশঃ স্যাৎ
মহাবিষ্ণুঃ কারণাক্ষিপতি বিভুঃ । যদঙ্গভা পরং ব্রহ্ম তস্মৈ গৌর
ত্বিষে নমঃ ॥৪॥ যংবেদ বাদিনঃ সৰ্ব্বৈঃ পরং ব্রহ্মবদন্তি বৈ ।
প্রধানং পুরুষধাত্তে তস্মৈ গৌরত্বিষে নমঃ ॥৫॥ যমাহঃ পরমাত্মান-
মন্ত র্যোমিনমীশ্বরং । যমাহঃ পুরুষং শ্রেষ্ঠং স্তস্মৈ গৌর ত্বিষে
নমঃ ॥৬॥ সত্যো নারায়ণঃ দেবং ত্রেতায়াং যজ্ঞরূপিণং । যং
কৃষ্ণং ছাপরে প্রাহ স্তস্মৈ গৌরত্বিষে নমঃ ॥৭॥ কলৌ যো মিঞ্জ-
রূপেণ প্রাহুভূয় ধরাতলে । প্রদাসাতি নিজাং ভক্তিং স্তস্মৈ
গৌর ত্বিষে নমঃ ॥৮॥ যো দেবেষু বিবিধং রূপং ধৃত্বা পালয়তি
স্বকান্ । হস্তি যশ্চাসুৰান্ সৰ্গান্ তস্মৈ গৌর ত্বিষে নমঃ ॥৯॥



শ্রীশ্রীনবদ্বীপধাম মহাত্ম্য
পরিদ্রমাখণ্ড ।

শ্রীশ্রীকৃষ্ণচৈতন্যচন্দ্রায় নমঃ ।

শ্রীশ্রীনবদ্বীপধাম মাহাত্ম্য ।

পরিক্রমা ঋণ্ড ।

প্রথম অধ্যায় ।

শ্রীশ্রীনবদ্বীপধামের সাধারণ মাহাত্ম্য কথন ।

জয় জয় নবদ্বীপচন্দ্র শচীশ্রুত । জয় জয়
নিত্যানন্দরায় অবধূত ॥ জয় জয় শ্রীঅদ্বৈত
প্রভু মহাশয় । গদাধর শ্রীবাস পণ্ডিত জয় জয় ॥
জয় নবদ্বীপধাম সর্বধাম সার । জয় নবদ্বীপবাসী
গৌর পরিবার ॥ সকল ভকত পদে করিয়া
প্রণাম ॥ সংক্ষেপে বর্ণিব আমি নবদ্বীপধাম ॥
নবদ্বীপমণ্ডলের মহিমা অপার । ব্রহ্মা আদি
নাহি জানে বর্ণে সাধ্য কার ॥ সহস্র বদনে শেষ
বর্ণিতে অক্ষম । ক্ষুদ্রজীব আমি কিসে হইব
সক্ষম ॥ সত্য বটে নবদ্বীপ মহিমা অনন্ত । দেব-
দেব মহাদেব নাহি পায় অন্ত ॥ তথাপি চৈতন্য-
চন্দ্র ইচ্ছা বলবান । সেই ইচ্ছাবশে ভক্ত
আজ্ঞার বিধান ॥ ভক্তগণে আজ্ঞা দিল চৈতন্য

ইচ্ছায় । নদীয়া সাহায্য বর্ণি - ভক্তের
 রূপায় ॥ আর এক কথা আছে গুঢ় অতিশয় ।
 কহিতে না ইচ্ছা হয় না কহিলে নয় ॥ যে অবধি
 ঐচ্চৈতন্য অপ্রকট হৈল । ধাম লীলা প্রকাশিতে
 ভক্তে আজ্ঞা দিল ॥ সর্ব অবতার হৈতে গুঢ়
 অবতার । ঐচ্চৈতন্যচন্দ্র মোর বিদিত সংসার ॥
 গুঢ় লীলা শাস্ত্রে গুঢ়রূপে উক্ত হয় । অভক্ত
 জনের চিত্তে না হয় উদয় ॥ সে লীলা সম্বন্ধে যত
 গুঢ় শাস্ত্র ছিল । মায়াদেবী-বহুকাল আচ্ছাদি
 রাখিল ॥ অপ্রকট শাস্ত্র বহু রহে যথা তথা ।
 প্রকট শাস্ত্রেও যত চৈতন্যের কথা ॥ সে সকল
 মায়াদেবী পণ্ডিত নয়ন । আবরিয়া রাখে গুপ্ত
 ভাবে অনুক্ষণ ॥ গৌরের গম্ভীর লীলা হৈলে অপ্র-
 কট । প্রভু ইচ্ছা জানি মায়া হয় অকপট ॥
 উঠাইয়া লৈল জাল জীব চক্ষু হৈতে । প্রকাশিল
 গৌর তত্ত্ব এ জড় জগতে ॥ গুপ্ত শাস্ত্র অনায়াসে
 হইল প্রকট । ঘুচিল জীবের যত যুক্তির শঙ্কট ॥
 বড়ই ক্ষমা প্রভু নিত্যানন্দরায় । গৌরতত্ত্ব
 প্রকাশিল জীবের হিয়ায় ॥ তাঁর আজ্ঞা পেয়ে
 মায়া ছাড়ে আবরণ । স্তম্ভিত পণ্ডিতগণ পায় শাস্ত্র
 ধন ॥ ইহাতে সন্দেহ যার না হয় খণ্ডন । সে
 অত্যাগা বুঝা কেন ধরয় জীবন ॥ যে কালে ঈশ্বর

যেই কৃপা বিতরয় । ভাগ্যবন্ত জন তাহে বড়
 সুখী হয় ॥ দুর্ভাগা লক্ষণ এই জন সর্বজন ।
 নিজ বুদ্ধি বড় বলি করিয়া গণন ॥ ঈশ্বরের কৃপা
 নাহি করয় স্বীকার । কুতর্কে মায়ার গর্তে পড়ে
 বারবার ॥ এস হে কলির জীব ছাড় কুটিনাটি ।
 নিশ্চল গৌরাঙ্গ প্রেম লহ পরিপাটি ॥ এই বলি
 নিত্যানন্দ ডাকে বারবার । ছবুত দুর্ভাগা জন না
 করে স্বীকার ॥ কেন যে এমন প্রেমে করে
 অনাদর । বিচার করিয়া দেখ হইয়া তৎপর ॥
 সুখ লাগি সর্ব জীব নানা যুক্তি করে । তর্ক করে
 যোগ করে সংসার ভিতরে ॥ সুখ লাগি সংসার
 ছাড়িয়া বনে যায় । সুখ লাগি যুদ্ধ করে রাজায়
 রাজায় ॥ সুখ লাগি কামিনী কনক পাছে ধায় ।
 সুখ লাগি শিল্প আর বিজ্ঞান চালায় ॥ সুখ লাগি
 সুখ ছাড়ে ক্রেশ শিক্কা করে । সুখ লাগি অর্ণব
 মধ্যেতে ডুবে মরে ॥ নিত্যানন্দ বলে ডাকি
 দুহাত তুলিয়া । এস জীব কস্ম-জ্ঞান-সুস্কট
 ছাড়িয়া ॥ সুখ লাগি চেক্ট তব আমি তক্কা দিব ।
 তার বিনিময়ে আমি কিছু না লইব ॥ কষ্ট নাই
 ব্যয় নাই না পাবে যাতনা । শ্রীগৌরাঙ্গ বলি নুচ
 নাহিক ভাবনা ॥ যে সুখ আমি ত দিব তার নাই
 সম । সর্বদা বিমলানন্দ নাহি তার ভ্রম ॥ এই

রূপে প্রেম যাচে নিত্যানন্দরায় । অভাগা কুরম
 দোষে তাহা নাহি চায় ॥ গৌরাঙ্গ নিতাই যেই
 বলে একবার । অনন্ত করম দোষ অন্ত হয় তার ॥
 আর এক গুঢ় কথা শুন সর্বজন । কলি জীবে
 যোগ্য বস্তু গৌর লীলা ধন ॥ গৌর হরি রাধা
 কৃষ্ণ রূপে বৃন্দাবনে । নিত্য কাল বিলাস করয়
 সখী সনে ॥ শাস্ত্রেতে জানিল জীব ব্রজলীলা-
 তত্ত্ব । রাধাকৃষ্ণ নিত্যলীলা ব্রজের মহত্ব ॥ কৃষ্ণ-
 নাম কৃষ্ণধাম মহাত্ম্য অপার । শাস্ত্রের দ্বারায়
 জানে সকল সংসার ॥ তবু কৃষ্ণপ্রেম সাধারণে
 নাহি পায় । ইহার কারণ কিবা চিন্তহ হিয়ায় ॥
 ইহাতে আছেত এক গুঢ় তত্ত্ব সার । মায়ামুগ্ধ
 জীব তাহা না করে বিচার ॥ বহু জন্ম কৃষ্ণ ভুজি
 প্রেম নাহি হয় । অপরাধ পুঞ্জ তার আছয়
 নিশ্চয় ॥ অপরাধ শূন্য হয়ে লয় কৃষ্ণ নাম ।
 তবে জীব কৃষ্ণপ্রেম লভে অবিরাম ॥ ঐচৈতন্য
 অবত্বারে বড় বিলক্ষণ । অপরাধ সত্ত্বে জীব লভে
 প্রেম ধন ॥ নিতাই চৈতন্য বলি যেই জীব ডাকে ।
 সুবিমল কৃষ্ণপ্রেম অন্বেষয় তাকে ॥ অপরাধ
 বাধা তার কিছু নাহি করে । নিরমল কৃষ্ণপ্রেমে
 তার আঁখি ঝরে ॥ স্বপ্নকালে অপরাধ আপনি
 পলায় । হৃদয় শোধিত হয় প্রেম বাড়ে তার ॥

কলিজীবের অপরাধ অসংখ্য দুর্ব্বার । গৌর
নাম বিনা তার নাহিক উদ্ধার ॥ অতএব গৌর
বিনা কলিতে উপায় । না দেখি কোথাও আর
শাস্ত্র ফুকরায় ॥ নবদ্বীপে গৌরচন্দ্র হইল উদয় ।
নবদ্বীপ সর্ব্বতীর্থ অবতংশ হয় ॥ অন্য তীর্থে অপ-
রাধী দণ্ডের ভাজন । নবদ্বীপে অপরাধ সদাই
মার্জন ॥ তার সাক্ষী জগাই মাধাই দুই ভাই ।
অপরাধ করি পাইল চৈতন্য নিতাই ॥ অন্যান্য
তীর্থের কথা রাখ ভাই দূরে । অপরাধী দৈত্য
দণ্ড পায় ব্রজপুরে ॥ নবদ্বীপে শতশত অপরাধ
করি । অনায়াসে নিতাই কৃপায় যায় তরি ॥ হেন
নবদ্বীপধাম যে গোড়মণ্ডলে । ধন্য ধন্য সেই দেশ
ঋষিগণ বলে ॥ হেন নবদ্বীপে ভাই যাহার বসতি ।
বড় ভাগ্যবান সেই লভে কৃষ্ণরতি ॥ নবদ্বীপে
যে বাঁ কভু করয় গমন । সর্ব্ব অপরাধ মুক্ত হয়
সেই জন ॥ সর্ব্ব তীর্থ ভ্রমিয়া তৈরিক যাহা পায় ।
নবদ্বীপ স্মরণে সে লাভ শাস্ত্রে গায় ॥ নবদ্বীপ
দরশন করে যেই জন । জন্মে জন্মে লভে সেই
কৃষ্ণপ্রেম ধন ॥ কৰ্ম্ম-বুদ্ধি যোগেও যে নবদ্বীপে
যায় । নর জন্ম আর সেই জন নাহি পায় ॥ নব-
দ্বীপ ভ্রমিতে সে পদে পদে পায় । .কোটি অশ্ব-
মেধ ফল সর্ব্ব শাস্ত্রে গায় ॥ নবদ্বীপে বসি যেই

মন্ত্র জপ করে । শ্রীমন্ত্র চৈতন্য হয় অনায়াসে
তরে ॥ অন্য তীর্থে যোগী দশবর্ষে লভে যাই ।
নবদ্বীপে তিনরাত্রে সাধি পায় তাহা ॥ অন্য
তীর্থে ব্রহ্মজ্ঞানে যেই মুক্তি হয় । নবদ্বীপে ভাগী-
রথী স্নানে তা ঘটয় ॥ দালোক্য সারূপ্য সাষ্টি
সামীপ্য নির্বাণ । নবদ্বীপে মুমুক্শু লভয় বিনা
জ্ঞান ॥ নবদ্বীপে শুদ্ধভক্ত চরণে পড়িয়া । ভুক্তি
মুক্তি সদা রহে দাসী রূপ হৈয়া ॥ ভক্তগণ লাখি
মারি সে ছুয়ে তাড়ায় । ভক্তপদ ছাড়ি দাসী তবু
না পলায় ॥ শতবর্ষ সপ্ততীর্থে মিলে যাহা ভাই ।
নবদ্বীপে একরাত্র বাসে তাহা পাই ॥ হেন নব-
দ্বীপধাম সর্বধাম সার । কলিতে আশ্রয় করি
জীব হয় পার ॥ তারক পারক বিদ্যাধ্বয় অবিরত ।
নবদ্বীপবাসীগণে সেবে রীতিমত ॥ মির্তাই
জাহ্নবা পদ ছায়া যার আশ । সে ভক্তিবিনোদ
গায় পাইয়া উল্লাস ॥



দ্বিতীয় অধ্যায় ।



শ্রী শ্রীগৌড়মণ্ডল ও শ্রী শ্রীনবদ্বীপধামের বাহ্যস্বরূপ ও পরিমাণ ।

জয় জয় নবদ্বীপচন্দ্র শচীসুত । জয় জয়
নিত্যানন্দরায় অবধূত ॥ জয় জয় নবদ্বীপ
সর্বধাম সার । সে ধামের তত্ত্ব বর্ণে সাধ্য আছে
কার ॥ নবদ্বীপধাম গৌড়মণ্ডল ভিতরে । জাহ্নবী
সেবিত হয়ে সদা শোভা করে ॥ এ গৌড়মণ্ডল
একবিংশতি যোজন । মধ্য ভাগে গঙ্গাদেবী রহে
অনুক্ষণ ॥ শতদলপদ্ম সম মণ্ডল আকার ।
মধ্যভাগে নবদ্বীপ অতিশোভা তার ॥ পঞ্চ ক্রোশ
হয় তার কেশর আধার । পরিমল পূর্ণ পুষ্প যোজন
চত্বার ॥ বাহির পাপড়ি তার শতদল হয় । একাধিক
যোজন বিংশতি বিস্তারয় ॥ মণ্ডল পরিধি হয়
সেই পরিমাণ । যোজন সপ্তক ব্যাস শাস্ত্রের
বিধান ॥ ব্যাসার্দ্ধ প্রমাণ সার্দ্ধ তৃতীয় যোজন ।
মধ্যবিন্দু হৈতে তার হইবে গণন ॥ মধ্যবিন্দু
নবদ্বীপধাম মধ্যস্থল । যোগপীঠ হয় তাহা
চিন্ময় বিমল ॥ চিত্তামণিরূপ হয় এ গৌড়
মণ্ডল । চিদানন্দময়ধাম চিন্ময় সকল ॥ জল

ভূমি, বৃক্ষ আদি সকলি চিন্ময় । সদা বিদ্যমান
 তথা কৃষ্ণশক্তিৱয় ॥ স্বরূপশক্তির' যেই সন্ধিমী
 প্রভাব । তার 'পরিণতি এই ধামের স্বভাব ॥
 প্রভু লীলা পীঠ রূপে ধাম নিত্য হয় । অচিন্ত্য
 শক্তির কার্য্য প্রাপঞ্চিক নয় ॥ তবে যে এ ধামে
 দেখে প্রপঞ্চের সম । বন্ধ জীবে তাহা হয় অবিদ্যা
 বিভ্রম ॥ মেঘাচ্ছন্ন চক্ষু দেখে সূর্য্য আচ্ছাদিত ।
 দিবাকর নাহি কভু হয় মেঘাবৃত ॥ সেইরূপ এ
 গোড়মগুল চিদাকার । প্রাপঞ্চিক জন দেখে
 জড়ের বিকার ॥ নিত্যানন্দ রূপা যার প্রতি কভু
 হয় । সে দেখে আনন্দধাম সর্ব্বত্র চিন্ময় ॥
 গঙ্গা যমুনাদি তথা সদা বিদ্যমান । সপ্তপুরী
 প্রয়াগাদি আছে স্থানেস্থান ॥ সাক্ষাৎ বৈকুণ্ঠ
 তত্ত্ব এ গোড়মগুল । ভাগ্যবান জীব তাহা দেখে
 নিরমল ॥ স্বরূপশক্তির ছায়া মায়া বলি যারে ।
 প্রভুর আজ্ঞায় নিজ প্রভাব বিস্তারে ॥ বহিস্মুখ
 জীব চক্ষু করে আবরণ । চিক্রাম প্রভাব সবে না
 পায়-দর্শন ॥ এ গোড়মগুলে যার বাস নিরন্তর ।
 বড় ভাগ্যবান সেই সংসার ভিতর ॥ দেবগণে
 স্বর্গে থাকি দেখে সেই জনে । চতুর্ভুজ শ্যাম-
 কান্তি, অপূর্ব্ব গঠনে ॥ ঘোলকোশ নবদ্বীপধাম-
 বাসী যত । 'গৌরফোন্তি সদা নামসংকীৰ্ত্তনে

রত ॥ ব্রহ্মা . আদি দেবগণে অন্তরীক্ষ হৈতে ।
 নবদ্বীপবাসীগণে পূজে নানামতে ॥ ব্রহ্মা বলে
 কবে মোর হেন ভাগ্য হবে । নবদ্বীপে তৃণ কল্লে-
 বরপাব যবে । শ্রীগৌর চরণসেবা করে যত জন ।
 তা সবার পদরেণু লভিব তখন ॥ হায় মোরে
 গৌরচন্দ্র বঞ্চনা করিয়া । ব্রহ্মাণ্ডের অধিপতি
 রাখিল করিয়া ॥ কবে মোর কৰ্ম্মগ্রন্থি হইবে
 ছেদন । অভিমান ত্যজি মোর শুদ্ধ হবে মন ॥
 অধিকার বুদ্ধি মোর কবে হবে ক্ষয় । শুদ্ধদাস
 হয়ে পাব গৌর পদাশ্রয় ॥ দেবগণ ঋষিগণ
 রুদ্রগণ যত । স্থানেস্থানে নবদ্বীপে বৈসে
 অবিরত ॥ চিরকাল তপ করি জীবন কাটায় ।
 তবু নিত্যানন্দ রূপা সে সবে না পায় ॥ দেব-
 বুদ্ধি যত দিন নাহি যায় দূরে । যত দিন দৈন্ত্য
 ভাব মনে নাহি ক্ষুণ্ণ ॥ তত দিন শ্রীগৌর নিতাই
 রূপা ধন । ব্রহ্মা শিব নাহি পায় করিয়া যতন ॥
 এই সব কথা আগে হইবে প্রকাশ । যত্ন করি
 শুন ভাই করিয়া বিশ্বাস ॥ এ সব বিষয়ে ভাই
 তর্ক পরিহর । তর্ক সে অপার্থ অতি অমঙ্গলকর ॥
 শ্রীচৈতন্যলীলা হয় গভীর সাগর । মোচাখোলা
 রূপ তর্ক তথায় কাঁপার ॥ তর্ক করি এ সংসার
 তরিতে যে চায় । বিফল তাহার চেষ্টা কিছুই

না পায় ॥ তুর্কে জলাঞ্জলি দিয়া মাধু শাস্ত্র ধর ।
 অচিরে চৈতন্য লাভ সেই জন করে ॥ শ্রুতি
 স্মৃতি তন্ত্র শাস্ত্র অবিরত গায় । নদীয়া মাহাত্ম্য
 নিত্যানন্দের আজ্ঞায় ॥ সেই সব শাস্ত্র পড় মাধু
 বাক্য মান । তবেত হইবে তব নবদ্বীপ জ্ঞান ॥
 কলিকালে তীর্থ সব অত্যন্ত দুর্বল । নবদ্বীপ
 তীর্থ মাত্র পরম প্রবল ॥ প্রভুর ইচ্ছায় সেই
 তীর্থ বহু দিন । অপ্রকট মহিমা আছিল স্মৃতি-
 হীন ॥ কলির প্রভাব যবে অত্যন্ত বাড়িল । অন্য
 তীর্থ স্বভাবত নিস্তেজ হইল ॥ জীবের মঙ্গল
 লাগি পুরুষপ্রধান । মনে মনে চিন্তা করি করিল
 বিধান ॥ পীড়া বুঝি বৈদ্যরাজ ঔষধ খাওয়ায় ।
 কঠিন ঔষধ দেয় কঠিন পীড়ায় ॥ এবে কলি
 ঘোর হৈল রোগ হৈল ভারি । কঠিন ঔষধ বিনা
 নিবারিতে নারি ॥ অতিশয় গোপনে রাখিনু
 যেই ধাম । অতিশয় গোপনে রাখিনু যেই নাম ॥
 অতিশয় গোপনে রাখিনু যেই রূপ । প্রকাশ না
 কৈলে জীহ্ন তরিবে কিরূপ ॥ জীবত আমার দাস
 আমি তার প্রভু । আমি না তারিলে সেই না
 তরিবে কভু ॥ এই বলি শ্রীচৈতন্য হইল প্রকাশ ।
 নিজ নাম নিজ ধাম লয়ে নিজ দাস ॥ প্রভুর
 প্রতিজ্ঞা এই হয় সর্বকাল । তারিব সকল

জীব ঘুচাব জঞ্জাল ॥ ব্রহ্মার দুর্লভ ধন বিলাস
সংসারে । পাত্রাপাত্র না বাছিষ এই অবতারে ॥
দেখিব কিরূপে কলি জীবে করে নাশ । নব-
দ্বীপধাম আমি করিব প্রকাশ ॥ সেই ধামে
কলির ভাঙ্গিব বিষদাঁত । কীর্তন করিয়া জীবে
করি আত্মসাথ ॥ যত দূর মম নাম হইবে কীর্তন ।
তত দূর হইবেত কলির দমন ॥ এই বলি গৌর
হরি কলির সন্ধ্যায় । প্রকাশিল নবদ্বীপ স্বকীয়
মায়ায় ॥ ছায়া সম্বরিয় নিত্য স্বরূপ বিলাস ।
গৌরচন্দ্র গোড়ভূমে করিল প্রকাশ ॥ এমন
দয়ালু প্রভু যে জন না ভজে । এমন অচিন্ত্য ধাম
যেই জন ত্যজে ॥ এই কলিকালে তার সম
ভাগ্যহীন । না দেখি জগতে আর শোচনীয় দীন ॥
অতএব ছাড়ি ভাই অন্য বাঞ্ছা রতি । নবদ্বীপ
ধামে মাত্র হও একমতি ॥ জাহ্নবী নিতাই পদ
ছায়া যার আশ । সে ভক্তিবিনোদ করে এতদ্ব
প্রকাশ ॥



তৃতীয় অধ্যায় ।



শ্রীশ্রীনবদ্বীপধাম পরিক্রমার সাধারণ বিধি ।

জয় জয় নবদ্বীপচন্দ্র শচীস্বত । জয় জয়
নিত্যানন্দরায় অবধূর্ত ॥ জয় জয় শ্রীঅদ্বৈত প্রভু
মহাশয় । গদাধর শ্রীবাস পণ্ডিত জয় জয় ॥ জয়
নবদ্বীপধাম সর্বধাম সার । যেই ধাম সহ গৌর-
চন্দ্র অবতার ॥ ষোলকোশ নবদ্বীপ মধ্যে বাহা
বাহা । বর্ণিব এখন ভক্তগণ শুন তাহা ॥ ষোল-
কোশ মধ্যে নবদ্বীপের প্রমাণ । ষোড়শ প্রবাহ
তথা সদা বিদ্যমান ॥ মূল-গঙ্গা পূর্ব্বভীতে দ্বীপ
চতুষ্টয় । তাঁহার পশ্চিমে সদা পঞ্চদ্বীপ রয় ॥
স্বধ্বনী প্রবাহ সব বেড়ি দ্বীপগণে । নবদ্বীপ ধামে
শোভা দেয় অনুক্ষেপে ॥ মধ্যে মূল গঙ্গাদেবী
রহে অনুক্ষেপ । অপর প্রবাহে অন্য পুণ্য নদী-
গণ ॥ গঙ্গার নিকটে বহে যমুনা সুন্দরী ।
অনুধারা মধ্যে সরস্বতী বিদ্যাধরী ॥ তাত্রপর্ণী
কৃতমালা ব্রহ্মপুত্র ত্রয় । যমুনার পূর্ব্বভাগে
দীর্ঘ ধারাময় ॥ সরযু নর্ম্মদা সিন্ধু কাবেরী
গোমতী । প্রস্তু বহে গোদাবরী সহ দ্রুতগতি ॥

এই সব ধারা পরস্পর করি ছেদ । এক নবদ্বীপে
 নববিধ করে ভেদ ॥ প্রভুর ইচ্ছায় কভু ধারা
 শুষ্ক হয় । পুন ইচ্ছা হৈলে ধারা হয় জলময় ॥
 প্রভুর ইচ্ছায় কভু ডুবে কোন স্থান । প্রভুর
 ইচ্ছায় পুন দেয়ত দর্শন ॥ নিরবধি এইরূপ ধাম
 লীলা করে । ভাগ্যবান জনপ্রতি সর্বকাল স্মুরে ॥
 উৎকট বাসনা যদি ভক্ত হৃদে হয় । সর্বদ্বীপ
 সর্বধারা দর্শন মিলয় ॥ কভু স্বপ্নে কভু ধ্যানে কভু
 দৃষ্টি যোগে । ধামের দর্শন পায় ভক্তির সংযোগে ॥
 গঙ্গা যমুনার যোগে যেই দ্বীপ রয় । অন্তদ্বীপ
 নাম তার সর্বশাস্ত্রে কয় ॥ অন্তদ্বীপ মধ্যে আছে
 পীঠ মায়াপুর । যথায় জন্মিল প্রভু চৈতন্য ঠাকুর ॥
 গোবিন্দের অন্তর্বর্তী যেই মহাবন । মায়াপুর নব-
 দ্বীপে জান ভক্তগণ ॥ শ্বেতদ্বীপ বৈকুণ্ঠ গোলক
 বন্দাবন । নবদ্বীপে সব তত্ত্ব আছে সর্বক্ষণ ॥
 অযোধ্যা মথুরা মায়া কাশী কাঞ্চী আর । অবন্তী
 দ্বারকা যেই পুরী সপ্ত সার ॥ নবদ্বীপে সে সমস্ত
 নিজ নিজ স্থানে । নিত্য বিদ্যমান গৌরচন্দ্রের
 বিধানে ॥ গঙ্গাদ্বার মায়ার স্বরূপ মায়াপুর ।
 বাহার মহাস্বয় শাস্ত্রে আছেয়ে প্রচুর ॥ সেই মায়া-
 পুরে যেই যায় একবার । অনায়াসে হয় সেই
 জড়মায়া পার ॥ মায়াপুর ভ্রমিলে মায়ার অধি-

কার । দূরে যায় জন্ম কভু নহে আরবার ॥
 মায়াপুর উত্তরে সীমন্তদ্বীপ হয় । পরিক্রমা বিধি
 সাধু শাস্ত্রে সদা কয় ॥ অন্তর্দ্বীপে মায়াপুর করিয়া
 দর্শন । শ্রীসীমন্তদ্বীপে চল বিজ্ঞ ভক্তজন ॥
 গোদ্রুমাখ্য দ্বীপ হয় মায়ার দক্ষিণে । তাহা ভ্রমি
 চল মধ্যদ্বীপে হৃষ্টমনে ॥ এই চারিদ্বীপ জাহ্নবীর
 পূর্বতীরে । দেখিয়া জাহ্নবী পার হও ধীরে
 ধীরে ॥ কোলদ্বীপ অনায়াসে করিয়া ভ্রমণ । ঋতু-
 দ্বীপে শোভা তবে কর দরশন ॥ তারপর জহ্নু-
 দ্বীপ পরমসুন্দর । দেখি মোদ্রুমাখ্যদ্বীপে চল
 বিজ্ঞবর ॥ রুদ্রদ্বীপ দেখি পুন গঙ্গা হও পার ।
 ভ্রমি মায়াপুর ভক্ত চল স্নান বার ॥ তথায় শ্রীজগ-
 ন্নাথ শচীর মন্দিরে । প্রভুর দর্শনে প্রবেশুহ ধীরে
 ধীরে ॥ সর্বকালে এইরূপ পরিক্রমা হয় । জীবের
 অনন্ত স্থখ প্রাপ্তির আলায় ॥ বিশেষত মাকরী
 সপ্তমী তিথি গতে । ফাল্গুনী পূর্ণিমাবধি শ্রেষ্ঠ
 সূর্বমতে ॥ পরিক্রমা সমাধিয়া যেই মহাজন ।
 জন্মদিনে মায়াপুর করেন দর্শন ॥ নিতাই গৌরাঙ্গ
 তারে কৃপা বিতরিয়া । ভক্তি অধিকারী করে
 পদদ্বায়া দিয়া ॥ সংক্ষেপে কহিনু পরিক্রমা বিব-
 রণ । বিস্তারিয়া বলি এবে করহ শ্রবণ ॥ যেই
 জন ভ্রমে একবিংশতি যোজন । অচিরে লভয়

সেই গৌরপ্রেম-ধন ॥ জাহ্নবা নিতাই পদ ছায়া
যার আশ । এ ভক্তিবিনোদ-করে এ তত্ত্ব
প্রকাশ ॥



চতুর্থ অধ্যায় ।

• শ্রীজীবের আগমন ও শ্রীনিত্যানন্দ প্রভু তাঁহাকে
শ্রীনবদ্বীপতত্ত্ব বলেন ।

জয় জয় নবদ্বীপচন্দ্র শচীসুত । জয় জয়
নিত্যানন্দরায় অবধূত ॥ জয় জয় নবদ্বীপ সর্ব
ধাম সার । যথায় হইল শ্রীচৈতন্য অবতার ॥
সর্ব তীর্থ বাস করি যেই ফল পাই । নবদ্বীপে
লভি তাহা একদিনে ভাই ॥ সেই নবদ্বীপ পরি-
ক্রমা বিকরণ । শাস্ত্র আলোচিয়া গাই শুন সাধু
জন ॥ শাস্ত্রের লিখন আর বৈষ্ণব বচন । প্রভু
আজ্ঞা এই তিন মম প্রাণধন ॥ এ তিবে আশ্রয়

করি করিব বর্ণন । নদীয়া ভ্রমণ বিধি শুন সৰ্ব্বজন ॥
 শ্রীজীবগোস্বামী যবে ছাড়িলেন ঘর । নদীয়া
 নদীয়া বলি ব্যাকুল অন্তর ॥ চন্দ্রদ্বীপ ছাড়ি তেঁহ
 যত পথ চলে । ভাসে দুই চক্ষু তাঁর নয়নের
 জলে ॥ হা গোঁরাঙ্গ নিত্যানন্দ জীবের জীবন ।
 কবে মোরে কৃপা করি দিবে দরশন ॥ হাহা নব-
 দ্বীপধাম সৰ্ব্বধাম সার । কবে বা দেখিব আমি
 বলে বারবার ॥ কৈশোর বয়স জীব সুন্দর গঠন ।
 বৈরাগ্যের পরাকাষ্ঠা অপূৰ্ব দর্শন ॥ চলিয়া চলিয়া
 কতদিনে মহাশয় । নবদ্বীপে উত্তরিল সদা প্রেম-
 ময় ॥ দূর হৈতে নবদ্বীপ করি দরশন । দণ্ডবৎ
 হয়ে পড়ে প্রায় অচেতন ॥ কতক্ষণ পরে নিজ
 চিত্ত করি স্থির । প্রবেশিল নবদ্বীপে পুলক শরীর ॥
 বারকোণা ঘাটে আসি জিজ্ঞাসে সবারে । কোথা
 প্রভু নিত্যানন্দ দেখাও আমারে ॥ শ্রীজীবের
 ভাব দেখি কোন মহাজন । প্রভু নিত্যানন্দ
 স্বথা লয় ততক্ষণ ॥ হেথা প্রভু নিত্যানন্দ অটু অটু
 হাসি ॥ শ্রীজীব আসিবে বলি অন্তরে উল্লাসী ॥
 আজ্ঞা দিল দাসগণে শ্রীজীবে আনিতে । অনেক
 বৈষ্ণবে যায় জীবে সম্বোধিতে ॥ সাহসিক-বিকার-
 পূর্ণ জীষের শরীর । দেখি জীব বলি সবে কুরি-
 লেন স্থির ॥ কেহ কেহ আগে গিয়া মহাপ্রেম

ভয়ে । নিত্যানন্দ প্রভু আজ্ঞা বিজ্ঞাপন করে ॥
 প্রভু নিত্যানন্দ নাম করিয়া শ্রবণ । ধরণীতে
 পড়ে জীব হয়ে অচেতন ॥ ক্রণেক উঠিয়া ~~কহে~~
 বড় ভাগ্য মম । প্রভু নিত্যানন্দ কৃপা পাইল
 অধম ॥ সে সব বৈষ্ণবগণে দণ্ডবৎ হয়ে । প্রণাম
 করয়ে জীব প্রফুল্ল হৃদয়ে ॥ বলে তুমি সবে
 মোরে হইলে সদয় । নিত্যানন্দ পদ পাই সর্ব
 শাস্ত্রে কয় ॥ জীবের সৌভাগ্য হেরি কতেক
 বৈষ্ণব । চরণের ধূলি লয় করিয়া উৎসব ॥ সবে
 মেলি জীবে লয় নিত্যানন্দ যথা । বৈষ্ণবে বেষ্টিত
 প্রভু কহে কৃষ্ণকথা ॥ প্রভু নিত্যানন্দের দেখিয়া
 দিব্যরূপ । জীবের শরীরে হয় ভাব অপরূপ ॥
 ক্রি অপরূপরূপ আজ হেরিনু বলিয়া । পড়িল
 ধরণীতে অচেতন হৈয়া ॥ মহাকৃপাবশে, প্রভু
 নিত্যানন্দরায় । জীবে উঠাইয়া লয় আপনার
 পায় ॥ ব্যস্ত হয়ে শ্রীজীবগোস্বামী দাঁড়াইল ।
 করযুড়ি নিত্যানন্দে কহিতে লাগিল ॥ বিশ্বরূপ
 বিশ্বধাম তুমি বলরাম । আমি জীব-কিবা জানি
 তব গুণগ্রাম ॥ তুমি মোর প্রভু নিত্য আমি তব
 দাস ॥ তোমার চরণছায়া একমাত্র আশ ॥
 তুমি যারে কর দয়া সেই অনায়াসে । শ্রীচৈতন্য
 পদ পায় প্রেমজলে ভাসে ॥ তোমার করুণা

বিনা গৌর নাহি পায় । শত জন্ম ভজে যদি
 গৌরান্ধ্রে হিয়ায় ॥ গৌর দণ্ড করে যদি তুমি
 -কলা কর । তুমি যারে দণ্ড কর গৌর তার পর ॥
 অতএব প্রভু তব চরণকমলে । লইলু শরণ
 আমি স্নকৃতির বলে ॥ তুমি কৃপা করি মোরে
 দেহ অনুমতি । শ্রীগৌরদর্শনে পাই গৌরে হউ
 রতি ॥ যবে রামকেলিগ্রামে শ্রীগৌরান্ধ্রায় ।
 আমার পিতৃব্যদ্বয়ে লইলেন পায় ॥ সেইকালে
 শিশু আমি সজলনয়নে । হেরিলাম গৌররূপ
 সদা জাগে মনে ॥ শ্রীগৌরান্ধ্রপদে পড়ি করিনু
 প্রণতি । শ্রীঅঙ্গ স্পর্শিয়া স্নখ পাইলাম অতি ॥
 সেই কালে গৌর মোরে কহিলা বচন । ওহে
 জীব কর তুমি শাস্ত্র অধ্যয়ন ॥ অধ্যয়ন সমাপিয়া
 নবদ্বীপে চল । নিত্যানন্দ শ্রীচরণে পাইবে সকল ॥
 সেই আজ্ঞা শিরে ধরি আমি অকিঞ্চন । যথা
 সাধ্য বিদ্যা করিয়াছি উপার্জন ॥ চন্দ্রদ্বীপে
 পড়িলাম সাহিত্যাদি যত । বেদান্ত আচার্য্য নাহি
 পাই মনোহর ॥ প্রভু আজ্ঞা ছিল মোরে বেদান্ত
 পড়িতে । বেদান্ত সম্বত কৃষ্ণভক্তি প্রকাশিতে ॥
 আইলাম নবদ্বীপে তোমার চরণে । যেইরূপ
 আজ্ঞা হয় করি আচরণে ॥ আজ্ঞা হয় যাই ক্ষেত্রে
 প্রভুর চরণে । বেদান্ত পড়িব সার্বভৌমের সদনে ॥

জীবের মধুর বাক্যে নিত্যানন্দরায় । জীবে কোলে করি কান্দে ধৈর্য্য নাহি পায় ॥ বলে শুন ওহে জীব নিগূঢ় বচন । সর্বতত্ত্ব অবগত রূপ সনাতন ॥ প্রভু মোরে আজ্ঞা দিল বলিতে তোমায় । ক্ষেত্রে নাহি যাও তুমি না রহ হেথায় ॥ তুমি আর রূপ সনাতন ছুই ভাই । প্রভুর একান্ত দাস জানেন সবাই ॥ তোমা প্রতি আজ্ঞা এই বারাণসী গিয়া । বাচস্পতি নিকটেতে বেদান্ত পড়িয়া ॥ একেবারে যাহ তথা হৈতে বৃন্দাবন । তথা রূপা করিবেন রূপ সনাতন ॥ রূপের অনুগ হয়ে যুগল-ভজন । কর তথা বেদান্তাদি শাস্ত্র আলাপন ॥ ভাগবত শাস্ত্র হয় সর্বশাস্ত্র সার । বেদান্তসূত্রের ভাষ্য করহ প্রচার ॥ সাক্ষ্যভৌমে কৃপা করি গৌরাঙ্গ শ্রীহরি । ব্রহ্মসূত্র ব্যাখ্যা কৈল ভাগবত ধরি ॥ সেই বিদ্যা সাক্ষ্যভৌম শ্রীমধুসূদনে । শিখাইল ক্ষেত্রধামে পরম যতনে ॥ সেই মধুবাচস্পতি প্রভু আজ্ঞা পেয়ে । আছে বারাণসীধামে দেখ তুমি যেয়ে ॥ কহে তেঁহ সম্প্রদায়ী বৈদান্তিক হয় । শাক্তরী সন্ন্যাসী তাঁর নিকটে পড়য় ॥ ক্রমে ক্রমে সন্ন্যাসীগণেরে কৃপা করি । গৌরাঙ্গের ব্যাখ্যা শিক্ষা দেয় সূত্র ধরি ॥ পৃথক ভাষ্যের এবে নাহি প্রয়োজন । ভাগবতে

কর সূত্র ভাষ্যেতে গণন ॥ কালে যবে ভাষ্যের
 হইবে প্রয়োজন । শ্রীগোবিন্দভাষ্য তবে হবে
 প্রকটন ॥ সাক্ষরভৌম স্বসম্পর্ক যেই গোপীনাথ ।
 শুনিল প্রভুর ভাষ্য সাক্ষরভৌম সাথ ॥ কালে
 তেঁহ প্রভুর ইচ্ছায় জন্ম লয়ে । বলদেবাবেশে যাবে
 জয়পুর জয়ে ॥ তথা শ্রীগোবিন্দ বলে ভাষ্য প্রকা-
 শিয়া । সেবিবে গৌরান্ধপদ জীবে নিস্তারিয়া ॥
 এই সব গুঢ় কথা রূপ সনাতন । সকল कहিবে
 তোমা প্রতি দুইজন ॥ নিত্যানন্দ বাক্য শুনি
 শ্রীজীব গোঁসাই । কাঁদিয়া লোটায় ভূমে সংজ্ঞা
 আর নাই ॥ কৃপা করি প্রভু নিজ চরণযুগল ।
 শ্রীজীবের শিরে ধরি অর্পিলেন বল ॥ জয়
 শ্রীগৌরান্ধ জয় নিত্যানন্দরায় । বলিয়া নাচেন জীব
 বৈষ্ণব সভায় ॥ শ্রীবাসাদি ছিল তথা যত মহা-
 জন । জীবে নিত্যানন্দ কৃপা করি দরশন ॥
 সবে নাচে শ্রীগৌরান্ধ নিত্যানন্দ বলি । মহাকল-
 রবে তথা হয় হনুস্থলী ॥ কতক্ষণ পরে নৃত্য
 করি সম্বরণ । জীবে লয়ে নিত্যানন্দ বসিল
 তখন ॥ জীবের হইল বাসা শ্রীবাসভ্রঙ্গনে ।
 স্নানকালে আইল পুন প্রভু দরশনে ॥ নির্জনে
 বসিয়া প্রভু গৌরগুণ গায় । শ্রীজীব আসিয়া পড়ে
 নিত্যানন্দ পায় ॥ যত্ন করি প্রভু তারে নিকটে

বসায় । কয় ঘোড় করি জীব স্বদৈন্ত্য জানায় ॥
 জীব বলে প্রভু মোরে করুণা করিয়া । নবদ্বীপ-
 ধাম তত্ত্ব বল বিবরিয়া ॥ প্রভু বলে ওহে জীব-
 বলিব তোমায় । অত্যন্ত নিগূঢ় তত্ত্ব রাখিবে
 হিয়ায় ॥ যথা তথা এবে ইহা না কর প্রকাশ ।
 প্রকট লীলার অন্তে হইবে বিকাশ ॥ এই নবদ্বীপ
 হয় সর্বধাম সার । শ্রীবিরজা ব্রহ্মধাম আদি হয়ে
 পার ॥ বৈকুণ্ঠের পর শ্বেতদ্বীপ শ্রীগোলক ।
 তদন্তে গোকুল বৃন্দাবন কৃষ্ণলোক ॥ সেই লোক
 দুই ভাবে হয়ত প্রকাশ । মাধুর্য্য ঔদার্য্য ভেদে
 রসের বিকাশ ॥ মাধুর্য্যে ঔদার্য্য পূর্ণ রূপে অব-
 স্থিত । ঔদার্য্যে মাধুর্য্য পূর্ণ রূপেতে বিহিত ॥
 তথাপিও যে প্রকাশে মাধুর্য্য প্রধান । বৃন্দাবন
 বলি তাহা জানে ভাগ্যবান ॥ যে প্রকাশে ঔদার্য্য
 প্রধান নিত্য হয় । সেই নবদ্বীপধাম সর্ব বেদে
 কয় ॥ বৃন্দাবন নবদ্বীপে নাহি কিছু ভেদ ।
 রসের প্রকাশ ভেদে করয় প্রভেদ ॥ এই
 ধাম নিত্যসিদ্ধ চিন্ময় অনন্ত । জড়-বুদ্ধি জনে
 তার নাহি পায় অন্ত ॥ ইলাদিনী প্রভাবে জীব
 ছাড়ি জড়-ধর্ম্ম । নিত্যসিদ্ধ জ্ঞান বলে পায় তার
 ধর্ম্ম ॥ সর্ব নবদ্বীপ হয় চিন্ময় প্রকাশ । সেই পীঠে
 শ্রীগৌরান্ধ করেন বিলাস ॥ চর্ম্ম চক্ষু লোকে দেখে

প্রাপঞ্চ্য গঠন। মায়া আচ্ছাদিয়া রাখে নিত্য
 নিকেতন ॥ নবদ্বীপে মায়া নাই জড় দেশ কাল ।
 কিছু তথা নাহি আছে জীবের জঞ্জাল ॥ কিন্তু
 কৰ্ম-বন্ধ ক্রমে জীব মায়াবশে । নবদ্বীপধামে
 প্রাপঞ্চিক ভাবে পশে ॥ ভাগ্যক্রমে সাধু সঙ্গে
 প্রেমের উদয় । হয় যবে তবে দেখে বৈকুণ্ঠ
 চিন্ময় ॥ অপ্রাকৃত দেশ কাল ধাম দ্রব্য যত ।
 অনায়াসে দেখে স্থায় চক্ষে অবিরত ॥ এই ত
 কহিনু আমি নবদ্বীপ তত্ত্ব । বিচারিয়া দেখ জীব
 হয়ে শুদ্ধ সত্ত্ব ॥ নিতাই জাহ্নবা পদে নিত্য যার
 আশ । গুঢ় তত্ত্ব করে ভক্তিবিনোদ প্রকাশ ॥



পঞ্চম অধ্যায় ।

শ্রীমায়াপুর ও শ্রীঅন্তর্দ্বীপের কথা ।

জয় জয় শ্রীচৈতন্য শচীর নন্দন । জয় জয়
নিত্যানন্দ জাহ্নবী জীবন ॥ *জয় নবদ্বীপধাম সর্ব-
ধাম সার । যথা কলিযুগে হৈল গৌর অবতার ॥
নিত্যানন্দপ্রভু বলে শুনহ বচন । ষোল
ক্রোশ নবদ্বীপ যথা বৃন্দাবন ॥ এই ষোল ক্রোশ
মধ্যে দ্বীপ হয় নয় । অষ্টদল পদ্ম যেন জলেতে
ভাসয় ॥ অষ্টদল অষ্টদ্বীপ মধ্যে অন্তর্দ্বীপ ।
তার মাঝে মায়াপুর মধ্যবিন্দুদ্বীপ ॥ মায়াপুর
যোগপীঠ সদা গোলাকার । তথা নিত্য চৈতন্যের
বিবিধ বিহার ॥ ত্রিসহস্রধনু তার পরিধি
প্রমাণ । সহস্রেকধনু তার ব্যাসের বিধান ॥
এই যোগপীঠ মাঝে বৈসে পঞ্চতত্ত্ব । অন্তঃস্থান
হৈতে যোগ পীঠের মহত্ব ॥ অতি শীঘ্র শুণু হবে
প্রভুর ইচ্ছায় । ভাগীরথী জলে হবে সংগোপিত
প্রায় ॥ কভু পুন প্রভু ইচ্ছা হবে বলবান ।
প্রকাশ হইবে ধাম হবে দীপ্তমান ॥ নিত্যধাম কভু
কালে লোপ নাহি হয় , শুণু হয়ে পুনর্ব্বার হয়ত

উদয় ॥ ভাগীরথী পূর্ব তীরে হয় মায়াপুর ।
 মায়াপুরে নিত্য আছেন আমার ঠাকুর ॥ লোক
 দৃষ্টে সম্যাসী হইয়া বিশ্বস্তর । ছাড়ি নবদ্বীপ
 ফিরে দেশ দেশান্তর ॥ বস্তুত গৌরাক্ষ মোর নব-
 দ্বীপধাম । ছাড়িয়া না যায় কভু মায়াপুর গ্রাম ॥
 দৈনন্দিন লীলা তাঁর দেখে ভক্তগণ । তুমিও
 দেখহ জীব গৌরাক্ষ নর্তন ॥ মায়াপুর অন্তে অন্ত-
 দ্বীপ শোভা পায় । গৌরাক্ষ দর্শন ব্রহ্মা
 পাইল যথায় ॥ ওহে জীব চাহ যদি দেখিতে
 সকল । পরিক্রমা কর তুমি হইবে সফল ॥ প্রভু-
 বাক্য শুনি জীব সজলনয়নে । দণ্ডবৎ হয়ে পড়ে
 প্রভুর চরণে ॥ কৃপা যদি কর প্রভু এই অকিঞ্চনে ।
 সঙ্গে লয়ে পরিক্রমা করাও আপনে ॥ জীবের
 প্রার্থনা শুনি নিত্যানন্দরায় । তথাস্তু বলিয়া
 নিজ মানস জানায় ॥ প্রভু বলে ওহে জীব অদ্য
 মায়াপুর । করহ দর্শন কল্য ভ্রমিব প্রচুর ॥ এত-
 বলি নিত্যানন্দ উঠিল তখন । পাছে পাছে উঠে
 জীব প্রফুল্লিত মন ॥ চলে নিত্যানন্দরায় মন্দ
 মন্দ গতি । গৌরাক্ষ-প্রেমেতে দেহ স্থনিহ্বল
 অতি ॥ মোহন মুরতি প্রভু ভাবে ঢলঢল । অল-
 স্কার সর্বদেহে করে ঝলমল ॥ যে চরণ ব্রহ্ম শিব
 ধ্যানে নাহি পায় । শ্রীজীবে করিয়া কৃপা সে পদ

বাড়ায় ॥ পাছে থাকি জীব লয় পদাঙ্কের ধূলি ।
 সর্ব্ব অঙ্গে মাথে চলে বড় কুতূহলী ॥ জগন্নাথ
 মিশ্র গৃহে করিল প্রবেশ । শচীমাতা শ্রীচরণে
 জানায় বিশেষ ॥ শুনগো জননী এই জীব
 মহামতি । শ্রীগৌরান্ধ প্রিয়দাস ভাগ্যবান অতি ॥
 বলিতে বলিতে জীব আছাড়িয়া পড়ে । ছিন্ন মূল
 তরু যেন বড় বড় ঝড়ে ॥ শচীর চরণে পড়ি যায়
 গড়াগড়ি । সাত্ত্বিক বিকার দেহে করে ছড়াছড়ি ॥
 রূপা করি শচীদেবী কৈল আশীর্ব্বাদ । সেই দিন
 সেই গৃহে পাইল প্রসাদ ॥ বিষ্ণুপ্রিয়া শচীদেবী
 আঞ্জা যবে পাইল । নানা অন্ন ব্যঞ্জনাদি রন্ধন
 করিল ॥ শ্রীবংশীবদনানন্দ প্রভু কতক্ষণে ।
 শ্রীগৌরান্ধে ভোগ নিবেদিল সযতনে ॥ ঈশান
 ঠাকুর স্থান করি অতঃপর । নিত্যানন্দে ভুঞ্জাইল
 হরিষ অন্তর ॥ পুত্র স্নেহে শচীদেবী নিত্যানন্দে
 বলে । খাও বাছা নিত্যানন্দ জননীর স্থলে ॥ এই
 আমি গৌরচন্দ্রে ভুঞ্জানু গোপনে । তুমি খাইলে
 বড় সুখী হই আমি মনে ॥ জননীর বাক্যে প্রভু
 নিত্যানন্দরায় । ভুঞ্জিল আনন্দে জীব অবশিষ্ট
 পায় ॥ জীব বলে ধন্য আমি মহাপ্রভু ঘরে ।
 পাইনু প্রসাদ অন্ন এই মায়াপুরে ॥ ভোজন
 করিয়া তবে নিত্যানন্দরায় । শচীদেবী শ্রীচরণে

হইল বিদায় ॥ যাইবার কালে সঙ্গে বংশীকে
 লইল । শ্রীজীব বংশীর পদে প্রণতি করিল ॥
 জীব প্রতি বলে প্রভু এ বংশীবদন । শ্রীকৃষ্ণের
 প্রিয়বংশী জানে ভক্তজন ॥ ইহার কৃপায় জীব
 হয় কৃষ্ণাকৃষ্ট । মহারাস লভে সবে হইয়া সতৃষ্ণ ॥
 দেখে জীব এই গৃহে চৈতন্যঠাকুর । আমা সব
 লয়ে লীলা করিল প্রচুর ॥ এই দেখে জগন্নাথ
 মিশ্রের মন্দির । বিষ্ণু পূজা নিত্য যথা করিতেন
 ধীর ॥ এই গৃহে করিতেন অতিথি সেবন ।
 তুলসীমণ্ডপ এই করহ দর্শন ॥ শ্রীগোরাঙ্গচন্দ্র
 গৃহে ছিল যত কাল । পিতার আচার পালিতেন
 ভক্তপাল ॥ এবে সব বংশীঠাকুরের তত্বাধীনে ।
 ঈশান নির্বাহ করে প্রতি দিনে দিনে ॥ এই
 স্থানে ছিল এক নিম্ব বৃক্ষবর । প্রভুর পরগণে বৃক্ষ
 হৈল অগোচর ॥ যত কাদে নিত্যানন্দ করিয়া
 বর্ণন । জীব বংশী ছুঁহে তত করেন জন্মন ॥
 দেখিতে দেখিতে তথা আইল শ্রীবাস । চারি জনে
 চলে ছাড়ি জগন্নাথ বাস ॥ শত ধনু উত্তরেতে
 শ্রীবাসঅঙ্গন । জীবে দেখাইল প্রভু আনন্দিত
 মন ॥ শ্রীবাসঅঙ্গনে জীব যায় গড়াগড়ি ।
 স্মরিয়া প্রভুর লীলা প্রেম ছড়াছড়ি ॥ শ্রীজীব
 উঠিবামাত্র দেখে এক রঙ্গ । নাচিছে গোরাঙ্গ

লয়ে, ভক্ত অন্তরঙ্গ ॥ মহাসঙ্কীৰ্ত্তন দেখে বল্লভ
নন্দন । সৰ্ব্ব ভক্ত মাঝে প্রভুর' অপূৰ্ব্ব নৰ্ত্তন ।
নাচিছে অদ্বৈত প্রভু নিত্যানন্দরায় । গদাধর'
হরিদাস নাচে আর গায় ॥ শুক্লাশ্বর নাচে আর
শতশত জন । দেখিয়া প্রেমেতে জীব হৈল
অচেতন ॥ চেতন পাইলে আর সে রঙ্গ না ভায় ।
কাঁদি জীবগোস্থামী করেন হাস্য হাস ॥ কেন মোর
কিছু পূৰ্ব্ব জনম নহিল । এমন কীৰ্ত্তনানন্দ
ভাগ্যে না ঘটিল ॥ প্রভু নিত্যানন্দ কৃপা অসীম
অনন্ত । সেই বলে ক্ষণকাল হৈলু ভাগ্যবন্ত ॥
ইচ্ছা হয় মায়াপুরে থাকি চিরকাল । মূঢ়িবে
সম্পূর্ণ রূপে মায়ার জঞ্জাল ॥ দাসের বাসনা
হৈতে, প্রভু আজ্ঞা বড় । মায়াপুর ছাড়িতে
অন্তরং ধড়ফড় ॥ তথাহৈতে নিত্যানন্দ জীবে
লয়ে যায় । দশ ধনু উত্তরে অদ্বৈত গৃহ পায় ॥
প্রভু বলে দেখ জীব সীতানাথালয় । হেথা বৈষ্ণবের
গোষ্ঠী সদাই মিলয় ॥ হেথা সীতানাথ কৈল
কৃষ্ণের পূজন । হুঙ্কারে আনিল মোর ~~আ~~গোঁরাঙ্গ
ধন ॥ . তথা গড়াগড়ি দিয়া চলৈ চারিজন । পঞ্চ-
ধনু পূৰ্ব্ব গদাধরের ভবন ॥ তথা হৈতে দেখাইল
নিত্যানন্দরায় । সৰ্ব্ব পারিষদ, গৃহ যথার তথায় ॥
ব্রাহ্মণ মণ্ডলী গৃহ করিয়া দর্শন । তবে চলে

গঙ্গাতীরে হর্ষে চারিজন ॥ মায়াপুর সীমা
 শেষে বুদ্ধ শিবালয় । জাহ্নবীর তটে দেখে জীব
 মহাশয় ॥ প্রভু বলে মায়াপুরে ইনি ক্ষেত্রপাল ।
 প্রৌঢ়ামায়া শক্তি অধিষ্ঠান নিত্যকাল ॥ প্রভু
 যবে অপ্রকট হইবে তখন । তাঁহার ইচ্ছায় গঙ্গা
 হইবে বর্দ্ধন ॥ মায়াপুর প্রায় গঙ্গা আচ্ছাদিবে
 জলে । শতবর্ষ ঝাণি পুন ছাড়িবেন বলে ॥
 স্থান মাত্র জাগিবেক গৃহ না রহিবে । বাসহীন
 হয়ে কতকাল স্থিত হবে ॥ পুন কভু প্রভু ইচ্ছা
 হবে বলবান । হবে মায়াপুরে এইরূপ বাসস্থান ॥
 এইসব ঘাট গঙ্গাতীরে পুন হবে । প্রভুর মন্দির
 করিবেন ভক্ত সবে ॥ অদ্বুত মন্দির এক হইবে
 প্রকাশ । গৌরাক্ষের নিত্যসেবা হইবে বিকাশ ॥
 প্রৌঢ়ামায়া বুদ্ধশিব আসি পুনরায় । নিজ কার্য্য
 সাধিবেক প্রভুর ইচ্ছায় ॥ এতশুনি জীব তবে
 করবোড় করি । প্রভুরে জিজ্ঞাসে বার্তা পদযুগ
 ধরি ॥ ওহে প্রভু তুমি শেষ তত্ত্বের নিদান ।
 ধামরূপ নানতত্ত্ব তোমার বিধান ॥ যদিও প্রভুর
 ইচ্ছামতে কৰ্ম্ম কর । তবু জীব গুরু তুমি সর্ব্ব
 শক্তি ধর ॥ গৌরাক্ষে তোমাতে ভেদ য়েই জন
 করে । পাষণ্ডী মধ্যেতে তারে বিজ্ঞজনে ধরে ॥
 সর্ব্বজ্ঞ পুরুষ তুমি নীলা অবতার । সংশয়

জাঙ্গিল এক হৃদয়ে আমার ॥ যে সময়ে গঙ্গা
লুকাইবে মায়াপুর । কোথা যাবে শিব শক্তি
বলহু ঠাকুর ॥ নিত্যানন্দ বলে জীব শুনহ বচন ।
গঙ্গার পশ্চিম ভূমি করহ দর্শন ॥ ঐ উচ্চ চড়া
দেখ পারডাঙ্গা নাম । তথা আছে বিপ্রমণ্ডলীর
এক গ্রাম ॥ তাহার উত্তরে আছে জাহ্নবী পুলিন ।
ছিন্নডেঙ্গা বলি তারে জানেন প্রবীণ ॥ এইত
পুলিনে এক নগর বসিবে । তথা শিব শক্তি
কিছু দিবস রহিবে ॥ ও পুলিন মাহাত্ম্য কে কহি-
বারে পারে । রাসস্থলী আছে যথা জাহ্নবীর ধারে ॥
বালুময় ভূমি বটে চক্ষু চক্ষে ভায় । রত্নময় নিত্যধাম
দিব্য লীলা তায় ॥ মায়াপুর হয় শ্রীগোকুল
মহাবন । পারডাঙ্গা সট্টীকার স্বরূপ গণন ॥ তথা
আছে বৃন্দাবন শ্রীরাসমণ্ডল । কালে ঐ স্থানে
হবে গান কোলাহল ॥ মায়াপুর শ্রীপুলিন মধ্যে
ভাগীরথী । সব লয়ে গৌরধাম জান মহামতি ॥
পঞ্চ ক্রোশ ধাম যেবা করিবে ভ্রমণ । মায়াপুর
শ্রীপুলিন করিবে দর্শন ॥ ফাল্গুনী পূর্ণিমা দিনে
যে করে ভ্রমণ । পঞ্চক্রোশ ভক্তসহ পায় নিত্যধন ॥
ওহে জীব গুঢ় কথা শুনহ আমার । শ্রীগৌরানন্দ
মূর্তি শোভে শ্রীবিষ্ণুপ্রিয় ॥ ঐ কালে
মিশ্রবংশোদ্ভব বিপ্রগণ । সট্টীকার ধামে লবে

শ্রীমূর্তির তনু ॥ চারিশত বর্ষ গৌর জন্ম দিন
 ধরি । হইলে শ্রীমূর্তি সেবা হবে সর্বোপরি ॥
 এই সব কথা এবে রাখ অপ্রকাশ । পরিক্রমা
 কর হরে অন্তরে উল্লাস ॥ বৃদ্ধশিব ঘাট হৈতে
 ত্রিধনু উত্তর । গৌরান্দের নিজঘাট দেখে বিজ্ঞ-
 বর ॥ এই স্থানে বাল্যলীলা ছলে গৌরহরি ।
 ভাগীরথী ক্রীড়া করিলেন চিত্ত ভরি ॥ যমুনার
 ভাগ্য দেখি হিমাদ্রি-নন্দিনী । বহুতপ কৈল
 হৈতে লীলার সঙ্গিনী ॥ কৃষ্ণ কৃপা করি বলে
 দিয়া দরশন । গৌর রূপে তব জলে করিব
 ক্রীড়ন ॥ সেই লীলা কৈল হেথা ত্রিভুবনরায় ।
 ভাগ্যবান জীব দেখি বড় সুখ পায় ॥ পঞ্চদশধনু
 যেই ঘাট তহুত্তরে । মাধাইয়ের ঘাট বলি ব্যক্ত
 চরাচরে ॥ তার পাঁচধনুর উত্তরে ঘাট শোভা ।
 নাগরীয়া জনের সর্বদা মনোলোভা ॥ বারকোণা
 ঘাট এই অতীব সুন্দর । বিশ্বকর্মা নির্মিলেন
 প্রভু আভাধর ॥ এই ঘাটে দেখে জীব পঞ্চশিবা-
 লয় । 'পঞ্চতীর্থ' লিঙ্গ পঞ্চ সদা জ্যোতির্ময় ॥
 এই চারি ঘাট মায়াপুর শোভাকরে । 'যথায়
 করিলে স্নান সর্ব ছুঃখ হরে ॥ মায়াপুর পূর্ব
 দিকে আছে যেই স্থান । অন্তর্দীপ বলি তার নাম
 বিদ্যমান ॥ এবে প্রভু ইচ্ছামতে লোক বাস

হীন । এই রূপ স্থিতি রহে আরো কত দিন ॥
 কতকালে পুন হেথা লোক বাস হবে । প্রকাশ
 হইবে স্থান নদীয়াগৌরবে ॥ ওহে জীব অদ্য
 ভুমি রহ মায়াপুরে । কল্য লয়ে যাব আমি সীমন্ত
 নগরে ॥ এতশুনি জীব তবে বলেন বচন ।
 সংশয় উঠিল এক করহ শ্রবণ ॥ যবে গঙ্গাদেবী
 মায়াপুর আচ্ছাদন । উঠাইয়া লইবেন না রবে
 গোপন ॥ সেই কালে ভক্তগণ কোন চিহ্ন ধরি ॥
 প্রকাশিবে গুপ্তস্থান বল ব্যক্ত করি ॥ জীবের
 বচন শুনি নিত্যানন্দরায় । বলিলা উত্তর তবে
 অমৃতের প্রায় ॥ শুন জীব গঙ্গা যবে আচ্ছাদিবে
 স্থান । মায়াপুর এক কোণ রবে বিদ্যমান ॥
 তথায় যবন বাস হইবে প্রচুর । তথাপি রহিবে
 নাম তার মায়াপুর ॥ অবশিষ্ট স্থানের পশ্চিম
 দক্ষিণেতে । পঞ্চশতধনু পারে পাইবে দেখিতে ॥
 কিছু উচ্চ স্থান সদা তৃণ আবরণ । সেই স্থান
 জগন্নাথমিশ্রের ভবন ॥ তথা হৈতে পঞ্চধনু বৃদ্ধ
 শিবালয় । এই পরিমাণ ধরি করিবে নির্ণয় ॥
 শিবডোবা বলি খাত দেখিতে পাইবে । সেই
 খাত গঙ্গাতীর বলিয়া জানিবে ॥ ভক্তগণ এই
 রূপে প্রভুর ইচ্ছায় । প্রকাশিবে লুপ্ত স্থান
 জানহ নিশ্চয় ॥ প্রভুর শতাব্দি চতুর্দশ অস্ত যবে ।

‘লুপ্ত তীর্থ উদ্ধারের যত্ন হবে তবে ॥ শ্রীকীর
বলেন প্রভু বলহ এখন । অন্তর্দ্বীপ নামের যে
যথার্থ কারণ ॥ প্রভু বলে এই স্থানে দ্বাপরের
শেষে । তপস্যা করিল ব্রহ্মা গৌররূপা আশে ॥
গোবৎস গোপাল সব করিয়া হরণ । ছলিল
করিয়া মায়া গোবিন্দের মন ॥ নিজ মায়া পরাজয়
দেখি চতুর্শ্মুখ । নিজকার্য্য দোষে বড় পাইল
অশ্মুখ ॥ বহুস্তব করি কৃষ্ণে করিল মিনতি ।
ক্ষমিল তাহার দোষ বৃন্দাবনপতি ॥ তবু ব্রহ্মা
মনে মনে করিল বিচার । ব্রহ্মবুদ্ধি মোর হয়
অতিশয় ছার ॥ এই বুদ্ধি দোষে কৃষ্ণপ্রেমেতে
রহিত । ব্রজলীলা রস ভোগে হইল বঞ্চিত ॥
গোপাল হইয়া জন্ম পাইতাম আমি । সেবিতাম
অনায়াসে গোপিকার স্বামী ॥ সে লীলা রসেতে
মোর না হইল গতি । এবে শ্রীগৌরান্ধে মোর
না হয় কুমতি ॥ এইবলি বহুকাল অন্তর্দ্বীপ
স্থানে । তপস্যা করিয়া ব্রহ্মা রহিল ধ্যানে ॥
কতদিনে গৌরচন্দ্র করুণা করিয়া । চতুর্শ্মুখ সন্নি-
ধানে কহেন আসিয়া ॥ ওহে ব্রহ্মা তব তপে
ভুট্ট হয়ে আমি । আসিলাম দিতে যাহা আশা
কর তুমি ॥ ‘নয়ন খেলিয়া ব্রহ্মা দেখি গৌররায়-
অজ্ঞান হইয়া ভূমে পড়িল তথায় ॥ ব্রহ্মার মস্তকে

প্রভু ধরিল চরণ । দিব্যজ্ঞান পেয়ে ব্রহ্মা করয়
 স্তবন ॥ আমি দীন হীন অতি অভিমান বশে ।
 প্রাসরিয়া তব পদ ফিরি জড় রসে ॥ আমি পঞ্চানন
 ইন্দ্র আদি দেবগণ । অধিকৃত দাস তব শাস্ত্রের
 লিখন ॥ শুদ্ধ দাস হৈতে আমাদের ভাগ্য নয় ।
 অতএব মায়া মোহ জাল বিস্তারয় ॥ প্রথম পরার্ক
 মোর কাটিল জীবন । এব্যস্ত চরম চিন্তা করয়ে
 পেষন ॥ দ্বিতীয় পরার্ক মোর কাটিবে কেমনে ।
 বহিমুখ হইলে যাতনা বড় মনে ॥ এই মাত্র তব
 পদে প্রার্থনা আমার । প্রকট লীলায় যেন হই
 পরিবার ॥ ব্রহ্মবুদ্ধি দূরে যায় হেন জন্ম পাই ।
 তোমার সঙ্গতে থাকি তবগুণ গাই ॥ ব্রহ্মার
 প্রার্থনা শুনি গৌর ভগবান । তথাস্ত বলিয়া বর
 করিলেন দান ॥ যে সময়ে মম লীলা প্রকট
 হইবে । যবনের গৃহে তুমি জনম লভিবে ॥ আপ-
 নাকে হীন বলি হইবে গেয়ান । হরিদাস হলে
 তুমি শূন্য অভিমান ॥ তিন লক্ষ হরিনাম জিহ্বায়ে
 নাচিবে । নির্যাণ সময়ে তুমি আমাকে দেখিবে ॥
 এই ত সাধন বলে দ্বিপারার্ক শেষে । পাবে নব-
 দ্বীপধাম মজি নিত্যরসে ॥ ওহে ব্রহ্মা শুন মোর
 অন্তরের কথা । ব্যক্ত কছু না করিলে শাস্ত্রে যথা
 তথা ॥ ভক্তভাব লয়ে ভক্তিরস আশ্বাদিব ।

পেরম দুর্লভ সঙ্কীৰ্তন প্রকাশিব ॥ অন্য অন্য অব-
তার কালে ভক্ত যত । ব্রজরসে সবে মাতাইব
করি রত ॥ শ্রীরাধিকা প্রেমবন্ধ আমার হৃদয় ।
তার ভাব কান্তি লয়ে হইব উদয় ॥ কিবা সুখ
রাধা পায় আমারে সেবিয়া । সেই সুখ আস্বাদিব
রাধা ভাব লৈয়া ॥ আজি হৈতে তুমি মোর
শিষ্যতা লভিবে । হরিদাস রূপে মোরে সতত
সেবিবে ॥ এত বলি মহাপ্রভু হৈল অন্তর্দ্বান ।
আছাড়িয়া পড়ে ব্রহ্মা হইয়া অজ্ঞান ॥ হা গোরাঙ্গ
দীনবন্ধু ভকত বৎসল । কবে বা পাইব তব চরণ
কমল ॥ এই মত কত দিন কাঁদিতে কাঁদিতে ।
ব্রহ্মলোকে গেল ব্রহ্মা কার্য্য সম্পাদিতে ॥
নিতাই জাহ্নবা পদে আশা মাত্র যার । নুদীয়া
মাহাত্ম্য গায় দীন হীন ছার ॥



ষষ্ঠ অধ্যায় ।



শ্রীগঙ্গানগর, শ্রীপৃথুকুণ্ড, শ্রীশ্রীসীমন্তদ্বীপ, শ্রীবিশ্রাম-
স্থানাদি দর্শন ।

জয় জয় শ্রীচৈতন্য শচীর নন্দন । জয় নিত্য-
নন্দ প্রভু জাহ্নবা জীবন ॥ জয় জয় সীতানাথ জয়
গদাধর । জয় জয় শ্রীবাসাদি গৌর পরিকর ॥
পরদিন প্রাতে প্রভু নিত্যানন্দরায় । শ্রীবাস
শ্রীজীব লয়ে গৃহ বাহিরায় ॥ সঙ্গে চলে রামদাস
আদি ভক্তগণ । যাইতে যাইতে করে গৌর
সঙ্কীর্্তন ॥ অন্তর্দ্বীপ প্রান্তে প্রভু আইলা যখন ।
শ্রীগঙ্গানগর জীবে দেখায় তখন ॥ প্রভু বলে
শুন জীব এ গঙ্গানগর । স্থাপিলেন ভগীরথ রঘু
বংশধর ॥ যবে গঙ্গা ভাগীরথী আইল চলিয়া ।
ভগীরথ যায় আগে শঙ্খ বাজাইয়া ॥ নবদ্বীপধাম
আসি গঙ্গা হয় স্থির । ভগীরথ দেখে গঙ্গা না হয়
বাহির ॥ ভয়েতে বিহ্বল হ'য়ে রাজা ভগীরথ ।
গঙ্গার নিকটে আইল ফিরি কত পথ ॥ গঙ্গানগ-
রেতে বসি তপ আরম্ভিল । তপে তুষ্ট হয়ে গঙ্গা
সাক্ষাৎ হইল ॥ ভগীরথ বলে মাতা ভূমি নাহি

•গেলে । পিতৃলোক উদ্ধার না হবে কোন কালে ॥
 গঙ্গা বলে শুন বাছা ভগীরথ বীর । কিছু দিন তুমি
 -হেথা হয়ে থাক স্থির ॥ মাঘমাসে আসিয়াছি
 নবদ্বীপধামে । ফাল্গুনের শেষে যাব তব পিতৃ-
 কামে ॥ যাহার চরণজল আমি ভগীরথ । তার
 নিজধামে মোর পূরে মনোরথ ॥ ফাল্গুনী পূর্ণিমা
 তিথি প্রভু জন্ম দিন ॥ সেই দিন মম ব্রত আছে
 সমীচীন ॥ সেই ব্রত উদ্যাপন করিয়া নিশ্চয় ।
 চলিব তোমার সঙ্গে না করিহ ভয় ॥ এ গঙ্গা-
 নগরে রাজা রঘুকুলপতি । ফাল্গুনী পূর্ণিমা দিনে
 করিল বসতি ॥ যেই জন শ্রীফাল্গুনী পূর্ণিমা
 দিবসে । গঙ্গা স্নান করি গঙ্গানগরেতে বসে ॥
 শ্রীগৌরান্ধ পূজা করে উপবাস করি । পূর্ব পুরু-
 ষের সহ সেই যায় তরি ॥ সহস্র পুরুষ পূর্বগণ
 সঙ্গে করি । শ্রীগোলোক প্রাপ্ত হয় যথা তথা
 মরি ॥ ওহে জীব এস্থানের মাহাত্ম্য অপার । শ্রীচৈ-
 তন্য নৃত্য যথা কৈল কতবার ॥ গঙ্গাদাস গৃহে
 আর সঙ্কর-স্থালয় । ঐ দেখ দৃষ্ট হয় সদা সুখময় ॥
 ইহার পূর্বেতে যেই দীর্ঘিকা সুন্দর । তাহার
 মাহাত্ম্য শুন ওহে বিজ্ঞবর ॥ বল্লালদীর্ঘিকা নাম
 হয়েছে এখন । সত্যযুগে ছিল এর কত বিবরণ ॥
 পৃথু নামে মহারাজা উচ্চনীচ স্থান । কাটিয়া পৃথিবী

যবে করিল সমান ॥ সেইকালে এই স্থান সমান
করিতে । মহাজ্যোতির্ময় প্রভা উঠে চতুর্ভিতে ॥
কর্মচারীগণ মহারাজারে জানায় । রাজা আসি
জ্যোতিঃপুঞ্জ দেখিবারে পায় ॥ শক্ত্যাবেশ অব-
তার পৃথু মহাশয় । ধ্যানেতে জানিল স্থান নব-
দ্বীপ হয় ॥ স্থানের মাহাত্ম্য গুণ্ড রাখিবার তরে ।
আজ্ঞাদিল কর কুণ্ড স্থান মনোহরে ॥ যে কুণ্ড
করিল তাহা পৃথুকুণ্ড নামে । বিখ্যাত হইল সর্ব
নবদ্বীপধামে ॥ স্বচ্ছ জল পান করি গ্রামবাসী-
গণে । কত সুখ পাইল তার কহিব কেমনে ॥
পরে সেই স্থানে শ্রীলক্ষ্মণসেন ধীর । দীর্ঘিকা
খনন কৈল বড়ই গভীর ॥ নিজ পিতৃলোকের
উদ্ধার করি আশ । বল্লালদীর্ঘিকা নাম করিল
প্রকাশ ॥ ঐ দেখ উচ্চটিলা দেখিতে সুন্দর ।
লক্ষ্মণসেনের গৃহ ভগ্ন অতঃপর ॥ এ সকল অল-
ঙ্কার মহাতীর্থ স্থানে । রাজাগণ করে সদা পুণ্য
উপার্জনে ॥ পরেতে যবন রাজ দুষিল এস্থান ।
অতএব ভক্তগণ না করে সম্মান । ভূমি মাত্র
স্থপবিত্র এই স্থানে হয় । যবন সংসর্গ ভয়ে বাস না
করয় ॥ এস্থানে হইল শ্রীমূর্তির অপমান । অতঃপর
ভক্তবৃন্দ ছাড়ে এই স্থান ॥ ঐতবলি, নিত্যানন্দ
গর্জিতে গর্জিতে । আইলেন সিমুলীয়া গ্রাম

সম্মিহিতে ॥ ০ সিমুলীয়া দেখি প্রভু জীব প্রতি
 কয় । এইত সীমন্তদ্বীপ জানিহ নিশ্চয় ॥ গঙ্গার
 দক্ষিণ তীরে নবদ্বীপ প্রাপ্তে । সীমন্ত নামেতে
 দ্বীপ বলে সব শাস্তে ॥ কালে এই দ্বীপ গঙ্গা
 প্রাসিবে সকল । রহিবে কেবল এক স্থান
 স্ননির্মল ॥ যথায় সিমুলী নামে পার্বতী পূজন । করিবে
 বিষয়ী লোক করহ শ্রবণ ॥ কোন কালে সত্য-
 যুগে দেব মহেশ্বর । শ্রীগৌরান্ধ বলি নৃত্য করিল
 বিস্তর ॥ পার্বতী জিজ্ঞাসে তবে দেব মহেশ্বরে ।
 কেবা সে গৌরান্ধ দেব বলহ আমারে ॥ তোমার
 অদ্ভুত নৃত্য করি দরশন । শুনিয়া গৌরান্ধ নাম
 গলে মোর মন ॥ এত যে শুনেছি মন্ত্র তন্ত্র এত
 কাল । সে সব জানিনু মাত্র জীবের জঞ্জাল ॥
 অতএব বল প্রভু গৌরান্ধ সন্ধান । ভজিয়া তাঁহারে
 আমি পাইব পরাণ ॥ পার্বতীর কথা শুনি দেব
 পশুপতি । শ্রীগৌরান্ধ অরি কহে পার্বতীর
 প্রকৃতি ॥ আদ্যাশক্তি তুমি হও শ্রীরাধার অংশ ।
 তোমায়ে বলিব তত্ত্বগণ অবতংশ ॥ রাধাভাব লয়ে
 ক্লম্ব কলিতে এবার । মায়াপুরে শচীগর্ভে হবে
 অবতার ॥ কীর্তন রঙ্গেতে মাতি প্রভু গোরাধামনি ।
 বিতরিবে প্রেমরত্ন পাত্র নাহি গনি ॥ এই প্রেম
 জলেণ্ডে জীব না ভাসে । দিক তার ভাগ্যে

দেবি জীবন-বিলাসে ॥ প্রভুর প্রতিজ্ঞা স্মরি
 প্রেমে যাই ভাসি । ধৈর্য না ধরে মন ছাড়িলাম
 কাশী ॥ মায়াপুর অন্তভাগে জাহ্নবীর তীরে ।
 গৌরান্ধ্র ভজিব আমি রহিয়া কুটীরে । ধূর্জটির
 বাক্য শুনি পার্বতীসুন্দরী । আইলেন সীমন্ত
 দ্বীপেতে হারা করি ॥ শ্রীগৌরান্ধ্র রূপ সদা করেন
 চিস্তন । গৌর বলি প্রেমে ভাসে স্থির নহে মন ॥
 কতদিনে গৌরচন্দ্র রূপা বিতরিয়া । পার্বতীরে
 দেখা দিলা সগণে আসিয়া ॥ স্নতপ্ত কাঞ্চনবর্ণ
 দীর্ঘ কলেবর । মাথায় টাঁচর কেশ সর্বান্ধ্র সুন্দর ॥
 ত্রিকচ্ছ করিয়া বস্ত্র তার পরিধান । গলে দোলে
 ফুলমালা অপূর্ব বিধান ॥ প্রেমে গদ গদ বাক্য
 কহে গৌররায় । বলগো পার্বতী কেন আইলে
 হেথায় ॥ জগতের প্রভু পদে পড়িয়া পার্বতী ।
 জানায় আপন দুঃখ স্থির নহে মতি ॥ ওহে প্রভু
 জগন্নাথ জগত জীবন । সকলের দয়াময় মোর
 বিড়ম্বন ॥ তব বহিমুখ জীবে বন্ধন কারণ । নিমুক্ত
 করিলে মোরে পতিত পাবন ॥ আন্ধি-থাকি সেই
 কাজে সংসার পাতিয়া । তোমার অনন্ত প্রেমে
 বঞ্চিত হইয়া ॥ লোকে বলে যথা কৃষ্ণ মায়া নাই
 তথা । আমি তবে বহিমুখ হইনু সর্বথা ॥ কেমনে
 দেখিব প্রভু তোমার বিলাস । ভুমি না করিলে

পথ হইল নৈরাশ ॥ এতবলি শ্রীপার্বতী গৌর
 পদধূলী । সীমন্ত লইল সতী করিয়া আকুলী ।
 সেই হৈতে শ্রীসীমন্তদ্বীপ নাম হৈল । সিমুলীয়া
 বলি অঙ্ক জনেতে কহিল ॥ শ্রীগৌরান্ধচন্দ্র তবে
 প্রসন্ন হইয়া । বলিল পার্বতী শুন কথা মন দিয়া ॥
 তুমি মোর ভিন্ন নও শক্তি সর্বেশ্বরী । এক শক্তি
 দুই রূপ মম সহচরী ॥ স্বরূপশক্তিতে তুমি
 রাধিকা আমার । বহিরঙ্গ রূপে রাধা তোমাতে
 বিস্তার ॥ তুমি নৈলে মোর লীলা সিদ্ধ নাহি হয় ।
 তুমি যোগ মায়া রূপে লীলাতে নিশ্চয় ॥ ব্রজে
 তুমি পৌর্ণমাসী রূপে নিত্য কাল । নবদ্বীপে
 প্রোঢ়ামায়া সহ ক্ষেত্রপাল ॥ এতবলি শ্রীগৌরান্ধ
 হৈল অদর্শন । প্রেমাবিষ্ট হয়ে রহে পার্বতীর
 মন ॥ সীমন্তিনীদেবী রূপে রহে একতিতে ।
 প্রোঢ়ামায়া মায়াপুরে রহে গৌর প্রীতে ॥ এত
 বলি নিত্যানন্দ কাজির নগরে । প্রবেশিল জীবে
 লয়ে তখন সহরে ॥ প্রভু বলে ওহে জীব শুনহ
 বচন । ককাজির নগর এই মথুরা ভুবন ॥ হেথা
 শ্রীগৌরান্ধ রায় কীর্তন করিয়া । কাজি নিস্তারিল
 প্রভু প্রেম রত্ন দিয়া ॥ শ্রীকৃষ্ণলীলায় যেই কংশ
 মথুরায় । গৌরান্ধলীলায় চাঁদকাজি নাম পায় ॥
 এই জন্ম প্রভু তারে মাতুল বলিল । ভয়ে কাজি

গৌর পদে শরণ লইল ॥ কীর্তন আরম্ভে কাজি
 হৃদয় ভাঙ্গিল । হোসেন সাহার বলে উৎপাত
 করিল ॥ হোসেনসা সে জরাসন্ধ গোঁড় রাজ্যে-
 শ্বর ৷ তাহার আত্মীয় কাজি প্রতাপ বিস্তর ॥ প্রভু
 তারে নৃসিংহ রূপেতে দেয় ভয় । ভয়ে কংস
 সম কাজী জড় সড় হয় ॥ তারে প্রেম দিয়া কৈল
 বৈষ্ণব প্রধান । কাজির নিস্তার কথা শুনে ভাগ্য-
 বান্ ॥ ব্রজতত্ত্ব নবদ্বীপ তত্বে দেখে ভেদ । কৃষ্ণ
 অপরাধী লভে নির্বাণ অভেদ ॥ হেথা অপরাধী
 পায় প্রেমরত্ন ধন । অতএব গৌরলীলা সর্বো-
 পরি হন ॥ গৌরধাম গৌরনাম গৌররূপ গুণ ।
 অপরাধ নাহি মানে তারিতে নিপুণ ॥ যদি
 অপরাধ থাকে সাধকের মনে । কৃষ্ণনামে কৃষ্ণধামে
 তারে বহুদিনে ॥ গৌরনামে গৌরধামে সদ্য
 প্রেম হয় । অপরাধ নাহি তার বাধা উপায় ॥
 ঐ দেখ ওহে জীব কাজির সমাধি । দেখিলে
 জীবের নাশ হয় আধি ব্যাধি ॥ এতবলি নিত্যানন্দ
 প্রেমে গরগর । চলিলেন দ্রুত শঙ্খবণিক নগর ॥
 তথা গিয়া শ্রীজীবেরে বলেন বচন । ওই দেখ
 শরডাঙ্গা অপূর্ব দর্শন ॥ শ্রীশরডাঙ্গা নাম অতি
 মনোহর । জগন্নাথ বৈসে যথা লইয়া শবর ॥
 পূর্বের যবে রক্তবাহু দৌরাভ্য করিল । দয়িতা

সহিত প্রভু হেথায় আইল ॥ শ্রীপুরুষোত্তম
সম ঐ ধাম হয় । নিত্য জগন্নাথ স্থিতি
তথায় নিশ্চয় ॥ তবে তন্তুবায়গ্রাম হইলেন
পার । দেখিলেন খোলাবেচা শ্রীধর আগর ॥
প্রভু বলে এই স্থানে শ্রীগৌরান্ধ হরি । কীর্তন
বিশ্রাম কৈল ভক্তে রূপা করি ॥ এই হেতু
শ্রীবিশ্রামস্থান এর নাম । হেথা শ্রীধরের ঘরে
করহ বিশ্রাম ॥ শ্রীধর শুনিল যবে প্রভু
আগমন । সাক্ষাৎ আসিয়া করে প্রভুর পূজন ॥
বলে প্রভু বড় দয়া এদামের প্রতি ।
বিশ্রাম করহ হেথা আমার মিনতি ॥ প্রভুবলে
তুমি হও অতি ভাগ্যবান । তোমাতে করিল রূপা
গৌর ভগবান ॥ অদ্য মোরা এই স্থানে করিব
বিশ্রাম । শুনিয়া শ্রীধর তবে হয় আপ্তকাম ॥
বহুযত্নে সেবাযোগ্য সামগ্রী লইয়া । রন্ধন
করায় ভক্ত ব্রাহ্মণেরে দিয়া ॥ নিতাই শ্রীবাস
সেবা হৈলে সমাপন । আনন্দে প্রসাদ পায়
শ্রীজীব তখন ॥ নিত্যানন্দ খট্টোপরি করায়
শয়ন । সবংশে শ্রীধর করে পাদ সন্ধান ॥
অপরাহ্নে শ্রীজীবেরে লইয়া শ্রীবাস । ষষ্ঠীতীর্থ
দেখাইল হইয়া উল্লাস ॥ শ্রীবাস কহিল শুন জীব
সদাশয় । পূর্বে দেবগণ যবে শুনিল নিশ্চয় ॥

নবদ্বীপে হবে মহাপ্রভু অবতার । বিধ্বকর্মা আই
 লেম নদীয়া নগর ॥ প্রভু যেই পথে করিবেন
 সঙ্কীৰ্ত্তন । সেইপথে জলকষ্ট করিতে বারণ ॥ এক
 রাত্রে যাট কুণ্ড কাটিল বিশাই । শেষ কুণ্ড কাজি-
 গ্রামে করিল কাটাই ॥ শ্রীধরের কলাবাগ'দেখিতে
 সুন্দর । ইহার নিকটে এক দেখ সরোবর ॥ এই
 সরোবরে কড়ু করি জলখেলা । মহাপ্রভু লইলেন
 শ্রীধরের খোলা ॥ অদ্যাবধি মোচা খোড় লইয়া শ্রীধর ।
 শ্রীশচীমাতাকে দেয় উল্লাস অন্তর ॥ ইহার নিকটে
 ময়ামারি নাম স্থান । দেখহ শ্রীজীব আজো আছে
 বিদ্যমান ॥ পৌরাণিক কথা এক করহ শ্রবণ । তীর্থ-
 যাত্রা বলদেব করিল যখন ॥ নবদ্বীপে আসি যবে
 করিল বিশ্রাম । বিপ্রগণ জানাইল ময়ামুর নাম ॥
 ময়ামুর উপদ্রব শুনি হলধর । মহাবেগে ধরে তারে
 মাঠের ভিতর ॥ মহাযুদ্ধ কৈল দৈত্য বলদেব সাথ ।
 অবশেষে'রাম তারে করিল নিপাত ॥ সে অবধি
 ময়ামারি নাম খ্যাত হৈল । বহুকাল কথা আজ
 তোমা'রে কহিল ॥ তালবন নামে এই তীর্থ ব্রজপুরে ।
 সদা ভাগ্যবান জন নয়নেতে ফু'রে ॥ সেই রাত্রে
 সেই স্থানে থাকিলেন সবে । পরদিন যাত্রা করে
 হরি হরি রবে ॥ নিতাই জাহ্নবা পদ ছায়া যার
 আশ । নদীয়া মাহাত্ম্য করে এ দাস প্রকাশ ॥

সপ্তম অধ্যায় ।

‘ শ্রীস্বৰ্ণবিহার ও শ্রীদেবপল্লি বর্ণন ।

জয় শ্রীচৈতন্যচন্দ, জয় প্রভু নিত্যানন্দ,
জয়দ্বৈত জয় গদাধর । জয় শ্রীবাসাদি ভক্ত,
গৌরপদে অনুরক্ত, জয় নবদ্বীপধামবর ॥ ছাড়িয়া
বিশ্রামস্থান, শ্রীঙ্গীবে লইয়া যান, যথা গ্রাম
স্বৰ্ণবিহার । ওহে জীব প্রভু কয়, অপূৰ্ব এস্থান
হয়, নবদ্বীপ প্রকৃতির পার ॥ সত্যযুগে এইস্থানে,
ছিল রাজা সবে জানে, শ্রীস্বৰ্ণসেন তার নাম ।
বহুকাল রাজ্য কৈল, পরেতে বার্কিক্য হৈল, তবু
নাহি কার্য্যেতে বিশ্রাম ॥ বিষয়ে আবিষ্ট চিত্ত,
কিসে বুদ্ধি হয় বৃদ্ধ, এই চিন্তা করে নরবর । কি
জানি কি ভাগ্যবশে, শ্রীনারদ তথা আইসে, রাজা
তাঁরে পূজিল বিস্তর ॥ নারদের দয়া হৈল, তবু
উপদেশ কৈল, রাজারে ত লইয়া নির্জনে ।
নারদ কহেন রায়, বৃথা তব দিন যায়, অর্থ চিন্তা
করি মনে মনে ॥ অর্থকে অনর্থ জান, পূরমার্থ
দিব্যজ্ঞান, হৃদয়ে ভাবহ একবার । দারা পুত্র
বন্ধুজন, কেহ নহে নিজ জন, মরণেতে কেহ নহে

কার ॥ তোমার মরণ হলে, দেহটী ভ্রাসায়ে জলে-
 সবে যাবে গৃহে আপনার । তবে কেন মিথ্যা
 আশা, বিষয় জল পিপাশা, যদি কেহ নাহি হৈল কার ॥
 যদি বল লভি স্থখ, জীবনে না পাই দুঃখ, অতএব
 অর্থ চেষ্টা করি । সেহ মিথ্যা কথা রায়, জীবন
 অনিত্য হায়, নাহি রহে শত বর্ষোপরি ॥ অত-
 এব জান মার, যেতে হবে মায়াপার, যথা স্থখে
 দুঃখ নাহি হয় । কিসে বা সাধিব বলে, সেই ত
 অপূর্ব ফল, যাহে নাহি শোক দুঃখ ভয় ॥ কেবল
 বৈরাগ্য করি, তাহা না পাইতে পারি, কেবল
 জ্ঞানেতে তাহা নাই । বৈরাগ্য জ্ঞানের বলে,
 বিষয় বন্ধন গলে, জীবের কৈবল্য হয় তাই ॥
 কৈবল্যে আনন্দ নাই, সর্বনাশ বলি তাই, কৈব-
 ল্যের নিতান্ত ধিক্কার । এদিকে বিষয় গেল,
 শ্রেষ্ঠ কিছু না মিলিল, কৈবল্যের করহ বিচার ॥
 অতএব জ্ঞানীজন, ভক্তি মুক্তি নাহি লন, কৃষ্ণ
 ভক্তি করেন সাধন । বিষয়েতে অনাশক্তি, কৃষ্ণ
 পদে আনুরক্তি, সম্বন্ধাভিধেয় প্রয়োজন ॥ জীব
 সে কৃষ্ণের দাস, ভক্তিবিনা সর্বনাশ, ভক্তিরঞ্জে
 ফলে প্রেম ফল । সেইফল প্রয়োজন, কৃষ্ণপ্রেম
 নিত্যধন, ভুক্তি মুক্তি তুচ্ছ সে সকল ॥ কৃষ্ণচিদানন্দ
 রবি, মায়া তার ছায়া ছবি, জীব তার কিরণানু

গণ । তদ্বিশ্ব ধর্মের বশে, জীব যদি মায়া স্পর্শে,
 মায়া তারে করয় বন্ধন ॥ কৃষ্ণবহির্মুখ 'যেই,
 মায়াস্পর্শী জীব সেই, মায়া স্পর্শে কর্ম সঙ্গ পায় ।
 মায়া জালে ভ্রমি মরে, কর্ম জানে নাহি তরে,
 কষ্টনাশ মন্ত্রণা করায় । কভু কর্ম আচরয়, অষ্টা-
 ঙ্গাদি যোগময়, কভু ব্রহ্ম জ্ঞান আলোচন ।
 কভু কভু তর্ক করে, অবশেষে নাহি তরে, নাহি
 মানে আত্মতত্ত্ব ধন ॥ ভ্রমিতে ভ্রমিতে যবে,
 ভক্তজগৎ সঙ্গ হবে, তবে শ্রদ্ধা লভিবে নিশ্চল ।
 সাধু সঙ্গ্রে কৃষ্ণ ভজি, হৃদয় অনর্থ ত্যজি, নিষ্ঠা
 লাভ করে সুবিমল ॥ ভজিতে ভজিতে তবে,
 সেই নিষ্ঠা রুচি হবে, ক্রমে রুচি হইবে আসক্তি ।
 আসক্তি হইবে ভাব, তাহে হবে প্রেমলাভ, এই
 ক্রমে হয় শুদ্ধভক্তি ॥ শ্রবণ কীর্তন মতি, সেবা
 কৃষ্ণার্চন নতি, দাস্য সখ্য আত্ম নিবেদন ।
 নবধা সাধন এই, ভক্ত সঙ্গ্রে করে যেই, সেই
 লুভে কৃষ্ণ প্রেম ধন ॥ তুমি রাজা ভাগ্যবান, নব-
 দ্বীপে তব স্থান, ধামবাসে তব ভাগ্যোদয় ।
 সাধুসঙ্গে শ্রদ্ধা পেয়ে, কৃষ্ণনাম গুণ গেয়ে, প্রেম
 সূর্য্যে করাও উদয় ॥ ধন্যকলি আগমনে, হেথা
 কৃষ্ণ লয়ে গুণে, শ্রীগোরাঙ্গ লীলা প্রকাশিবে ।
 যেই গোরাঙ্গনাম লবে, তাতে কৃষ্ণ কৃপা হবে,

ব্রজে বাস সেই ত করিবে ॥ গৌরনাম না লইয়া,
 যেই কৃষ্ণ ভজে গিয়া, সেই কৃষ্ণ বহুকালে পায়।
 গৌরনাম লয় যেই, সদ্য কৃষ্ণপায় সেই, অপরাধ
 নাহি'রহে তায় ॥ বলিতে বলিতে মুনি, অধৈর্য্য
 হয় অমনি, নাচিতে লাগিল গৌর বলি। গৌর
 হরি বোল ধরি, বিনা বলে গৌরহরি, কবে সে
 আসিবে ধন্যকলি ॥ এই সব বলি তায়, নারদ
 চলিয়া যায়, প্রেমোদয় হইল রাজার। গৌরান্ধ
 বলিয়া নাচে, সাধু হৈতে প্রেম হাচে, বিষয় বাসনা
 যুচে তার ॥ নিদ্রাকালে নরবর, দেখে গৌর
 গদাধর, সপার্বদে তাঁহার অঙ্গনে। নাচে হরে
 কৃষ্ণ বলি, করে সবে কোলাকুলি, স্ববর্ণ প্রতিমা
 গৌর সনে ॥ নিদ্রাভাঙ্গি নরপতি, কাতর হইল
 অতি, গৌর লাগি করয় ক্রন্দন। দৈববাণী হৈল
 তায়, প্রকট সময়ে রায়, হবে তুমি পার্বদে গণন ॥
 বুদ্ধিমন্তুখান নাম, পাইবে হে গুণধাম, সেবিবে
 গৌরান্ধ শ্রীচরণে। দৈববাণী কাণে শুনি, স্থির
 হৈল নরমণি, করেতবে গৌরান্ধ ভজন ॥ অনিত্য-
 নন্দ কথা শেষে, নারদের শক্ত্যাবেশে, শ্রীবাস
 হইল অচেতন। মহাপ্রেমাবেশে তবে, গৌর-
 নামায়তাসবে, ভূমে লোটে, শ্রীজীর তখন ॥
 আহা কি গৌরান্ধরায়, দেখিব আমি হেথায়,

স্ববর্ণ পুতলী গোরামণি । বলিতে বলিতে তবে,
 শ্রীগৌর কীৰ্ত্তন সবে, নয়নেতে দেখয় অমণি ॥
 আহা সে অমিয় জিনি, গৌরাক্ষের রূপ খানি,
 নাচিতে লাগিল সেই মানে । তবে নিত্যানন্দ
 রায়, গৌরাক্ষের গুনগায়, অদ্বৈত সহিত সৰ্ব্বজনে ॥
 যুদ্ধ মন্দিরা বাজে, সঙ্কীৰ্ত্তন সুবিরাজে, পূর্ব-
 লীলা হইল বিস্তর । কত যে আনন্দ হয়,
 বর্ণিতে শক্তি নয়, বেলা হৈল দ্বিতীয় প্রহর ॥
 তবেত চলিল সবে, গৌর গীত কলরবে,
 দেবপল্লি গ্রামের ভিতর । তথায় বিশ্রাম কৈল,
 দেবের অতিথি হৈল, মধ্যাহ্ন ভোজন অতঃপর ॥
 দিবসের শেষ যামে, সকলে ভ্রময় গ্রামে, প্রভু
 নিত্যানন্দ তবে কয় । দেবপল্লি এই হয়, শ্রীনৃসিংহ
 দেবালয়, সত্যযুগ হৈতে পরিচয় ॥ প্রহ্লাদেদরে
 দয়াকরি, হিরণ্যে বধিয়া হরি, এইস্থানে
 করিল বিশ্রাম । ব্রহ্মা আদি দেবগণ, নিজ নিজ
 নিকেতন, করি এক বসাইল গ্রাম ॥ মন্দাকিনী
 তট ধরি, টিলায় বসতি করি, নৃসিংহ সেবায়
 হৈল রত । শ্রীনৃসিংহক্ষেত্র নাম, নবদ্বীপে এইধাম,
 পূরমপাবন শাস্ত্রমত ॥ সূর্য্যটিলা ব্রহ্মটিলা,
 নৃসিংহ পূরবে ছিল। এব' স্থান হৈল বিপর্য্যয় ।
 গণেশের টিলা হের, ইন্দ্রটিলা তারপর, এইরূপ

বহুটিলাময় ॥ 'বিশ্বকর্মা মহাশয়, নির্ম্মল প্রসূর-
ময়,' কতশত দেবের বসতি । কালে সব লোপ
হৈল, মন্দাকিনী শুকাইল, টিলামাত্র আছয়
সম্প্রতি ॥ শিলাখণ্ড অগণন, কর এবেদরশন,
সেই সব মন্দিরের শেষ । পুন কিছুদিন পরে,
এক ভক্ত নরবরে, পাবে নৃসিংহের কুপালেশ ॥
বৃহৎ মন্দির করি, বসাইবে নরহরি, পুনসেবা
করিবে প্রকাশ । নবদ্বীপ পরিক্রমা, তার এই
এক সীমা, ষোলকোশ মধ্যে এইবাস ॥ নিতাই
জাহ্নবা পদ, যে জনার সম্পদ, সেই ভক্তিবিনোদ
কান্ধাল । নবদ্বীপ স্মহিমা, নাহিতার কভু
সীমা, তাহা গায় ছাড়ি মায়াজাল ॥



অষ্টম অধ্যায় ।

শ্রীহরিহরক্ষেত্র, শ্রীমহাবাবাণসী ও শ্রীশ্রীগোদ্রুমদ্বীপ বর্ণন ।

জয় জয় জয় শ্রীশচীশ্রুত । জয় জয় জয়
শ্রীঅবধূত ॥ সীতাপতি জয় ভকতরাজ । গদা-
ধর জয় ভক্ত সমাজ ॥ জয় নবদ্বীপ সুন্দর ধাম ।
জয় জয় জয় গৌর কি নাম ॥ নিতাই সহিত
ভকতগণ । হরি হরি বলি চলে তখন ॥ ভাবে
চল চল নিতাই চলে । প্রেমে আধ আধ বচন
বলে ॥ ঝর ঝর ঝরে আঁখির জল । গোরা গোরা
বলি হয় বিকল ॥ ঝক্‌ঝক্‌ করে ভূষণ মাল ।
রূপে দশদিক হইল আল ॥ শ্রীবাস নাচিছে
জীবের সনে । কভু কাঁদে কভু নাচে সঘনে ॥
আর যত সব ভকতগণ । নাচিতে নাচিতে চলে
তখন ॥ অলকানন্দার নিকটে আসি । বলেন
নিতাই, আনন্দে ভাসি ॥ বিল্বপক্ষগ্রাম পশ্চিমে-
ধরি । মন্দাকিনী আসে নদীয়া ঘেরি ॥ সুবর্ণ-
বিহার দেখিলে যথা । মন্দাকিনী ছাড়ে অলকা
তথা ॥ অলকানন্দার পূরব পারে । হরিহর-
ক্ষেত্র গগুরু ধারে ॥ শ্রীমূর্তি প্রকাশ হইবে কালে ।

সুন্দর কানন শোভিবে ভালে ॥ অলঙ্কার পশ্চিমে
 দেখ'হ কাশী । শৈব শাক্ত সেবে মুকতি দাসী ॥
 বারাণসী হতে এধাম পর । হেথায় ধূর্জটি পিনাক-
 ধর ॥ গৌর গৌর বলি সদাই নাচে । নিজ
 জনে গৌর ভকতি যাচে ॥ সহস্র বরষ কাশীতে
 বসি । লভে সে মুকতি জ্ঞানেতে শ্যাসী ॥ তাহাত
 হেথায় চরণে ঠেলি । নাচেন ভকত গৌরান্দ
 বলি ॥ নির্যাস সময়ে এখানে জীব । কাণে
 গৌর বলি তারেণ শিব ॥ মহাবারাণসী এধাম
 হয় । জীবের মরণে নাহিক ভয় ॥ এত বলি
 তথা নিতাই নাচে । গৌর হরি প্রেম জীবেরে
 যাচে ॥ অলঙ্কে তখন কৈলাসপতি । নিতাই
 চরণে করিল নতি ॥ গৌরী সহ শিব গৌরান্দ
 নাম । গাইয়া গাইয়া পূরয় কাম ॥ স্বতন্ত্র ঈশ্বর
 নিতাই তবে । ভকত সঙ্কেতে চলিল জবে ॥
 গাদিগাছাগ্রামে পৌঁছিল আসি । তথায় আসিয়া
 কহিল হাসি ॥ গোদ্রুম নামেতে এদ্বীপ হয় ।
 সুরভি সতত এখানে রয় ॥ কৃষ্ণ মায়া বসে দেবেন্দ্র
 যবে । ভাষায় গোকুল নিজ গৌররে ॥ গোবর্দ্ধন
 গিরি ধরিত্রী হরি । রক্ষিল গোকুল যতন করি ॥
 ইন্দ্র দর্প চূর্ণ হইলৈ পর । শচীপতি চিনে
 সারঙ্গধর ॥ নিজ অপরাধ মার্জ্জন তরে । পড়িল

কৃষ্ণের চৈতন্য ধরে ॥ দয়ারসমুদ্র নন্দতনয় ।
 ক্ষমিল ইন্দ্রে^১রে^২ দিল অভয় ॥ তথাপি ইন্দ্রের
 রহিল ভয় । সুরভি নিকটে তখন কয় ॥ কৃষ্ণ
 লীলা মুই বুঝিতে নারি । অপরাধ মম হইল
 ভারি ॥ শুনেছি কলিতে ব্রজেন্দ্র স্তত । করিবে
 নদীয়া লীলা অদ্ভুত ॥ পাছে সে সময় মোহিত
 হব । অপরাধী পুন হয়ে রহিব ॥ তুমিত সুরভি
 সকল জান । করহ এখন তাহার বিধান ॥ সুরভি
 বলিল চলহ যাই । নবদ্বীপধামে ভজি নিমাই ॥
 দেবেন্দ্র সুরভি হেথায় আসি । গৌরাঙ্গ ভজন
 করিল বসি ॥ গৌরাঙ্গ ভজন সহজ অতি । সহজ
 তাহার ফল বিততি ॥ গৌরাঙ্গ বলিয়া ক্রন্দন
 করে । গৌরাঙ্গ দর্শন হয় সত্তরে ॥ কিবা অপরূপ
 রূপলাবণি । দেখিল গৌরাঙ্গ প্রতিমা খানি ॥
 আধ আধ হাসি বরদ রূপ । প্রেমে গদগদ রসের
 রূপ । হাসিয়া বলেন ঠাকুর মোর । জানিখু বাসনা
 স্ফূর্তিত তোর ॥ অল্পদিন আছে প্রকট কাল ।
 নদীয়ানগরে দেখিবে ভাল ॥ সে লীলা সময়ে
 সেবিবে মোরে । মাঁয়াজাল আর না ধরে ছোরে ॥
 এতবলি প্রভু অদৃশ্য হয় । সুরভি সুন্দরী তথায়
 রয় ॥ অশঙ্খ নিকটে রহিলা দেবী । নিরন্তর
 গৌরচরণ সেবি ॥ গোক্রমদ্বীপ ত হইল নাম ।

হেথায় পূরয় ভকত কাম ॥ হেথায় কুটীর বাঁধিয়া
 ভজে । অনায়াসে গৌরচরণে মজে ॥ এই
 দ্বীপে কভু মুকুণ্ডসুত । প্রলয়ে আছিল
 কথা অদ্ভুত ॥ সাতকল্প আয়ু পাইল মুনি ।
 প্রলয়ে বড়ই বিপদ গণি ॥ জলময় হৈল সমস্ত
 স্থান । কোথা বা রহিবে করে সন্ধান ॥ ভাসিয়া
 ভাসিয়া চলিয়া যায় । কেন হেন বর লইলু হায় ॥
 ঘোলক্লেশ মাত্র নদীয়াধাম । জাগিয়া ভকতে
 দেয় বিশ্রাম ॥ জলের তরঙ্গে ভাসিয়া মুনি ।
 অজ্ঞান হইয়া পড়ে অমনি ॥ মহা কৃপা করি
 সুরভি তায় । যতনে মুনিরে হেথা উঠায় ॥
 সম্বিত লভিয়া মুকুণ্ডসুত । দেখিল গোদ্রুমদ্বীপ
 অদ্ভুত ॥ শতকোটীক্লেশ বিস্তার স্থান । নদনদী
 শোভা প্রকাশ মান ॥ তরুলতা কত শোভয়
 তথা । পক্ষীগণ গায় শ্রীগৌরগাথা ॥ যোজন
 বিস্তার অশ্বখ হের । সুরভিকে তথা দর্শনকর ॥
 ক্ষুধায় আকুল মুনি তখন । সুরভির প্রতি বসল
 বচন ॥ তুমি ভগবতি রাখহ প্রাণ । দুঃখ
 দিয়া মোরে করহ ত্রাণ ॥ সুরভি তখন সদয়ে
 হয়ে । পিয়াইল দুঃখ মুনিরে লয়ে ॥ সবল হইয়া
 মুকুণ্ডসুত । সুরভির প্রতি কহয় শুন ॥ তুমি
 ভগবতি জননী মোর । তোমার মায়ায় জগত

ভৈর ॥ না বুঝিয়া আমি লয়েছি বর । সপ্তকল্প
 জীব হয়ে অমর ॥ প্রলয় সময়ে বড়ই দুখ । নানা-
 বিধ ক্লেশ নাহিক স্মৃথ ॥ কি করি জননী বল্লগো
 মোরে । কিমে বা যাইব এ দুখ তরে ॥ স্মরতি
 তখন বলিল বাণী । ভজহ গৌরপদ দুখানি ॥
 এই নবদ্বীপ প্রকৃতি পার । কভু নাশ নাহি হয়
 ইহার ॥ চন্দ্র চক্রে ইহা ঘোড়শক্লোশ । পরম
 বৈকুণ্ঠ সদা নির্দোষ ॥ অপ্ৰাকৃত দেশ কাল
 এখানে । জড় মায়া কেবা কেহ না জানে ॥
 নবদ্বীপে দেখ অপরূপ অতি । চারি দিকে বেড়ে
 বিরজা সতী ॥ শতকোটীক্লোশ প্রত্যেক ঋণ্ড ।
 মধ্যে মায়াপুর নগর গণ্ড ॥ অষ্টদল অষ্টদ্বীপের
 মান । অন্তদ্বীপ তার কেশর স্থান ॥ সর্ব তীর্থ
 সর্ব দেবতা ঋষি । গৌরান্ধ ভজিছে হেথায়
 বসি ॥ তুমি মার্কণ্ডেয় গৌরান্ধপদ । আশ্রয়
 করহ জানি সম্পদ ॥ অকৈতব ধর্ম আশ্রয় কর ।
 ভুক্তি মুক্তি বাঞ্ছা সূদূরে ধর ॥ গৌরান্ধ ভজন
 আশ্রয় বর্নে । মধুর প্রেমত লভিবে ফলে ॥
 সেই প্রেম যবে হৃদয়ে বসে । ভাসায় বিলাস
 কলার রসে ॥ ব্রজে রাধা পদ আশ্রয় হয় ।
 যুগল সেবায় মানস রয় ॥ সেবার স্মৃথ অতুল
 জ্ঞান । অভেদ নির্বাণে অপার্থ জ্ঞান ॥ স্মরতি বচন

শুনিয়া মুনি । করযোড় করি বলৈ অমনি ॥
 শ্রীগৌরচরণ ভজিব যবে । আমার অদৃষ্ট কোথায়
 রবে, ॥ সুরভি কহিল সিদ্ধান্ত সার । শ্রীগৌর
 ভজনে নাহি বিচার ॥ শ্রীগৌর বলিয়া ডাকিবে
 যবে । সমস্ত করম বিনাশ হবে ॥ কিছু নাহি
 রবে বিপাক আর । ঘুচিবে তোমার ভব সংসার ॥
 কৰ্ম্ম কেনে একা জ্ঞানের ফল । ঘুচিবে সমূলে
 হয়ে বিকল ॥ তুমিত মজিবে গৌরাঙ্গ রসে ।
 ভজিবে তাঁহারে এদ্বীপে বসে ॥ মার্কণ্ডেয় শুনি
 আনন্দে ভাসে । গৌর বলি কাদে কখন হাঁসে ॥
 এই দেখ জীব অপূর্ব স্থান । মার্কণ্ডেয় যথা পাইল
 প্রাণ ॥ গৌরাঙ্গ মহিমা নিতাই মুখে । শুনি
 জীব ভাসে পরম সুখে ॥ সে স্থানে সে দিন যাপন
 করি । মধ্যদ্বীপে চলে বলিয়া হরি ॥ নিতাই
 জাহ্নবা চরণ সার । জানিয়া ভক্তিবিনোদ ছার ॥
 নিতাই আদেশ মস্তকে ধরে । নদীয়া মহিমা
 বর্ণন করে ॥



নবম অধ্যায় ।

শ্রীমধ্যদ্বীপ ও নৈমিষ বর্ণন ।

জয় গৌরচন্দ, জয় নিত্যানন্দ, জয় জয়
গদাধর । শ্রীবাসাদি জয়, জয় ভক্তালয়, নবদ্বীপ
ধামবর ॥ নিশি অবসানে, মত্ত গৌরগাণে,
চলিলেন নিত্যানন্দ । সঙ্গে ভক্তগণ, প্রেমেতে
মগন, বিস্তারিয়া পরানন্দ ॥ মধ্যদ্বীপে আসি,
বলে হাঁসি হাঁসি, এইত মাজিদা গ্রাম । হেথা
সপ্তঋষি, ভজি গৌরশশী, করিলেন সুবিশ্রাম ॥
পিতৃ সন্নিধানে, গৌর গুণ গানে, সত্যযুগে
ঋষিগণ । হইয়া মগন, যাচিল তখন, , গৌর
প্রেম নিত্যধন ॥ ব্রহ্মা চতুর্মুখ, পেয়ে বড় সুখ,
সপ্তপুত্রে বলে তবে । নবদ্বীপে যাও, গৌরগুণ
গাও, অনায়াসে প্রেম হবে ॥ ধাম কৃপা সার,
জ্ঞান হয় যার, তার হয় সাধু সঙ্গ । সাধু সঙ্গে
ভজে, “কৃষ্ণপ্রেমে মজে, এইত পরম রঙ্গ ॥
নবদ্বীপে রতি, লভে যার মতি, সেই পায় ব্রজ
বাস । অপ্রাকৃত ধাম, গৌরহরি নাম, কেবল
সাম্প্রদায় ॥ পিতৃ উপদেশ, বুঝিয়া বিশেষ,
সপ্তঋষি আসি তবে । হরি বলি নাচে, গৌর

প্রেম যাচে, গায় গুণ উচ্চরবে ॥ ধ্বলে গৌর-
 হরি, অনুগ্রহ করি, দেখা দেও একবার । নানা
 ধর্ম সাধি, হৈনু অপরাধী, ভক্তি এবে কৈনু
 সার ॥ ভক্তি নিষ্ঠা করি, ভজি গৌরহরি,
 ঋষিগণ কবে তপ ॥ কিছু নাহি খায়, নিদ্রা
 নাহি যায়, গৌরনাম করে জপ ॥ মধ্যাহ্ন
 সময়, গৌর দয়াময়, দেখা দিলা ঋষিগণে ।
 শতসূর্য্য প্রভা, যোগি মনোলোভা, শুদ্ধ পঞ্চ
 তত্ত্ব সনে ॥ কিবা সেই রূপ, অতি অপরূপ,
 স্বর্ণ স্বন্দর মূর্ত্তি । গলে বনমালা, দিক করে
 আলা, তাহে আভরণ স্ফূর্ত্তি ॥ চাহনি স্বন্দর,
 চকুর চাঁচর, চন্দনের বিন্দু ভালে । ত্রিকচ্ছবসন,
 সূত্র সুশোভন, শোভিত মল্লিকামালে ॥ সেরূপ
 দেখিয়া, মোহিত হইয়া, সবে করে নিবেদন ।
 তোমার চরণ, লইনু শরণ, দেহ পদে ভক্তি ধন ॥
 শুনি গৌরহরি, বলে দয়া করি, শুন ওহ
 ঋষিগণ । ছাড়ি অভিলাষ, জ্ঞানকর্ম্ম পাশ, কুর
 কৃষ্ণ আলোচন ॥ স্বল্প দিনান্তরে, বদীক্স নগরে,
 হইবে প্রকট লীলা । তুমি সবে তবে, দর্শন
 করিবে, নাম সঙ্কীৰ্ত্তন খেলা ॥ একথা শুনি,
 রাখহ গোপন, আমার বচন ধর । শ্রীকুমার হটে,
 নিজকৃত ঘটে, কৃষ্ণের ভজন কর ॥ গৌর

অদর্শনে, সপ্তর্ষি তখনে, ফুমার হটেতৈ যায় ।
 এখানে এখন, কর দরশন, সপ্তটীলা শোভাপায় ॥
 সপ্তর্ষি আকাশে, যেমত প্রকাশে, সপ্তটীলা তার
 সম । হেথাবাস করি, পায় গৌর হরি, না
 সাধি নিয়ম যম ॥ ইহার দক্ষিণে, দেখহ নয়নে
 আছে এক জল ধার । এইত গোমতী, সুপবিত্র
 অতি, নৈমিষ কানন আর ॥ পুরা কল্পে কলি;
 হৈলে মহাবলী, শৌনকাদি ঋষিগণ । স্রুতের
 ঐমুখে, শুনে সবে স্রুথে, গৌর ভাগবত ধন ॥
 হেথা যেইজন, পুরাণ পঠন, করয় কার্ত্তিক মাসে ।
 সর্ববক্শ ত্যজে, গৌর রঞ্জে মজে, ব্রজ লভে
 অনায়াসে ॥ কভু পঞ্চানন, ছাড়ি বৃষাসন, শ্রীহংস
 বাহন হয়ে । শুনিল পুরাণ, গৌর গুণগান, আশন
 ভকত লয়ে ॥ গাইয়া গাইয়া, নাচিয়া নাচিয়া, শৈব
 মত কাশীবাসী । পঞ্চাননে ঘেরি, বলি গৌরহরি,
 পুষ্প ফেলে রাশিরাশি ॥ নিতাই বচন, শুনিয়া
 কখন, জীবের উথলে ভাব । গড়াগড়ি যায়, ধৈর্য
 না পায়; আশ্বাদে ধাম প্রভাব ॥ সেদিন যাপন,
 করে ভক্তগণ, নিতাই চাঁদের সনে । পরদিন
 সব, চলিলেন তবে, ঐপুষ্কর দরশনে ॥ জাহ্নবা
 নিতাই, ভজন সদাই, যাহার অন্তরে জাগে । নদীয়া
 লহিমা, ভক্ত মধুরিমা, গাইছে সেজন রাগে ॥

দশম অধ্যায়।



শ্রীব্রাহ্মণপুষ্কর ও শ্রীউচ্চহট্টাদি বর্ণন ও পরিক্রমা প্রকার কথন।

জয় গৌর নিত্যানন্দ অদ্বৈত সহিত । জয়
পদাধর জয় শ্রীবাসপণ্ডিত ॥ জয় নবদ্বীপ শুদ্ধ
প্রেম ভক্তি ধাম । জয় জয় জয় গৌর নিত্যানন্দ
নাম ॥ শুনহে কলির জীব ছাড়ি জ্ঞান কর্ম ।
নিতাই চৈতন্য ভজ ত্যজি ধর্মাদর্ম ॥ দয়ার সমুদ্রে
সেই গৌর নিত্যানন্দ । অকাতরে দিবে ভাই
সার ব্রজানন্দ ॥ যামিনী প্রভাত হৈলে নিত্যানন্দ
রায় । জীবেরে লইয়া ধাম ভ্রমণেতে যায় ॥ বলে
দেখ জীব এই গ্রাম মনোহর । এখন ব্রাহ্মণপুরা
ভাকে সর্ব্বনর ॥ ব্রাহ্মণপুষ্কর নাম সর্ব্বশাস্ত্রে
কয় । হেথা যে রহন্ত তাহা অতি গুহ্য হয় ॥
সত্যযুগে দিবদাস নামেতে ব্রাহ্মণ । গৃহ ত্যাগ
করে সর্ব্বতীর্থ দরশন ॥ পুষ্করতীর্থে তার
হৈল রড় প্রীত । তথাপি ভ্রমিতে নবদ্বীপে
উপস্থিত ॥ এইস্থানে রাত্রযোগে দেখিল স্বপ্নন
হেথা বাস কর বিপ্র পাঁবে নিত্যধন ॥ এই স্থানে
কুটীর বাঁধিয়া দিবদাস । , রুদ্ধ কালাবধি টেহ

করিলেন বস ॥ বৃদ্ধকালে চলিতে অশক্তি দ্বিজ-
 বর । ইচ্ছা হৈল এবে আমি দেখিব পুষ্কর ॥
 চলিতে না পারে দ্বিজ করয় ক্রন্দন । আর না
 পাইব আমি পুষ্কর দর্শন ॥ তখন পুষ্কররাজ সদয়
 হইল । দ্বিজরূপে দিবদাসে দরশন দিল ॥ দিব-
 দাসে বলে বিপ্র না কর ক্রন্দন । তোমার সম্মুখে
 এই কুণ্ড অশোভন ॥ এই কুণ্ডে স্নান ভুমি কর
 একবার । প্রত্যক্ষ হইবে তীর্থ পুষ্কর তোমার ॥
 তাহা শুনি কুণ্ডে স্নান করে দ্বিজবর । দিব্যচক্ষু
 লভি দেখে সম্মুখে পুষ্কর ॥ ক্রন্দন করিয়া দ্বিজ
 পুষ্করে বলিল । আমা লাগি বড় ক্লেশ তোমার
 হইল ॥ পুষ্কর বলেন শুন দ্বিজ ভাগ্যবান । দূর
 হৈতে না আসিনু হেথা বিদ্যমান ॥ এই নবদ্বীপ-
 ধাম সর্বতীর্থ ময় । নবদ্বীপে সেবি হেথা থাকে
 তীর্থ চয় ॥ আমার স্বরূপ এক পাশ্চাত্যে প্রকাশ ।
 নিজে আমি এই স্থানে নিত্য করি বাস ॥ শতবার
 কহ সেই তীর্থে করি স্নান । যেই ফল পায়
 হেথা গোফল বিধান ॥ অতএব নবদ্বীপ ছাড়ি যেই
 জন । অগ্ৰতীর্থ আশা করে সে মুঢ় দুর্জ্ঞান ॥
 সর্বতীর্থ ভ্রমি যদি হয় ফলোদয় । নবদ্বীপ তবে
 তার বাস স্থান হয় ॥ ঐ দেখ উচ্চ স্থান হট্টের
 সমান । কুরুক্ষেত্র, জঙ্গাবন্ত তথা বিদ্যমান ॥

সরস্বতী দৃষত্বতী দুই পার্শ্বে তার । অতি শোভা
 পায় পুণ্য করয়ে বিস্তার ॥ ওহে বিপ্র গুঢ় কথা
 বলিব তোমায় । অতি অল্প কালে হবে আনন্দ
 হেথায় ॥ মায়াপুরে শচী গৃহে গৌরান্স সুন্দর ।
 প্রকট হইয়া প্রেম বিলাবে বিস্তর ॥ এইসব স্থানে
 প্রভু ভক্তবৃন্দ লয়ে । সঙ্কীৰ্ত্তন রসে নাচিবেন
 মত্ত হয়ে ॥ সৰ্ব্ব অবতারে ছিলা যে যে ভক্তগণ ।
 সকলে লইয়া প্রভু করিবে কীর্ত্তন ॥ প্রেম-বন্যা
 জলে সৰ্ব্ব জগত ভাসাবে । কুতार्কিক বিনা সবে
 মহাপ্রেম পাবে ॥ এই ধাম নিষ্ঠা করি যেবা করে
 বাস । তারে মিলে গৌরপদ ওহে দিবদাস ॥
 কোটী কোটী বর্ষ করি শ্রীকৃষ্ণ ভজন । তথাপি
 নাষেতে রতি না পায় দুর্জ্জন ॥ গৌরান্স ভজিলে
 দুষ্কর্ভাব দূরে যায় । অল্প দিনে ব্রজধামে রাখা-
 কৃষ্ণ পায় ॥ নিজ সিদ্ধদেহ পায় সখীর আশ্রয় ।
 নিজকুঞ্জ শ্রীযুগলসেবা তার হয় ॥ ওহে বিপ্র
 হেথা থাকি করহ ভজন । সপার্বদে শ্রীগৌরান্স
 পাবে দরশন ॥ এই কথা বলি তীর্থস্বাজ গেল
 চলি । শুনিল আকাশ বাণী আইসে ধন্য কলি ॥
 তুমি বিপ্র সেই কালে জন্মিবে আবার । শ্রীগৌর
 কীর্ত্তন প্রেমে দিবেত মাতার ॥ এত শুনি দিবদাস

নিশ্চিন্ত হইল । এই কুণ্ডলীতে বসি ভজন করিল ॥
 এসব পুরাণ কথা শ্রীজীবে কহিয়া । উচ্চহট্ট
 কুরুক্ষেত্রে প্রবেশিল গিয়া ॥ নিত্যানন্দ বলে
 হেথা সর্বদেবগণ । কুরুক্ষেত্রে তীর্থ সহ কৈল
 আগমন ॥ ব্রহ্মাবত্তে কুরুক্ষেত্রে যত তীর্থ ছিল ।
 সর্বতীর্থ আসি হেথা বিরাজ করিল ॥ পৃথুদক
 আদি করি সব হেথা বৈসে । সবে নবদ্বীপ সেবা
 করে অনায়াসে ॥ শতবর্ষ কুরুক্ষেত্রে বাসে যেই
 কল । হেথা এক রাত্র বাসে লভে সে সকল ।
 প্রভু বলে হেথা বাস করি দেবগণ । হট্ট করি
 গৌর কথা করে আলোচন ॥ হট্টডাঙ্গা বলি
 নাম হইল ইহার । ইহার দর্শনে পায় প্রেম পারা-
 বার ॥ এই এক সীমা জীব দেখ নদীয়ার । এবে
 চল যাই মোরা ভাগীরথী পার ॥ ভাগীরথী পার
 হয়ে মধ্যাহ্ন সময় । কোলদ্বীপে নিত্যানন্দ হইল
 উদয় ॥ কুলিয়াপাহাড় পুরে যাইতে যাইতে ।
 শ্রীজীবে নিতাইচাঁদ লাগিল কহিতে ॥ যে ক্রমে
 আইনু'মোরা হয়ে গঙ্গাপার । সেই ক্রম সিদ্ধ
 ক্রম পরিক্রমা সার ॥ যবে প্রভু শ্রীচৈতন্য লয়ে
 নিজগণ । করিলেন শ্রীচৌদ্দমাদল সঙ্কীৰ্তন ॥
 কাজিরে শোধিতে প্রভু সন্ধ্যা আগমেনে । মায়া-
 পুর ছাড়ি চলে লয়ে ভক্তজনে ॥ সেইরাত্র ব্রহ্ম-

রাত্র শীঘ্র নহে শেষ । এইক্রমে মহাশয় ভ্রমে
 নিজদেশে ॥ তারপর প্রতি একাদশী তিথি ধরি ।
 ভ্রমিলে আমায় প্রভু সঙ্কর্তন করি ॥ কভু পঞ্চ-
 ক্রোশ ভ্রমে অন্তর্দ্বীপময় । কভু অষ্টক্রোশ ভ্রমে
 যেন মনে লয় ॥ নিজ গৃহ হৈতে বারকোণা ঘাট
 ছাড়ি । দীর্ঘিকা বেঞ্চনে যায় শ্রীধরের বাড়ী ॥
 তথাহৈতে অন্তর্দ্বীপ সীমা ভ্রমি আসে । পঞ্চ-
 ক্রোশ পরিক্রমা হয় অনায়াসে ॥ সিমুলীয়া হয়ে
 কাজিগৃহ বেড়ি চলে । শ্রীধরে সম্ভাসি আইসে
 গাদিগাছা স্থলে ॥ মাজিদা হইতে হয় ভাগীরথী
 পার । পারডাঙ্গা ছিনাডাঙ্গা পুলিন বিস্তার ॥
 ছাড়িয়া জাহ্নবী পার হইয়া তখন । অষ্টক্রোশ
 ভ্রমি চলে আপন ভবন ॥ সিদ্ধ পরিক্রমা হয় পূর্ণ
 ষোলক্রোশ । সেই পরিক্রমা কৈলে প্রভুর
 সন্তোষ ॥ . সেই পরিক্রমা আমি তোমারে
 করাই । ইহার সমান পরিক্রমা আর নাই ॥ বৃন্দা-
 বন ষোলক্রোশ দ্বাদশ কানন । এই পরিক্রমা
 মধ্যে পাবে দরশন ॥ নবরাত্রে এই পরিক্রমা শেষ
 হয় । নবরাত্র বলি এর নাম শাস্ত্রে কয় ॥ পঞ্চ-
 ক্রোশ পরিক্রমা একদিনে করে । রাত্রত্রে অষ্ট
 ক্রোশ পরিক্রমা ধরে ॥ একরাত্র মায়াপুরে
 দ্বিতীয় গোক্রমে । পুলিনে তৃতীয় রাত্র এই ক্রমে

ভ্রমে ॥ শুনি পরিক্রম্য তত্ত্ব জীবমহাশয় ।
 প্রেমেতে অধৈর্য্য হয়ে কতক্ষণ রয় ॥ মিতাই
 জাহ্নবাপদ ছায়া আশ যার । নদীয়া মহিমা বর্ণে
 অকিঞ্চন ছার ॥



একাদশ অধ্যায় ।



শ্রীশ্রীকোলদ্বীপ, শ্রীসমুদ্রগড়, শ্রীচম্পাহট্ট ও শ্রীজয়দেব-কথা বর্ণনা ।

জয় জয় শ্রীচৈতন্য জয় নিত্যানন্দ । জয়া-
দ্বৈত শ্রীবাসাদি গৌরভক্তবৃন্দ ॥ জয় জয় গোড়
ভূমি সর্বভূমি সার । যথা নাম সহ শ্রীচৈতন্য
অবতার ॥ নিত্যানন্দপ্রভু বলে শুন সর্বজন ।
পঞ্চবেণী রূপে গঙ্গা হেথায় মিলন ॥ মন্দাকিনী
অলকা সহিত ভাগীরথী । গুপ্তভাবে হেথায়
অচ্ছিন্ন সরস্বতী ॥ পশ্চিমে যমুনা সহ আইসে
ভোগবতী । তাহাতে মানস গঙ্গা মহা বেগবতী ॥
মহা মহা প্রয়াগ বলিয়া ঋষিগণে । কোটি কোটি
যজ্ঞ হেথা কৈল ব্রহ্মা সনে ॥ ব্রহ্মসত্র স্থান এই
মহিমা অপার । হেথা স্নান করিলে জনম নহে
আর ॥ ইহার মহিমা কেবা বর্ণিবারে পারে ।
শুদ্ধধারাসম কোন তীর্থ হইতে নারে ॥ জলে
স্থলে অন্তরীক্ষে ত্যজিয়া জীবন । সর্বজীব পায়
শ্রীগোলোক বৃন্দাবন ॥ কুলিয়াপাহাড় বলি খ্যাত
এই স্থান । গঙ্গাতীরে উচ্চভূমি পর্বত সমান ॥

কোলদ্বীপ নাম শাস্ত্রে অচ্ছয় বর্ণন । সত্যযুগ
 কথা এক শুন সর্বজন ॥ বাসুদেব নামে 'এক
 ব্রাহ্মণ কুমার । বরাহ দেবের সেবা করে বারবার ॥
 শ্রীবরাহমূর্তি পূজি করে উপাসনা । সর্বদা বরাহ
 দেবে করয় প্রার্থনা ॥ প্রভু মোরে কৃপা করি দেহ
 দরশন । সফল হউক মোর নয়ন জীবন ॥ এই
 বলি কাঁদে বিপ্র গড়াগড়ি যায় । প্রভু নাহি দেখা
 দিলে জীবন রথায় ॥ কতদিনে শ্রীবরাহ অনুকম্পা
 করি । দেখা দিলা বাসুদেবে কোলরূপ ধরি ॥
 নানারত্ন ভূষণে ভূষিত কলেবর । পদ গ্রীবা নাসা
 মুখ চক্ষু মনোহর ॥ পর্বত সমান উচ্চ শরীর
 তাঁহার । দেখি বিপ্র নিজে ধন্য মানে বারবার ॥
 'ভূমে পড়ি বিপ্র প্রণমিয়া প্রভুপায় । কাঁদিয়া
 আকুল হৈল গড়াগড়ি যায় ॥ বিপ্রের ভকতি
 দেখি বরাহ তখন । কহিলেন বাসুদেবে মধুর
 বচন ॥ ওহে বাসুদেব তুমি ভকত আমার । বড়
 ক্ষুণ্ণ হৈনু পূজা পাইয়া তোমার ॥ এই নবদ্বীপে
 মোর প্রকট বিহার । কলি আগমনে হবে শুন
 বাক্য সার ॥ নবদ্বীপ সম ধাম নাহি ত্রিভুবনে ।
 অতি প্রিয়ধাম মোর আছে সংগোপনে ॥ ব্রহ্মাবর্ত
 সহ আছে পুণ্য তীর্থ যত । সে সব আছয়ে হেথা
 শাস্ত্রের সম্মত ॥ যে স্থানে ব্রহ্মার যজ্ঞে প্রকাশ

হইয়া । নাশিলাম হিরণ্যাক্ষ দন্তে বিদারিয়া ॥ সেই
স্থান পুণ্যভূমি এই স্থানে রয় । যথায় আমার এবে
হইল উদয় ॥ নবদ্বীপ সেবি সর্ব্ব তীর্থ বিরাজয় ।
নবদ্বীপ বাসে সর্ব্ব তীর্থ বাস হয় ॥ ধন্য তুমি
নবদ্বীপে সেবিলে আমায় । শ্রীগৌর প্রকটকালে
জন্মিবে হেথায় ॥ অনায়াসে দেখিবে সে মহাসঙ্কী-
র্ত্তন । অপূর্ব্ব গৌরান্দরূপ পাবে দরশন ॥ এতবলি
শ্রীবরাহ হৈল অন্তর্দান । দৈববাণী হৈল বিপ্রে
বুঝিতে সন্ধান ॥ পরম পণ্ডিত বাসুদেব মহাশয় ।
সর্ব্ব শাস্ত্র বিচারিয়া জানিল নিশ্চয় ॥ বৈবস্বত
মহাস্তরে কলির সন্ধ্যায় ॥ শ্রীগৌরান্দ্রপ্রভু লীলা
হবে নদীয়ায় ॥ ঋষিগণ সেই তত্ত্ব রাখিল
গোপনে । ইঙ্গিতে কহিল সব বুঝে বিজ্ঞজনে ॥
প্রকট হইলে লীলা হইবে প্রকাশ । এবে গোপ্য
এই তত্ত্ব পাইল আভাস ॥ পরম আনন্দে বিপ্র
করে সঙ্কীর্ত্তন । গৌর নাম গায় মনে মনে সর্ব্ব-
ক্ষণ ॥ পর্ব্বত প্রমাণ কোলদেবের শরীর ॥
দেখি বাসুদেব মনে বিচারিল ধীর ॥ কোলদ্বীপ
পর্ব্বতাখ্য এই স্থান হয় । 'সেই হৈতে পর্ব্ব-
তাখ্য' হৈল পরিচয় ॥ ওহে জীব নিত্যলীলাময়
বৃন্দাবনে । গিরিগোবর্দ্ধন এই জানে ভক্তজনে ॥
শ্রীবল্লাবন দেখ ইহার উত্তরে । রূপের ছটায়

সর্বদিক্ স্খোভা করে ॥ বৃন্দাবনে যে যে ক্রমে
 দ্বাদশ কানন । সে ক্রম নাহিক হেথা বল্লভ
 নন্দন ॥ প্রভু ইচ্ছামতে হেথা ক্রম বিপর্যয় ।
 ইহার তাৎপর্য জানে প্রভু ইচ্ছাময় ॥ যেইরূপ
 আছে হেথা দেখ সেইরূপ । বিপর্যয়ে প্রেম-
 বুদ্ধি এই অপরূপ ॥ কিছু দূর গিয়া প্রভু বলেন
 বচন । এই যে সমুদ্রগড়ি কর দরশন ॥ সাক্ষাৎ
 দ্বারকাপুরী শ্রীগঙ্গাসাগর । দুই তীর্থ আছে হেথা
 দেখ বিজ্ঞবর ॥ শ্রীসমুদ্রসেন রাজা ছিল এই
 স্থানে । বড় কৃষ্ণভক্ত কৃষ্ণবিনা নাহি জানে ॥
 যবে ভীমসেন আইল নিজ সৈন্য লয়ে । ঘেরিল
 সমুদ্রগড়ি বঙ্গদিগ্বিজয়ে ॥ রাজা জানে কৃষ্ণ এক
 পাণ্ডবের গতি । পাণ্ডব বিপদে পৈলে আইসে
 যদুপতি ॥ যদি আমি পারি ভীমে দেখাইতে
 ভয় । ভীম আত্মনাদে হরি হবে দয়াময় ॥ দয়া
 করি আসিবেন এদাসের দেশে । দেখিব সে
 শ্যামমূর্তি চক্ষু অনায়াসে ॥ এতভাবি নিজ সৈন্য
 সাজাইল রায় । গজবাজি পদাতিক লয়ে যুদ্ধে
 যায় ॥ শ্রীকৃষ্ণ স্মরিয়া রাজা বাণ নিক্ষেপয় ।
 বর্গে জর জর ভীম পাইল বড় ভয় ॥ মর্মে মনে
 ডাকে কৃষ্ণ বিপদ দেখিয়া । রক্ষা কর ভীমে নাথ
 শ্রীচরণ দিয়া ॥ সমুদ্রসেনের সহ যুঝিতে না পারি ।

ভঙ্গ দিলে বড় লজ্জা জাহা সৈতে নারি ॥ পাণ্ড-
 বের নাথ কৃষ্ণ পাই পরাজয় । বড়ই লজ্জার কথা
 ওহে দয়াময় ॥ ভীমের করুণানাদ শুনি দয়াময় ।
 সেই যুদ্ধস্থলে কৃষ্ণ হইল উদয় ॥ না দেখে সে
 রূপ কেহ অপূর্ব ঘটনা । শ্রীসমুদ্রসেন মাত্র দেখে
 একজনা ॥ নবজলধর রূপ কৈশোর মূরতি ।
 গলে দোলে বনমালা মুকুতার ভাতি ॥ সর্ব অঙ্গে
 অলঙ্কার অতি সুশোভন । গীতবস্ত্র পরিধান
 অপূর্ব গঠন ॥ সেরূপ দেখিয়া রাজা প্রেমে মুচ্ছা
 যায় । মুচ্ছা সম্বরিয়া কৃষ্ণে প্রার্থনা জানায় ॥
 তুমি কৃষ্ণ জগন্নাথ পতিতপাবন । পতিত দেখিয়া
 মোরে তব আগমন ॥ তব লীলা জগজ্জন করয়
 কীর্তন । শুনি দেখিবারে ইচ্ছা হইল কখন ॥
 কিন্তু মোর ব্রত ছিল ওহে দয়াময় । এই নবদ্বীপে
 তব হইবে উদয় ॥ হেথায় দেখিব তব রূপ মনো-
 হর । নবদ্বীপ ছাড়িবারে না হয় অন্তর ॥ সেই
 ব্রত রক্ষা মোর করি দয়াময় ॥ নবদ্বীপে কৃষ্ণরূপে
 হইলে উদয় ॥ তথাপি আমার ইচ্ছা অতি গূঢ়-
 তর । গৌরান্ধ হউন মোর অক্ষির গোচর ॥
 দেখিতে দেখিতে রাজা সম্মুখে দেখিল । বাধাকৃষ্ণ
 লীলারূপ মাধুর্য্য অতুল ॥ শ্রীকুমুদবনে কৃষ্ণ সখী-
 গণ সনে । অপরাহ্নে করে লীলা গিয়া গোচা-

রূপে ॥ ক্ষণেক হইল সেই লীলা অদর্শন ।
 শ্রীগৌরান্ধ রূপ হেরে ভরিয়া নয়ন ॥ মহাসঙ্কী-
 র্ত্তনবেশ সঙ্গে ভক্তগণ । নাচিয়া নাচিয়া প্রভু
 করেন কীর্ত্তন ॥ পুরট সুন্দর কান্তি অতি
 মনোহর । নয়ন মাতায় অতি কাঁপায় অন্তর ॥
 সেইরূপ হেরি রাজা নিজে ধন্য মানে । বহু স্তব
 করে তবে গৌরান্ধ চরণে ॥ কতক্ষণে সে সকল
 হৈল অদর্শন । কাঁদিতে লাগিল রাজা হয়ে অস্থ-
 মন ॥ ভীমসেন এই পর্ব্ব না দেখে নয়নে । ভাবে
 রাজা যুদ্ধে ভীত হৈল এতক্ষণে ॥ অত্যন্ত বিক্রম
 করে পাণ্ডুর নন্দন । রাজা তুষ্ট হয়ে কর যাচে
 ততক্ষণ ॥ কর পেয়ে ভীমসেন অস্থস্থানে যায় ।
 ভীম দিগ্বিজয় সর্ব্ব জগতেতে গায় ॥ এই সে
 সমুদ্রগড়ি নবদ্বীপ সীমা । ব্রহ্মা নাহি জানে এই
 স্থানের মহিমা ॥ সমুদ্রে আসিয়া হেথ্য জাহ্নবী
 আশ্রয়ে । প্রভুপদ সেবা করে ভক্ত ভাব লয়ে ॥
 জাহ্নবী বলেন সিদ্ধু অতি অল্প দিনে । তব তীরে
 প্রভু মোক্ষ রহিবে বিপিনে ॥ সিদ্ধু বলে শুন
 দেবি আমার বচন । 'নবদ্বীপ নাহি ছাড়ে শচীর
 নন্দন' ॥ যদিপিও কিছুদিন রহে মম তীরে । 'অপ্র-
 তক্ষে রহে তবু নদীয়া ভিতরে ॥ নিত্যধাম নব-
 দ্বীপ প্রভুর হেথায় । প্রেকট ও অপ্রেকট লীলা

বেদে গায় ॥ হেথা তরাশ্রয়ে আমি রহিব সুন্দরী
 সেবিব শ্রীনবদ্বীপে শ্রীগোবিন্দ হরি ॥ এই বলি
 পয়োনিধি নবদ্বীপে রয় । গোবিন্দের নিত্যলীলা
 সতত চিন্তয় ॥ তবে নিত্যানন্দ আইলা চম্পাহট
 গ্রাম । বাণীনাথ গৃহে তথা করিল বিশ্রাম ॥ অপ-
 রাহুে চম্পাহট করয় ভ্রমণ । নিত্যানন্দ বলে শুন
 বল্লভনন্দন ॥ এই স্থানে 'ছিল পূর্বের চম্পক
 কানন । খদির বনের অংশ সুন্দর দর্শন ॥ চম্পলতা
 সখী নিত্য চম্পক লইয়া । মালা গাঁথি রাধাকৃষ্ণ
 সেবিতেন গিয়া ॥ কলি বৃদ্ধি হৈলে সেই চম্পক-
 কাননে । মালীগণ ফুল লয় অতি হৃষ্টমনে ॥ হট্ট
 করি চম্পককুসুম লয়ে বসি । বিক্রয় করয় লয় যত
 গ্রামবাসী ॥ সেই হৈতে শ্রীচম্পকহট্ট হৈল নাম ।
 চাঁপাহাটি সবে বলে মনোহর ধাম ॥ যেকালে
 লক্ষণসেন নদীয়ার রাজা । জয়দেব নবদ্বীপে হন
 তাঁর প্রজা ॥ বল্লালদীর্ঘিকাকূলে বাঁধিয়া কুটীর ।
 পদ্মাসহ বৈসে তথা জয়দেব ধীর ॥ দশ অবতার
 স্তব রচিল তথায় । সেই স্তব লক্ষণের ইস্তে কভু
 যায় ॥ পরম আনন্দে স্তব করিল পঠন । জিজ্ঞা-
 সিল রাজা স্তব কৈল কোন জন ॥ গোবর্দ্ধন
 আচার্য্য রাজ্যে তবে কয় । মহাকবি জয়দেব
 রচয়িতা হয় ॥ কোথা জয়দেব কবি জিজ্ঞাসে

ভূপতি । ঔগাবর্ধন বলে এই নবদ্বীপে স্থিতি ॥
 শুনিয়া গোপনে রাজা করিয়া সন্ধান । রাত্র্যযোগে
 আইল তবে জয়দেব স্থান ॥ বৈষ্ণব বেশেতে
 রাজা কুটীর প্রবেশে । জয়দেবে নতি করি
 বৈসে এক দেশে ॥ জয়দেব জানিলেন ভূপতি
 এজন । বৈষ্ণব বেশেতে আইল হয়ে আকিঞ্চন ॥
 অল্পক্লেণে রাজা তবে দেয় পরিচয় । জয়দেবে
 যাচে যাইতে আপন আলয় ॥ অত্যন্ত বিরক্ত
 জয়দেব মহামতি । বিষয়ী গৃহেতে যেতে না করে
 সম্মতি ॥ কৃষ্ণভক্ত জয়দেব বলিল তখন । তব
 দেশ ছাড়ি আমি করিব গমন ॥ বিষয়ী সংসর্গ কভু
 না দেয় মঙ্গল । গঙ্গা পার হয়ে যাব যথা নীলা-
 চল ॥ রাজা বলে শুন প্রভু আমার বচন । নব-
 দ্বীপ ত্যাগ নাহি কর কদাচন ॥ তব বাক্য সত্য
 হবে মোর ইচ্ছা রবে । হেন কার্য্য কর দেব
 মোরে কৃপা যবে ॥ গঙ্গা পারে চম্পহট্ট * স্থান
 ননোহর । সেই স্থানে থাক তুমি দু এক বৎসর ॥
 মম ইচ্ছামতে আমি তথা না যাইব । তব ইচ্ছা
 হলে তব চরণ হেরিব ॥ রাজার বচন শুনি মহা
 কবির । সম্মত হইয়া বলে বচন সত্ত্বর ॥ যদ্যপি

* “তথা চম্পাং সমাসাদ্য ভাগীরথ্যাং কৃতোদকঃ ।”

বিষয়ী তুমি এরাজ্য তোমার । কৃষ্ণভক্ত তুমি তব
 নাহিক সংসার ॥ পরীক্ষা করিতে আমি বিষয়ী
 বলিয়া । সম্ভাষিনু তবু তুমি সহিলে শুনিয়া ॥
 অতএব জানিলাম তুমি কৃষ্ণভক্ত । বিষয় লইয়া
 ফির হয়ে অনাসক্ত ॥ চম্পকহট্টেতে আমি কিছু
 দিন রব । গোপনে আসিবে তুমি ছাড়িয়া বৈভব ॥
 হৃষ্টচিত্ত হয়ে রাজা অমাত্য দ্বারায় । চম্পক-
 হট্টেতে গৃহ নির্মাণ করায় ॥ তথা জয়দেব কবি
 রহে দিন কত । শ্রীকৃষ্ণ ভজন করে রাগমার্গ
 মত ॥ পদ্মাবতী দেবী আনে চম্পকের ভার ।
 জয়দেব পূজে কৃষ্ণ নন্দরকুমার ॥ মহাপ্রেমে
 জয়দেব করয় পূজন । দেখিল শ্রীকৃষ্ণ হৈল চম্পক
 বরণ ॥ পুরট সুন্দর কান্তি অতি মনোহর । কোটি
 চন্দ্র নির্দি মুখ পরম সুন্দর ॥ চাঁচর চিকুর শোভে
 গলে ফুলমালা । দীর্ঘবাহু রূপে আল করে
 পর্ণশালা ॥ দেখিয়া গৌরাঙ্গরূপ মহাকবিবর ।
 প্রেমে মুচ্ছা যায় চক্ষু অশ্রু বার বার ॥ পদ্মাবতী
 দেবী সেই রূপ নিরখিয়া । হইল চৈতন্যহীন
 ভূমেতে পড়িয়া ॥ পদ্মহস্ত দিয়া প্রভু তোলে দুই
 জনে । কৃপাকরি বলে তবে অগ্নিয় বচনে । তুমি
 দৌড়ে মম ভক্ত পরম উদার । দরশন দিতে ইচ্ছা
 হইল আমার ॥ অতি অল্প দিনে এই নদীয়ানগরে ।

জন্ম লইব আমি শচীর উদরে ॥ সর্ব অবতারের
সকল ভক্ত সনে । শ্রীকৃষ্ণ কীর্তনে বিতরিব প্রেম
ধনে ॥ চব্বিশ বৎসরে আমি করিয়া সন্ধ্যাস ।
করিব অবশু নীলাচলেতে নিবাস ॥ তথা ভক্ত-
গণ সঙ্গে মহাপ্রেমাবেশে । শ্রীগীতগোবিন্দ
আশ্বাদিব অবশেষে ॥ তব বিরচিত গীতগোবিন্দ
আমার । অতিশয় প্রিয়বস্তু কহিলাম সার ॥ এই
নবদ্বীপধাম পরম চিন্ময় । দেহান্তে আসিবে
হেথা কহিনু নিশ্চয় ॥ এবে তুমি দৌহে যাও যথা
নীলাচল । জগন্নাথে সেবু গিয়া পাবে প্রেমবল ॥
এতবলি গৌরচন্দ্র হৈল অদর্শন । প্রভুর বিচ্ছেদে
মূচ্ছা হয় দুই জন ॥ মূচ্ছাশেষে অনর্গল কাঁদিতে
লাগিল । কাঁদিতে কাঁদিতে সব নিবেদন কৈল ॥
হায় কিবা রূপ মোরা দেখিনু নয়নে । কেমনে
বাঁচিব এবে তার অদর্শনে ॥ নদীয়া ছাড়িতে প্রভু
কেন আজ্ঞা কৈল ॥ বুঝি এই ধামে কিছু অপ-
রাধ হৈল ॥ এই নবদ্বীপধাম পরম চিন্ময় ।
ছাড়িতে মানস এবে বিকলিত হয় । ভাল হৈত
নবদ্বীপে পশু পক্ষী হয়ে । থাকিতাম চিরদিন
ধাম চিন্তালায়ে ॥ পরাগ ছাড়িতে পারি তবু এই
ধাম । ছাড়িতে না পারি এই গুঢ় মনস্কাম ॥ ওহে
প্রভু শ্রীপৌরান্দ্র কৃপা বিতরিয়া । রাখ আমা

দৌহে হেথা শ্রীচরণ দিয়া ॥ বলিতে বলিতে দৌহে
 কাঁদে উচ্চরায় । দৈববাণী সেইক্ষণে শুনিবারে
 পায় ॥ দুঃখ নাহি কর দৌহে যাও নীলাচল । দুই
 কথা হবে চিত্ত না কর চঞ্চল ॥ কিছুদিন পূর্বের দৌহে
 করিলে মানস । নীলাচলে বাস করি কতকদিবস ॥
 সেই বাঞ্ছা জগবন্ধু পূরাইল তব । জগন্নাথ চাহে
 তব দর্শন সম্ভব ॥ জগন্নাথে তুমি পুন ছাড়িয়া
 শরীর । নবদ্বীপে দুইজনে নিত্য হবে স্থির ॥
 দৈববাণী শুনি দৌহে চলে ততক্ষণ । পাছে ফিরি
 নবদ্বীপ করেন দর্শন ॥ ছল ছল করে নেত্র জল-
 ধারা বহে । নবদ্বীপবাসীগণে দৈন্যবাক্য কহে ॥
 তোমরা করিয়া কৃপা এই দুই জনে । অপরাধ
 করিয়াছি করহ মার্জ্জনে ॥ অষ্টদল পদ্ম সম
 নবদ্বীপ ভায় । দেখিতে দেখিতে দৌহে কতদূরে
 যায় ॥ দূরে গিয়া নবদ্বীপ নাহি দেখে আর ।
 কাঁদিতে কাঁদিতে গোড়ভূমি হয় পার ॥ কতদিনে
 নীলাচলে পৌঁছিয়া দুজনে । জগন্নাথ দর্শন
 কৈল হৃষ্ট মনে ॥ ওহে জীব এই জয়দেব স্থান
 হয় । উচ্চভূমি মাত্র আছে বৃদ্ধলোকে কয় ॥
 জয়দেব স্থান দেখি শ্রীজীব তখন । প্রেমে গড়া-
 গড়ি যায় করয় রোদন ॥ ধন্য জয়দেব কবি ধন্য
 পদ্মাবতী । শ্রীগীতগোবিন্দ ধন্য ধন্য কৃষ্ণরতি ॥

জয়দেব ভোগ কৈল যেই প্রেমসিন্ধু । কৃপাকরি
 দেহ মোরে তার একবিন্দু ॥ এই কথা বলি জীব
 ধরণী লোটায় । নিত্যানন্দ শ্রীচরণে গড়াগড়ি
 যায় ॥ . সেই রাত্র সবে রয় বাণীনাথ ঘরে । বংশ
 সহ বাণী নিত্যানন্দ সেবা করে ॥ নিতাই জাহ্নবা
 পদ ছায়া আশ যার । নদীয়া মাহাত্ম্য গায় অকি-
 ঞ্চন ছার ॥



দ্বাদশ অধ্যায় ।

শ্রীশ্রীঋতুদ্বীপ, শ্রীরাধাকুণ্ড বর্ণন ।

জয় শ্রীচৈতন্যচন্দ, জয় প্রভু নিত্যানন্দ,
জয়দ্বৈত জয় গদাধর । শ্রীবাসাদি ভক্ত জয়, জয়
জগন্নাথালয়, জয় নবদ্বীপ ধামবর ॥ প্রভাত হইল
রাত্র, ভক্তগণ তুলে গাত্র, শ্রীগৌর নিতাই তাঁদে
ডাকে । ভক্তসহ নিত্যানন্দ, চলে ভজি পরানন্দ,
চম্পাহট্ট পশ্চাতেতে রাখে ॥ তথা হৈতে বাণী-
নাথ, চলে নিত্যানন্দ সাথ, বলে হেন দিন কবে
পাব । নিতাই তাঁদের সঙ্গে, পরিক্রমা করি রঙ্গে,
মায়ূপুরে প্রভু গৃহে যাব ॥ দেখিতে দেখিতে
তবে, রাতুঃপুর চলে সবে, দেখি সেই নগরের,
শোভা । প্রভু নিত্যানন্দ বলে, ঋতুদ্বীপে আইলে
চলে, এইস্থান অতি মনোলোভা ॥ স্বপ্ন সব নত-
শির, পবন বহয়ে ধীর, কুসুম ফুটেছে চারিভিত ।
ভৃঙ্গের ঝঙ্কার রব, কুসুমের গন্ধাসব, মাতায়
পথিকগণ চিত্ত ॥ বলিতে বলিতে রায়, হৈল
পাগলের প্রায়, বলে শিঙ্গা ঘান শীঘ্রগতি । বৎস-
গণ যায় দূরে, কানাই নিদ্রিতপুরে; এখন না

আইসে শিশুমতি ॥ কোথায় সুবল দাম, আমি
 একা বলরাম, গোচারণে 'যাইতে না পারি।
 কানাই কানাই বলি, ডাক ছাড়ে মহাবলী, লাফ
 মারে হাত দুই চারি ॥ সে ভাব দর্শন করি, ভক্তগণ
 হরা করি, নিবেদয় নিতাইয়ের পায়। ওহে প্রভু
 নিত্যানন্দ, ভাই তব গৌরচন্দ, নাহি এবে আছেন
 হেথায় ॥ সম্মাস করিয়া হরি, গেল নীলা-
 চলোপরি, আমাদের কান্দাল করিয়া। তাহা শুনি
 নিত্যানন্দ, হইলেন নিরানন্দ, কাঁদি লোটে ভূমেতে
 পড়িয়া ॥ কি দুঃখে কানাই ভাই, আমা সবে
 ছাড়ি যাই, সম্মাসী হইল নীলাচলে। এজীবন না
 রাখিব, যমুনায় ঝাঁপ দিব, বলি অচেতন সেই
 স্থলে ॥ নিত্যানন্দে মহাভাব, করি সবে অনুভাব,
 হরিনাম সঙ্কীর্তন করে। চারিদণ্ড দিন 'হেল,
 নিত্যানন্দ না উঠিল, ভক্ত সব গৌর গীত ধরে ॥
 গৌরানন্দের নাম শুনি, নিতাই উঠে অমনি, বলে
 এই রাধাকুণ্ড স্থান। হেথা ভক্ত সঙ্গে করি,
 অপরাহ্নে গৌরহরি, করিতেন কীর্তন বিধান ॥
 হেথা ছয় ঋতু মেলি, গৌরানন্দ কীর্তনকৈলি, পুষ্ট-
 কৈল শোভা বিস্তারিয়া। রাধাকুণ্ড ব্রজে যেই,
 ঋতুদ্বীপ হেথা সেই, ভক্ত হেথা মজে প্রেম
 পিয়া ॥ দেখ শ্যামকুণ্ড শোভা, জগজ্জন মনো-

লোভা, সখীগণ কুঞ্জ নানাস্থানে । হেথা অপ-
 রাহু গোরা, সঙ্কীৰ্ত্তনে হয়ে ভোরা, তুষ্টিমৈন
 সবে প্রেমদানে ॥ এস্থান সমান ভাই, ত্রিভুগতে
 নাহি পাই, ভক্তের ভজন স্থান জান । হেথায়
 বসতি যার, প্রেমধন লাভ তার, স্মৃতিতল হয় তার
 প্রাণ ॥ সে দিন সে স্থানে থাকি, শ্রীগোরাঙ্গ নাম
 ডাকি, প্রেমে মগ্ন সর্ব ভক্তগণ । ঋতুদ্বাপে সবে
 বসি, ভজে শ্রীচৈতন্য শশী, রাত্রদিন করিল যাপন ॥
 নাচিতে নাচিতে তবে, নিত্যানন্দ চলে যবে,
 শ্রীবিদ্যানগরে উপনীত । বিদ্যানগরের শোভা,
 মুনিজন মনলোভা, ভক্তগণ দেখি প্রফুল্লিত ॥
 নিতাই জাহ্নবা পদ, যে জনার হৃদস্পন্দ, সে ভক্তি-
 বিনোদ অকিঞ্চন । নদীয়া মাহাত্ম্য গায়, ধরি
 ভক্তজ্ঞান পায়, যাচে মাত্র কৃষ্ণভক্তি ধন ॥



ত্রয়োদশ অধ্যায় ।

শ্রীবিদ্যানগর ও শ্রীশ্রীজহ্নুদ্বীপ বর্ণন ॥

জয় গৌর নিত্যানন্দাচ্ছৈত গদাধর । শ্রীবাস
শ্রীনবদ্বীপ কীৰ্ত্তন সাগর ॥ শ্রীবিদ্যানগরে আসি
নিত্যানন্দরায় । বিদ্যানগরের তহু শ্রীজীবে
শিখায় ॥ নিত্যধাম নবদ্বীপ প্রলয় সময়ে । অষ্ট-
দল পদ্মরূপে থাকে শুদ্ধ হয়ে ॥ সৰ্ব্ব অবতার
আর ধনুজীব যত । কমলের একদেশে থাকে
কত শত ॥ ঋতুদ্বীপ অন্তর্গত এ বিদ্যানগরে ।
মৎস্যরূপী ভগবান সৰ্ববেদ ধরে ॥ সৰ্ব্ব বিদ্যা
থাকে বেদ আশ্রয় করিয়া । শ্রীবিদ্যানগর নাম
এই স্থানে দিয়া ॥ পুন যবে সৃষ্টি মুখে ব্রহ্মা মহা-
শয় । অতি ভীত হন দেখি সকল প্রলয় ॥ সেই
কালে প্রভু কৃপা হয় তাঁর প্রতি । এই স্থান
পেয়ে ভগবানে করে স্তুতি ॥ মুখ খুলিবার কালে
দেবী সরস্বতী । ব্রহ্ম জিহ্বা হৈতে জন্মে অতি
রূপবতী ॥ সরস্বতী শক্তি পেয়ে দেব চতুমুখ ।
শ্রীকৃষ্ণ করেন স্তব পেয়ে বড় সুখ ॥ সৃষ্টি যবে
হয় মায়া সৰ্ব্বদিক ঘেরি । বিরজার পারে থাকে

গুণত্রয় ধরি ॥ মায়া, প্রকাশিত বিশ্ব বিদ্যার
 প্রকাশ । করে ঋষিগণ তবে করিয়া প্রয়াস ॥
 এইকু সারদা পীঠ করিয়া আশ্রয় । ঋষিগণ করে
 অবিদ্যার পরাজয় ॥ চৌষট্টি বিদ্যার পাঠ লয়ে
 ঋষিগণ । ধরাতলে স্থানে স্থানে করে বিজ্ঞাপন ॥
 যে যে ঋষি যে যে বিদ্যা করে অধ্যয়ন । এই
 পীঠে সে সবার স্থান অনুক্ষণ ॥ শ্রীবাল্মিকী কাব্য-
 রস এই স্থানে পায় । নারদ কৃপায় তেঁহ আইল
 হেথায় ॥ ধন্বন্তরী আসি হেথা আয়ুর্বেদ পায় ।
 বিশ্বামিত্র আদি ধনুর্বিদ্যা শিখি যায় ॥ শৌন-
 কাদি ঋষিগণ পড়ে বেদ মন্ত্র । দেবদেব মহাদেব
 আলোচয় তন্ত্র ॥ ব্রহ্মা চারি মুখ হৈতে বেদ চতু-
 স্কয় । ঋষিগণ প্রার্থনার করিল উদয় ॥ কপিল
 রচিল সাক্ষ্য এই স্থানে বসি । ন্যায় তর্ক প্রকা-
 শিল শ্রীগৌতম ঋষি ॥ বৈশেষিক প্রকাশিল কণ-
 ভুক্‌ মুনি । পাতঞ্জলি যোগশাস্ত্র প্রকাশে আপনি ॥
 জৈমিনী মীমাংসা শাস্ত্র করিল প্রকাশ । পুরাণাদি
 প্রকাশিল ঋষি বেদব্যাস ॥ পঞ্চরাত্র । নারদাদি
 ঋষি পঞ্চজন । প্রকাশিয়া জীবগণে শিখায় সাধন ॥
 এই উপবনে সর্ব উপনিষদগণ । বহুকাল শ্রীগৌ-
 রানন্দ করে আরাধন ॥ অলঙ্ক্য শ্রীগৌরহরি সে
 সবে কহিল । নিরাকার, বুদ্ধিতব, হৃদয় দৃষিল ॥

ভূমি সবে শ্রুতিরূপে মোরে না পাইবে । আমার
 পার্শ্বদ রূপে যবে জন্ম লবে ॥ প্রকট লীলায় তবে
 দেখিবে আমায় । মমগুণ কীর্তন করিবে উভরায় ॥
 তাহা শুনি শ্রুতিগণ নিস্তব্ধ হইয়া । গোপনে
 আছিল হেথা কাল অপেক্ষিয়া ॥ এই ধন্য কলি-
 যুগ সর্বযুগ সার । যাহাতে হইল শ্রীগোরাঙ্গ
 অবতার ॥ বিদ্যালীলা করিবেন গোরাঙ্গ সুন্দর ।
 গণ সহ বৃহস্পতি জন্মে অতঃপর ॥ বাসুদেব
 সার্বভৌম সেই বৃহস্পতি । গোরাঙ্গে তুষিতে
 যত্ন করিলেন অতি ॥ প্রভু মোর নবদ্বীপে
 শ্রীবিদ্যাবিলাস । করিবেন জানি মনে হইয়া
 উদাস ॥ ইন্দ্রসভা পরিহরি নিজগণ লয়ে । জন্মি-
 লেন স্থানে স্থানে আনন্দিত হয়ে ॥ এই বিদ্যা-
 নগরেতে করি বিদ্যালয় । বিদ্যা প্রচারিল সার্ব-
 ভৌম মহাশয় ॥ পাছে বিদ্যাজালে ডুবে হারাই
 গোরাঙ্গ । এই মনে করি এক করিলেন রঙ্গ ॥
 নিজ শিষ্যগণে রাখি নদীয়া নগরে । গৌর জন্ম
 পূর্বে তেঁহ গেলা দেশান্তরে ॥ মনে ভাবে যদি
 আমি হই গৌর দাস । কৃপা করি মোরে প্রভু
 লইবেন পাশ ॥ এই বলি সার্বভৌম যায় নীলা-
 চল । মায়াদাদ শাস্ত্র তথা করিল প্রবল ॥ হেথা
 প্রভু গৌরচন্দ্র শ্রীবিদ্যাবিলাসে । সার্বভৌম

শিষ্যগণে জিনে পরিহাসে ॥ আয় কঁাকি করি প্রভু
সকলে হারায় । কভু বিদ্যানগরেতে আইসে
গৌরুরায় ॥ অধ্যাপকগণ আর পড়ুয়ারগণ । পরা-
জিত হয়ে সবে করে পলায়ন ॥ গৌরান্দের বিদ্যা
লীলা অপূর্ব কখন । অবিদ্যা ছাড়ায়ে তার যে
করে শ্রবণ ॥ শুনি জীব প্রেমানন্দে সে বেদ
নগরে । ব্যাসপীঠে গড়াগড়ি যায় প্রেমভরে ॥
নিত্যানন্দ শ্রীচরণে করে নিবেদন । আমার
সংশয় ছেদ করহ এখন ॥ সাঙ্খ্য বিদ্যা তর্ক বিদ্যা
অমঙ্গলময় । কেমনে এ নিত্যধামে সে সকল রয় ॥
শুনি প্রভু নিত্যানন্দ জীবে দেহ কোল । আদর
করিয়া বলে হরি হরি বোল ॥ প্রভুর পবিত্র ধামে
নাহি অমঙ্গল । তর্ক সাঙ্খ্য স্বতঃ নহে হেথায়
প্রবল ॥ ভক্তির অধীন সব ভক্তি দাস্য করে । কস্ম-
দোষে দুষ্ক জনে বিপর্যয় ধরে ॥ ভক্তি মহাদেবী
হেথা আর সব দাস । সকলে করয় ভক্তিদেবীর
প্রকাশ ॥ নবদ্বীপে নববিধ ভক্তি অধিষ্ঠান
ভক্তিরে সেবয় সদা কস্ম আর জ্ঞান ॥ বহিমুখ
জনে শাস্ত্র দেয় দুষ্কমতি । 'শিষ্টজনে সেই শাস্ত্র
দেয়' কৃষ্ণরতি ॥ প্রোঢ়ামায়া গৌরদাসী অধি-
ষ্ঠাত্রী দেবী । সর্বযুগে এইস্থানে থাকে গৌর-
সেবী ॥ অতি কস্মদোষ যার বৈষ্ণবেতে ভেদ ।

ত্বারে মায়া অন্ধ করি দেয় নানা ক্লেশ ॥ সর্বপাপ
 সর্বকর্ম হেথা হয় ক্ষয় । প্রোঢ়ামায়া বিদ্যারূপে
 করে কর্ম লয় ॥ কিন্তু যদি শ্রীবৈষ্ণবে অপূরাধ
 থাকে । তবে দূর করে তারে কর্মের বিপাকে ॥
 বিদ্যাপড়ি নদীয়ায় সে সব দুর্জ্জন । কভু নাহি
 পায় কৃষ্ণপদে প্রেম ধন ॥ বিদ্যার অবিদ্যা লাভ
 করে সেই সব । নাহি দেখে শ্রীগোরাঙ্গ নদীয়া
 বৈভব ॥ অতএব বিদ্যা নহে অমঙ্গলময় । বিদ্যার
 অবিদ্যা ছায়া অমঙ্গল হয় ॥ এ সব স্মুরিবে জীব
 গোরাঙ্গ রূপায় । লিখিবে আপন শাস্ত্রে প্রভুর
 ইচ্ছায় ॥ তোমা দ্বারা করিবেন শাস্ত্র পরকাশ ।
 এবে চল যাই মোরা জহ্নুর আবাস ॥ বলিতে
 বলিতে সবে জাম্নগর যায় । জহ্নুতপোবন শোভা
 দেখিবারে পায় ॥ নিত্যানন্দ বলে এই জহ্নুদ্বীপ
 নাম । ভদ্রবন নামে খ্যাত মনোহর ধাম ॥ এই
 স্থানে জহ্নুমুনি তপ আচরিল । স্বর্ণ প্রতিমা
 গুর দর্শন করিল ॥ হেথা জহ্নুমুনি বৈসে সন্ধ্যা
 করিবারে ॥ ভাগীরথী বেগে কোশাকোশী পড়ে
 ধারে ॥ ধারে পড়ি কোশাকোশী ভাসিয়া চলিল ।
 গগুণে গঙ্গার জল সব পান কৈল ॥ ভগীরথ মনে
 ভাবে কোথা গঙ্গা গেল । বিহ্বল হইয়া তবে
 ভাবিতে লাগিল ॥ জহ্নুমুনি পান কৈল সব গঙ্গা-

জল । জানি ভগীরথ মনে হইল বিকল ॥ কত-
দিনে ঘুনিরে পূজিল মহাধীর । অঙ্গ বিদারিয়া
গঙ্গা করিল বাহির ॥ সেই হৈতে জাহ্নবী হইল
নাম তাঁর । জাহ্নবী বলিয়া ডাকে সকল সংসার ॥
রুতদিন পরে হেথা গঙ্গারনন্দন । ভীষ্মদেব
কৈল মাতামহ দরশন ॥ ভীষ্মরে আদর করি জহ্নু
মহাশয় । বহুদিন রাখি তারে আপন আলয় ॥
জহ্নুস্থানে ভীষ্ম ধর্ম্ম শিখিল অপার । যুধিষ্ঠিরে
শিক্ষাদিল সেই ধর্ম্ম সার ॥ নবদ্বীপে থাকি ভীষ্ম
পাইল ভক্তিধন । বৈষ্ণব মध्येতে ভীষ্ম হইল
গগন ॥ অতএব জহ্নুদ্বীপ পরম পাবন । হেথা
বাস করে সদা ভাগ্যবান জন ॥ সেইদিন জহ্নু-
দ্বীপে নিত্যানন্দরায় । ভক্তগণ সহ রহে ভক্তের
আলয় ॥ পরদিন প্রাতে প্রভু লয়ে ভক্তগণ ।
মোদক্রমদ্বীপে তবে করিল গমন ॥ জাহ্নব
নিভাই পদ যাহার গরিমা । এ ভক্তিবিনোদ গায়
নদীয়া মহিমা ॥



চতুর্দশ 'অধ্যায় ।



শ্রীশ্রীমোদক্রমদ্বীপ, শ্রীরামলীলা বর্ণন ।

জয় জয় পঞ্চতহাত্মক গৌরহরি । জয়
জয় নবদ্বীপধাম সর্বোপরি ॥ মামগাছিগ্রামে
গিয়া নিত্যানন্দরায় । বলে এই মোদক্রম
অযোধ্যা হেথায় ॥ পূর্বকল্পে যবে রাম হৈল বন-
বাসী । লক্ষ্মণ জানকী লয়ে এই স্থানে আসি ॥
মহাবট বৃক্ষতলে কুটীর বান্ধিয়া । কত দিন বাস
কৈল আনন্দিত হৈয়া ॥ নবদ্বীপ প্রভা রাম করি
দরশন । অল্প অল্প হাস্য করে শ্রীরঘুনন্দন ॥ কিবা
দুর্বাদল শ্যামরূপ মনোহর । রাজীবলোচন হস্তে
ধনুক স্তম্বর ॥ ব্রহ্মচারী বেশ শিরে জটা শোভা
করে । দর্শনে সফল প্রাণীগণ মনোহরে ॥ হাসি
হাসি মুখ দেখি জানকী তখন । জিজ্ঞাসে শ্রীরামে
দেবী-হাস্তের কারণ ॥ রাম বলে শুন সীতা
জনকনন্दिनि । 'অতি গোপনীয় এক আছেত
কাহিনী ॥ ধনুকলি যবে হয় এই নদীয়ায় । পীত
বর্ণ রূপ মোর দেখিবারে পায় ॥ জগন্নাথমিশ্র
গৃহে শ্রীশচী উদরে । গৌরান্ব রূপেতে জন্ম লভিব

সহরে ॥ বাললীলা দেখিবে যে সব ভাগ্যবান ।
 করিব সে সবে আমি পরা প্রেম দান ॥ করিব
 সে কাঙ্খে প্রিয়ে বিদ্যার বিলাস । শ্রীনাম মাহাত্ম্য
 আমি করিব প্রকাশ ॥ সন্ন্যাস করিয়া আমি যাব
 নীলাচলে । কাঁদিবে জননী স্বীয় বধু লয়ে কোলে ॥
 এই কথা শুনি সীতা বলেন বচন । জননী কাঁদাবে
 কেন রাজীবলোচন ॥ সন্ন্যাস করিবে কেন ছাড়িয়া
 গৃহিণী । পত্নী দুঃখ দিয়া সুখ কিবা নাহি জানি ॥
 শ্রীরাম বলেন প্রিয়ে তুমি সব জান ॥ জীবেরে
 শিক্ষাতে এবে হইলে অজ্ঞান ॥ আমাতে যে প্রেম
 ভক্তি তার আশ্বাদন । দুই মতে হয় সীতা শুনহ
 বচন । আমার সংযোগে সুখ সম্ভোগ বলয় ।
 আমার বিয়োগে সুখ বিপ্রলভ হয় ॥ ভক্তমোর
 নিত্য সঙ্গী সম্ভোগ বাঞ্ছয় । মম কৃপা বশে তার
 বিপ্রলভ হয় ॥ বিপ্রলভে দুঃখ যেই আমার কারণ ।
 পরম আনন্দ তাহা জানে ভক্তজন ॥ বিপ্রলভ শেষে
 যবে সম্ভোগ উদয় । পূর্বাপেক্ষা কোটিগুণ সুখ
 তাহে হয় ॥ সেই ত সুখের হেতু আমার বিচ্ছেদ ।
 স্বীকার করহ তুমি বলে চারি বেদ ॥ শ্রীগৌরাস্ত
 অবতারে কৌশল্যা জননী । শচীদেবী অদিতী
 বেদেতে যার ধ্বনি ॥ তুমি বিষ্ণুপ্রিয়্যারূপে সেবাবে
 আমারে । বিচ্ছেদে শ্রীগৌরমूर्তি করিলে প্রচারে ॥

তোমার বিচ্ছেদে কভু স্বর্ণসীতা করি । ভজিব
তোমারে আমি অযোধ্যানগরী ॥ তার বিনিময়ে
তুমি নদীয়ানগরে । গৌরান্ধ্র প্রতিমা করি পূজিবে
আমারে ॥ এই গুঢ় কথা সীতা গোপনীয় অতি ।
লোকেতে প্রকাশ নাহি হইবে সম্প্রতি ॥ এই নব-
দ্বীপ মোর বড় প্রিয়স্থান । অযোধ্যাদি নাহি হয়
ইহার সমান ॥ এই রামবট বৃক্ষ কলি আগমনে ।
অদর্শন হয়ে সীতা রবে সঙ্কোপনে ॥ এই রূপে
রাম সীতা লক্ষ্মণ সহিত । এই স্থানে কত দিন হয়ে
অবস্থিত ॥ দণ্ডক অরণ্যে গেলা কার্য্য সাধিবারে ।
রামের কুটীর স্থান পাও দেখিবারে ॥ রামমিত্র
গুহক প্রভুর ইচ্ছা বশে । এই স্থানে জন্মিলেন
বিপ্রের গুরসে ॥ সদানন্দ বিপ্র ভট্টাচার্য্য নাম
তঁার । রাম বিনা ত্রিজগতে নাহি জানে আর ॥
যেই দিন প্রভু মোর জন্মে মায়াপুরে । সেই দিন
সদানন্দ ছিল মিশ্র ঘরে ॥ প্রভুর জনম কালে যত
দেবগণ । মিশ্রের ভবনে শিশু করে দরশন ॥
পরমসাধক বিপ্র চিনে দেবগণে । জানিল আমার
প্রভু জন্মিল এখানে ॥ পরম কোতুকে বিপ্র আইল
নিজ ঘরে । ইষ্ট ধ্যানে দেখে বিপ্র গৌরান্ধ্র
সুন্দরে ॥ সিংহাসনে বসিয়াছে শ্রীগৌরান্ধ্ররায় ।
ব্রহ্মা আদি, দেবগণ চামর, ঢুলায় ॥ পুন দেখে

রামচন্দ্র দুর্বাদল শ্যাম । নিকটে লক্ষণবীর
 শ্রীঅনন্তধাম ॥ বামে সীতা সম্মুখে ভকত হনুমান ।
 দেষ্টিয়া বিপ্রে'র হৈল প্রভুতত্ত্ব জ্ঞান ॥ পরম
 আনন্দে বিপ্র মায়াপুরে গিয়া । অলক্ষ্যে গৌরাঙ্গ
 দেখে নয়ন ভরিয়া ॥ ধন্য আমি ধন্য আমি বলে
 বারবার । গৌররূপে রামচন্দ্র সম্মুখে আমার ॥
 কত দিনে সঙ্কীৰ্ত্তন আরম্ভ হইল । সদানন্দ গৌর
 বলি তাহাতে নাচিল ॥ ওহে জীব এই স্থানে
 শ্রীভাণ্ডীর বন । নিশ্চল ভকতগণ করে দরশন ॥
 সেই সব কথা শুনি নিত্যধামে হেরি । নাচেন
 ভকতগণ নিত্যানন্দে ঘেরি ॥ শ্রীজীবের অঙ্কে হয়
 সাত্ত্বিক বিকার । হা গৌরাঙ্গ বলি জীব করেন
 চৈৎকার ॥ সেই গ্রামে সেই দিন নারায়ণী ঘরে ।
 রহিলেন নিত্যানন্দ প্রফুল্ল অন্তরে ॥ পরম পবিত্র
 সতী ব্যাসের জননী । শ্রীবৈষ্ণবগণে সেবা
 করিল আপনি ॥ পর দিন প্রাতে সবে চলি কত
 দূর । প্রবেশিল অনায়াসে শ্রীবৈকুণ্ঠপুর ॥ নিতাই
 জাহ্নবা আজ্ঞা করিতে পালন । 'নুদীয়া মাহাত্ম্য
 পায় দীন অকিঞ্চন ॥



পঞ্চদশ অধ্যায় ।

শ্রীবৈকুণ্ঠপুর, শ্রীরুদ্রপুর ও পুলিন বর্ণন ।

পঞ্চতন্ত্র সহিত গৌরান্ধ জয় জয় । জয়
জয় নবদ্বীপ গৌরান্ধ আলয় ॥ শ্রীবৈকুণ্ঠপুরে
আসি প্রভুনিত্যানন্দ । শ্রীজীবে কহেন তবে হাসি
মন্দ মন্দ ॥ নবদ্বীপ অক্ষদল এক পার্শ্বে হয় ।
এইত বৈকুণ্ঠপুরি শুনহ নিশ্চয় ॥ পরব্যোম
শ্রীবৈকুণ্ঠ নারায়ণ স্থান । বিরজার পারে স্থিতি
এইত সন্ধান ॥ মায়ার নাহিক তথা গতি কদাচন ।
শ্রীভুলীলা শক্তি সেব্য তথা নারায়ণ ॥ চিন্ময়
ভূমির ব্রহ্ম হয় ত কিরণ । চক্ষুচক্ষে জড়দৃষ্টি
করে সর্বজন ॥ এই নারায়ণধামে নিত্য নির-
ঞ্জনে । নারদ দেখিল কভু চিন্ময় লোচনে ॥
নারায়ণে দেখে পুন গৌরান্ধসুন্দর । দেখি হেথা
কতদিনে রহে মুনিবর ॥ আর এক কথা গুঢ়
আছে পুরাতন । জগন্নাথ ক্ষেত্রে আইল আচার্য্য
লক্ষণ ॥ বল্ল স্ববে তুষ্ট কৈল দেব জগন্নাথে ।
রূপা করি জগন্নাথ আইল সাক্ষাতে ॥ সাক্ষাতে
আসিয়া প্রভু বলিল বচন । নবদ্বীপধাম ভূমি করহ

দর্শন ॥ অতি অল্প দিনে আমি নদীয়ানগরে ॥
 প্রকট হইব জগন্নাথমিশ্র ঘরে ॥ নবদ্বীপ হয়
 মোর অতি প্রিয় স্থান । পরব্যোম তার একদেশে
 অধিষ্ঠান ॥ তুমি মোর নিত্যদাস ভকত প্রধান ।
 অবশ্য দেখিবে তুমি নবদ্বীপ স্থান ॥ তব শিষ্যগণ
 দাস্য-রসেতে মগন । হেথায় থাকুক তুমি করহ
 গমন ॥ নবদ্বীপ না দেখে যে পাইয়া শরীর । মিথ্যা
 তার জন্ম ওহে রামানুজ ধীর ॥ রঙ্গস্থান শ্রীবেঙ্কট
 যাদব অচল । নবদ্বীপ-কলা মাত্র হয় সে সকল ॥
 অতএব নবদ্বীপে করিয়া গমন । দেখ গৌরান্দের
 রূপ কেশবনন্দন ॥ ভক্তি প্রচারিতে তুমি আইলে
 ধরাতলে । সার্থক হউক জন্ম গৌর কৃপা বলে ॥
 নবদ্বীপ দেখি তুমি যাও কুর্নস্থান । শিষ্যগণ সনে
 তথা হইবে মিলন ॥ এত শুনি লক্ষণার্থ্য যুড়ি ছুই
 কর । জগন্নাথে নিবেদন করে অতঃপর ॥ তোমার
 কৃপায় প্রভু গৌর কথা শুনি । কোন তত্ত্ব গৌর-
 চন্দ্র তাহা নাহি জানি ॥ রামানুজে কৃপা করি
 জগবন্ধু বলে । গোলোকের নাথ কৃষ্ণ জানেন
 সকলে ॥ ষাঁহার বিলাস মূর্তি প্রভু নারায়ণ ।
 সেই কৃষ্ণ পরতত্ত্ব-ধাম বৃন্দাবন ॥ সেই কৃষ্ণ পূর্ণ
 রূপে নিত্য গৌরহরি । সেই বৃন্দাবনধাম নব-
 দ্বীপপুরী ॥ নবদ্বীপে আমি নিত্য গৌরানন্দন ॥

নবদ্বীপ 'শ্রেষ্ঠ' ধাম জগত ভিতর ॥ আমার কৃপায়
 ধাম আছে ভূমণ্ডলে । মায়া গন্ধ নাহি তথা 'সর্ব'
 শাস্ত্র বলে ॥ ভূমণ্ডলে আছে বলি যদি ভাবহীন ।
 তবে তা' ভক্তি ক্ষয় হবে দিনদিন ॥ আমার অচিন্ত্য
 শক্তি সে চিন্ময় ধামে । আমার ইচ্ছায় রাখিয়াছে
 মায়াশ্রমে ॥ যুক্তির অতীত তত্ত্ব শাস্ত্র নাহি পায় ।
 কেবল জানেন ভক্ত আমার কৃপায় ॥ জগন্নাথ
 বাক্য শুনি রামানুজ ধীর । শ্রীগৌরান্ধ প্রেমে
 তবে হইলা অস্থির ॥ বলে প্রভু বড়ই আশ্চর্য্য
 লীলা তব । বেদ শাস্ত্র নাহি জানে তোমার
 বৈভব ॥ শাস্ত্রেতে বিশেষ রূপে শ্রীগৌরান্ধলীলা ।
 কেন প্রভু জগন্নাথ ব্যক্ত না করিল ॥ গাঢ় রূপে
 ক্রটি পুরাণাদি দেখি যবে । কভু গৌরভক্ত
 স্ফুর্তি চিন্তে পাই তবে ॥ তব আজ্ঞা প্রাপ্ত হয়ে
 ছাড়িল সংশয় । গৌরলীলা রস হৃদে হইল
 উদয় ॥ আজ্ঞাহয় নবদ্বীপ করিয়া গমন । প্রচারিব
 'গৌরলীলা এ তিন ভুবন ॥ গূঢ়শাস্ত্র ব্যক্ত
 করি জনার 'সবারে । গৌরভক্ত করি বল এ
 তিন সংসারে ॥ রামানুজ আগ্রহ দেখিয়া জগন্নাথ ।
 বলে 'রামানুজ নাহি বল ঐছে বাত ॥ গৌরলীলা
 অতি গূঢ় রাখিবে গোপনে' । সে লীলার অপ্রকটে
 পাবে সর্বজ্ঞান ॥ 'ভুলি দাস্তুরস মোর করহ

প্রচার । 'নিজে নিজ চিত্তে গৌর ভজ অনিবারু ॥
 সঙ্কেত পাইয়া রামানুজ মহাশয় । গোপনে
 শ্রীনবদ্বীপে হইল উদয় ॥ পাছে ব্যক্ত হয় গৌর
 লীলা অসময়ে । সে কারণে রামানুজে বিশ্বক্-
 সেন লয়ে ॥ পরব্যোম শ্রীবৈকুণ্ঠপুরেতে রাখয় ।
 এই স্থান দেখি রামানুজ মুগ্ধ হয় ॥ শ্রীভুলীলা
 নিসেবিত পরব্যোমপতি । দেখা দিল রামানুজে
 রূপা করি অতি ॥ রামানুজ নিজ ইচ্ছাদেবের
 দর্শনে । আপনারে ধন্য মানি গণে মনে মনে ॥
 ক্ষণেকে লক্ষণ দেখে পুরট সুন্দর । জগন্নাথমিশ্র-
 স্তুত রূপ মনোহর ॥ রূপের ছটায় রামানুজ মুচ্ছা
 যায় । শ্রীগৌর ধরিল পদ তাঁহার মাথায় ॥ দিব্য-
 জ্ঞানে রামানুজ করিল স্তবন । নদীয়া প্রকট লীলা
 পাব দরশন ॥ এই বলি প্রেমে কাঁদে রামানুজ-
 স্বামী । বলে নবদ্বীপ ছাড়ি নাহি যাব আমি ॥ রূপা
 করি গৌর হরি বলিল বচন । পূর্ণ হবে ইচ্ছা তব
 কেশবনন্দন ॥ যে কালে নদীয়ালীলা প্রকট
 হইবে । তখন দ্বিতীয় জন্ম নবদ্বীপে পাবে ॥
 এই বলি গৌরহরি হৈল অন্তর্দ্বান । স্বপ্ন হয়ে
 রামানুজ করিল প্রয়ান ॥ কতদিনে কুর্শস্থানে
 হৈল উপস্থিত । তথা দেখা হৈল শিষ্যগণের
 সহিত ॥ দাক্ষিণাত্যে গিয়া দাস্যুরস ব্যক্ত করে ।

নবদ্বীপ শ্রীগৌরাঙ্গ ভাবিয়া অন্তরে ॥ গৌরাঙ্গের
 কৃপাবশে এই নিত্যধামে । 'জনমিল রামানুজ'
 শ্রীঅনন্ত নামে ॥ বল্লভআচার্য্য গৃহে করিণা
 গমন । লক্ষ্মী গৌরাঙ্গের বিভা করে দরশন ॥
 অনন্তের গৃহে স্থান দেখে ভক্তগণ । হেথা নারায়ণ
 ভক্ত ছিল বহুজন ॥ তাৎকালিক রাজাগণ এই
 পীঠস্থানে । নারায়ণ সেবা প্রকাশিল সবে জানে ॥
 নিশ্চেষ্ট বন এই বিরজার পার । ভক্তগণ দেখি
 পায় আনন্দ অপার ॥ এইরূপ পূর্বকথা বলিতে
 বলিতে । সবে উপনীত মহৎপুর সম্মিহিতে ॥
 প্রভু বলে এই স্থানে আছে কাম্যবন । পরম ভক্তি
 সহ কর দরশন ॥ পঞ্চবট এই স্থানে ছিল পূর্ব
 কালে । প্রভুর ইচ্ছায় এবে গেল অন্তরালে ॥
 এবে এই স্থানে মাতাপুর নামে কয় । পূর্ব নাম
 শাস্ত্রসিদ্ধ মহৎপুর হয় ॥ দ্রোণদীর সহ পাণ্ডু
 পুত্র পঞ্চজন । অজ্ঞাতবাসেতে গোড়ে কৈল
 আশ্রম ॥ একচক্রা গ্রামে স্বপ্নে রাজা যুধিষ্ঠির ।
 নদীয়া সাহিত্য জানি হইল অস্থির ॥ পরদিন
 নবদ্বীপ দর্শনের আশে । এই স্থানে আইল সবে
 পরম উল্লাসে ॥ নবদ্বীপ শোভা হেরি পাণ্ডু-
 পুত্রগণ । গোড়বাসীগণ ভাগ্য করে প্রশংসন ॥
 কতদিন করিলেন এই স্থানে বাস । অম্বর রাক্ষস-

গণে করিল বিনাশ ॥ যুধিষ্ঠির-টীলা এই দেখ
সর্বজন । দ্রৌপদীর কুণ্ড হৈথা কর দরশন ॥
হৃদয়ের মাহাত্ম্য জানি রাজা যুধিষ্ঠির । এই স্থানে
কত দিন হইলেন স্থির ॥ এক দিন স্বপ্নে দেখে
গৌরাক্ষের রূপ । সর্বদিক্ আল করে অতি
অপরূপ ॥ হাঁসিতে হাঁসিতে গৌর বলিল বচন ।
অতি গোপ্যরূপ এই কর দরশন ॥ আমি কৃষ্ণ
নন্দমুখ তোমার আলায়ে । মিত্র ভাবে থাকি
সদা নিজ জন হয়ে ॥ এই নবদ্বীপধাম সর্বধাম
সার । কলিতে প্রকট হয়ে নাশে অন্ধকার ॥
তুমি সবে আছ চিরকাল দাস মম । আমার
প্রকট কালে পাইবে জনম ॥ উৎকল দেশেতে
সিন্ধুতীরে তোমা সহ । একত্রে পুরুষোত্তমে রব
অহরহ ॥ এই স্থান হৈতে এবে যাহ ওড় দেশ ।
সে দেশ পবিত্র করি নাশ জীব ক্লেশ ॥ স্বপ্ন দেখি
যুধিষ্ঠির ভ্রাতৃগণে বলে । যুক্তি করি ছয় জনে
ওড় দেশে চলে ॥ নবদ্বীপ ছাড়িতে হইল বড়
ক্লেশ । তথাপি পালন করে প্রভুর আদেশ ॥
এই স্থানে মধ্বমুনি শিষ্যগণ লয়ে । রহিলেন
কতদিন ধামবাসী হয়ে ॥ মধ্বরে করিয়া কৃপা
গৌরাক্ষ সুন্দর । স্বপ্নে দেখাইল রূপ অতি
মনোহর ॥ হাঁসি হাঁসি 'গৌরচন্দ্র' মধ্বাচার্য্যে

বলে । তুমি নিত্যদাস মম জানেত ১ সকলে ॥
 নবদ্বীপে যবে আমি প্রকট হইব । তব সম্প্রদায়
 আমি স্বীকার করিব ॥ এবে সর্বদেশে তুমি
 করিয়া যতন । মায়াবাদ অসচ্ছাত্র কর উৎপাটন ॥
 শ্রীমূর্তিমাহাত্ম্য তুমি কর পরকাশ । তব শুদ্ধ মত
 আমি করিব বিকাশ ॥ এত বলি গৌরচন্দ্র হৈল
 অন্তর্দ্বান । নিদ্রা ভাঙ্গি মধুমুনি হইল অজ্ঞান ॥
 আর কি দেখিব রূপ পুরট সুন্দর । বলিয়া ক্রন্দন
 করে মধব অতঃপর ॥ দৈববাণী হৈল তবে নিঃশূল
 আকাশে । আমারে 'গোপনে ভজি আইস মম
 পাশে ॥ অস্থির হইয়া মধবাচার্য্য মহাশয় । মায়া-
 বাদী দিগ্বিজয়ে করিল বিজয় ॥ এই সব পূর্বকথা
 বলিতে বলিতে । রুদ্রদ্বীপে উপনীত দেখিতে
 দেখিতে ॥ প্রভু নিত্যানন্দ বলে এই রুদ্রখণ্ড ।
 ভাগীরথী প্রভাবে হইল ছুই খণ্ড ॥ লোক বাস
 নাহি হেথা প্রভুর ইচ্ছায় । পশ্চিমের দ্বীপ দেখ
 পূর্বপারে যায় ॥ হেথা হৈতে দেখ ঐ শ্রীশঙ্করপুর ।
 শোভা পায় গঙ্গাতীরে দেখ কতদূর ॥ শঙ্কর
 আচার্য্য যবে করে দিগ্বিজয় । নবদ্বীপ জয়ে তথা
 উপস্থিত হয় ॥ মনেতে বৈষ্ণবরাজ আচার্য্য শঙ্কর ।
 বাহিরে অদ্বৈতবাদী মায়ার কিঙ্কর ॥ নিজে রুদ্র
 অংশ সদা প্রতাপে প্রচুর । প্রচ্ছন্ন বৌদ্ধের মত

প্রচারেতে শূর ॥ প্রভুর আজ্ঞায় রুদ্র এই কার্য
করে । আইলেন যবে তেঁহ নদীয়া নগরে ॥ স্বপ্নে
প্রভু গৌরচন্দ্র দিল দরশন । কৃপা করি বলে
তারে মধুর বচন ॥ তুমিত আমার দাস মম আজ্ঞা
ধরি । প্রচারিছ মায়াবাদ বহু যত্ন করি ॥ এই নব-
দ্বীপধাম মম প্রিয় অতি । হেথা মায়াবাদ কভু না
পাইবে গতি ॥ বুদ্ধশিব হেথা প্রোঢ়ামায়ারে
লইয়া । কল্লিত আগমগণে দেন প্রচারিয়া ॥ মম
ভক্তগণে ঘেঁষ করে যেই জন । তাহারে কেবল
তেঁহ করেন বঞ্চন ॥ এই স্থানে সাধারণে মম
ভক্ত হয় । দুষ্কৃত মত প্রচারের স্থান ইহা নয় ॥
অতএব তুমি কর অন্ত্র গমন । নবদ্বীপবাসী-
গণে না কর পীড়ন ॥ স্বপ্নে নবদ্বীপ তত্ত্ব জানিয়া
তখন । ভক্ত্যাবেশে অন্য দেশে করিল গমন ॥
এই রুদ্রদ্বীপ হয় রুদ্রগণ স্থান । হেথা রুদ্র-
গণ গৌরগুণ করে গান ॥ শ্রীনীললোহিতরুদ্র
গণ অধিপতি । মহানন্দে নৃত্য হেথা করে নিতি
নিতি ॥ রুদ্র নৃত্য দেখি আকাশেতে দেবগণ ।
আনন্দেতে করে সবে পুষ্প-বরিষণ ॥ কদাচিত্ত
বিষ্ণুস্বামী আসি দিখিজয়ে । রুদ্রদ্বীপে রহে
রাত্রে শিষ্যগণ লয়ে ॥ হরি হরি বলি নৃত্য করে
শিষ্যগণ । বিষ্ণুস্বামী শ্রুতি স্তুতি কয়েন পঠন ॥

ভক্তি আলোচনা দেখি হয়ে হরষিত । কৃপা করি
 দেখা দিল শ্রীনীললোহিত ॥ বৈষ্ণব সভায় রুদ্র
 হৈল উপনীত । দেখি বিষ্ণুস্বামী অত্রি হৈল
 চমকিত ॥ করযুড়ি স্তব করে বিষ্ণু ততক্ষণ ।
 দয়াদ্র হইয়া রুদ্র বলেন বচন ॥ তোমরা বৈষ্ণব-
 জন মম প্রিয় অতি । ভক্তি আলোচনা দেখি
 তুষ্ট মম মতি ॥ বর মাগ দিব আমি হইয়া সদয় ।
 বৈষ্ণবে অদেয় মোর কিছু নাহি হয় ॥ দণ্ডবৎ
 প্রণমিয়া বিষ্ণু মহাশয় । করযুড়ি বর মাগে
 প্রেমানন্দময় ॥ এই বর দেহ প্রভু আমা সবাকারে ।
 ভক্তি সম্প্রদায় সিদ্ধি লভি অতঃপরে ॥ পরম
 আনন্দে রুদ্র বর করি দান । নিজ সম্প্রদায়
 বলি করিল আখ্যান ॥ সেই হৈতে বিষ্ণুস্বামী
 স্বীয় সম্প্রদায় । শ্রীরুদ্র নামেতে খ্যাতি দিয়া
 নাচে গায় ॥ রুদ্র কৃপা বলে বিষ্ণু এ স্থানে
 রহিয়া । ভজিল শ্রীগৌরচন্দ্র প্রেমের লাগিয়া ॥
 স্বপ্নে আসি শ্রীগৌরাঙ্গ বিষ্ণুরে বলিল । মম ভক্ত
 রুদ্র কৃপা তোমায়ে হইল ॥ ধন্য তুমি নবদ্বীপে
 পাইলে ভক্তি ধন । শুদ্ধাঙ্গৈত মত প্রচারহ এই-
 ক্ষণ ॥ কতদিনে হবে মোর প্রকট সময় ।
 শ্রীবল্লভতট রূপে হইবে উদয় ॥ শ্রীক্ষেত্রে
 আমায়ে তুমি করি দরশনে । সম্প্রদায় সিদ্ধি

পাবে গিয়া মর্হাবনে ॥ ওহে জীব শ্রীবল্লভ গোকুলে
 এখন । তুমি তথা গেলে পাবে তার দরশন ॥
 এত পুলি নিত্যানন্দ দক্ষিণাভিমুখে । পারডাঙ্গা
 শ্রীপুলিনে চলিলেন স্বেচ্ছা ॥ পুলিনে যাইয়া প্রভু
 নিত্যানন্দরায় । শ্রীরাসমণ্ডল ধীরসমীর দেখায় ॥
 বলে জীব এই দেখ নিত্য-বৃন্দাবন । বৃন্দাবন
 লীলা হেথা পায় দরশন ॥ বৃন্দাবন শুনি জীব
 প্রেমেতে বিহ্বল । নয়নেতে বহে দরদর প্রেম-
 জল ॥ প্রভু বলে শ্রীগৌরাক্ষ লয়ে ভক্তজন ।
 এই স্থানে রাসপদ্য করিল কীর্তন ॥ মহারাস
 লীলাস্থান যথা বৃন্দাবনে । তথা এই স্থান জীব
 জাহ্নবী পুলিনে ॥ নিত্যরাস হয় হেথা গোপী-
 গণ মনে । দরশন করে কভু ভাগ্যবান জনে ॥
 ইহার পশ্চিমে দেখ শ্রীধীরসমীর । ভজনের
 স্থান এই শুন ওহে ধীর ॥ ত্রজে ধীরসমীর যে
 যমুনার তীরে । সেই স্থান হেথা গাঙ্গপুলিন
 ভিতরে ॥ দেখিতে গঙ্গার তীর বস্তুত তা নয় ।
 গঙ্গার পশ্চিমধারে শ্রীযমুনা বয় ॥ যমুনার তীরে
 এই পুলিন সুন্দর । অতএব বৃন্দাবন বলে
 বিশ্বস্তর ॥ বৃন্দাবনে যতস্থান লীলার আছয় ।
 সে সব জানহ জীব এই স্থানে হয় ॥ বৃন্দাবনে
 নবদ্বীপে কিছু নাহি ভেদ ॥ গৌর কৃষ্ণে কভু

গাহি করিবে প্রভেদ ॥ মহাভাবে গরুর নিত্য-
 নন্দরায় । বৃন্দাবন দেখাইয়া জীবে লয়ে যায় ॥
 কতদূরে উত্তরেতে করিয়া গমন । রুদ্রদ্বীপে
 সেই রাত্রি করিল যাপন ॥ নিতাই জাহ্নবা পদ
 যাহার সম্পদ । নদীয়া মহাত্ম্য গায় সে ভক্তি-
 বিনোদ ॥



ষোড়শ অধ্যায় ।

শ্রীবিষ্ণুপক্ষ ও শ্রীভবদ্বাজটীকা বর্ণন ।

জয় জয় নদীয়াবিহারী গৌরচন্দ । জয়
একচক্রাপতি প্রভু নিত্যানন্দ ॥ জয় শান্তিপূর-
নাথ অদ্বৈত ঈশ্বর । রামচন্দ্রপুরবাসী জয় গদা-
ধর ॥ জয় জয় গোড়ভূমি চিন্তামণি সার ।
কলিযুগে কৃষ্ণ যথা করিল বিহার ॥ শ্রীজাহ্নবী
পার হয়ে পদ্মারনন্দন । কিছুদূরে গিয়া বলে
দেখ ভক্তগণ ॥ বিষ্ণুপক্ষ নাম এই স্থান মনো-
হর । বেলপুখরিয়া বলি বলে সর্ব নর ॥ ব্রজ-
ধামে যারে শাস্ত্রে বলে বিষ্ণুবন । নবদ্বীপে সেই
স্থান কর দরশন ॥ পঞ্চবক্ত্র বিষ্ণুকেশ আছিল
হেথায় । একপক্ষ বিষ্ণুদলে আরাধিয়া তাঁয় ॥
ব্রাহ্মণ সজ্জনগণে ভূষিল তাঁহারে, কৃষ্ণভক্তি
বর দিল তাহা সবাকারে ॥ 'সেই' বিপ্রগণ মধ্যে
নিম্বাদিত্য ছিল । বিশেষ করিয়া পঞ্চবক্ত্রে
আরাধিল ॥ কৃপা করি পঞ্চবক্ত্র কহিল তখন ।
এই গ্রাম প্রাপ্তে আছে দিব্য বিষ্ণুবন ॥ সেই

বন মধ্যে চতুঃসন আছে ধ্যানে । তাঁদের কৃপায়
 তব হবে দিব্য জ্ঞানে ॥ চতুঃসন গুরু তব তাঁদের
 সেবায় । সর্ব অর্থ লাভ তব হইবে হেথায় ॥
 এত বলি মহেশ্বর হৈল অন্তর্দান । নিম্বা-
 দিত্য অন্বেষণ করি পায় স্থান ॥ বিল্ববন
 মধ্যে দেখে বেদী মনোহর । চতুঃসন বসিয়াছে
 তাহার উপর ॥ সনক সনন্দ আর ঋষি সনাতন ।
 শ্রীসনৎকুমার এই ঋষি চারি জন ॥ বৃদ্ধকেশ সন্নি-
 ধানে অন্য অলঙ্কিত । বস্ত্রহীন স্কুমার উদার
 চরিত ॥ দেখি নিম্বাদিত্যাচার্য পরম কৌতুকে ।
 হরেকৃষ্ণ হরেকৃষ্ণ ডাকি বলে স্নেহে ॥ হরিনাম
 শুনি কাণে ধ্যান ভঙ্গ হৈল । সম্মুখে বৈষ্ণবমূর্তি
 দেখিতে পাইল ॥ বৈষ্ণব দেখিয়া সবে হয়ে হৃষ্টমম ।
 নিম্বাদিত্যে ক্রমে ক্রমে দেয় আলিঙ্গন ॥ " কে
 তুমি কেন বা হেথা বল পরিচয় । তোমার প্রার্থনা
 মোরা পূরিব নিশ্চয় ॥ শুনি নিম্বাদিত্য দণ্ডবৎ
 প্রণমিয়া । নিজ পরিচয় দেয় বিনীত হইয়া ॥
 নিম্বার্কের পরিচয় করিয়া শ্রবণ । শ্রীসনৎকুমার
 কয় সহস্র বচন ॥ 'কলি ঘোর হইবে জানিয়া
 কৃপাময় । ভক্তি প্রচারিতে চিত্তে করিল নিশ্চয় ॥
 চারিজন ভক্ত শক্তি করিয়া অর্পণ । ভক্তি প্রচা-
 রিতে বিশ্ব করিল প্রেরণ ॥ রামানুজ মধব বিষ্ণু

“এই তিন জন । ভূমিত চতুর্থ হও ভক্ত মহাজন ॥
 শ্রীদেবী করিল রামানুজে অঙ্গীকার । ব্রহ্মা
 মধ্বাচার্য্যে রুদ্র বিষ্ণুকে স্বীকার ॥ আমরা
 তোমাকে আজ জানিছু আপন । শিষ্য করি
 ধন্য হই এই প্রয়োজন ॥ পূর্বের মোরা অভেদ-
 চিন্তায় ছিছু রত । কৃপাযোগে সেই পাপ হৈল
 দূরগত ॥ এবে শুদ্ধ ভক্তি অতি উপাদেয় জানি ।
 সংহিতা রচনা করিয়াছি একখানি ॥ সনৎকুমার
 সংহিতা ইহার নাম হয় । এইমতে দীক্ষা তব
 হইবে নিশ্চয় ॥ গুরু অনুগ্রহ দেখি নিম্বার্ক
 ধীমান । অবিলম্বে আইলা করি ভাগীরথী স্নান ॥
 সাক্ষাৎ পড়িয়া বলে সदैন্য বচন । এ অধমে
 তার নাথ পতিতপাবন ॥ চতুঃসন কৈল শ্রীযুগল
 মন্ত্র দান । ভাবমার্গে উপাসনা করিল বিধান ॥
 মন্ত্র লভি নিম্বাদিত্য সিদ্ধ পীঠস্থানে । উপাসনা
 করিলেন সংহিতা বিধানে ॥ কৃপা করি রাধাকৃষ্ণ
 তারে দেখা দিল । রূপের ছটায় চতুর্দিক আলো
 হৈল ॥ য়হ য়হ হাঁসি মুখে বলেন বচন । ধন্য
 ভূমি নিম্বাদিত্য করিলে সাধন ॥ অতি প্রিয় নব-
 দ্বীপ আমা দৌহাকার । হেথা দৌহে একরূপ শচীর
 কুমার ॥ বলিতে বলিতে গৌররূপ প্রকাশিল ।
 রূপ দেখি নিম্বাদিত্য বিস্ময় হইল ॥” বলে কহু

নাহি দেখি নাহি শুনি কাণে । এহে অপরূপ রূপ
 আছে কোনখানে ॥ রূপা করি মহাপ্রভু বলিল
 তখন । এরূপ গোপন এবে কর মহাজন ॥ প্রচা-
 রহ কৃষ্ণভক্তি যুগল বিলাস । যুগল বিলাসে মোর
 অত্যন্ত উল্লাস ॥ যে সময়ে গৌররূপ প্রকট
 হইবে । শ্রীবিদ্যাবিলাসে তবে বড় রঙ্গ হবে ॥
 সে সময়ে কাশ্মীর প্রদেশে জন্ম লয়ে । ভ্রমিবে
 ভারতবর্ষ দিগ্বিজয়ী হয়ে ॥ কেশবকাশ্মীরী নামে
 সকলে তোমায় । মহাবিদ্যাবান বলি সর্বত্রোতে
 গায় ॥ ভ্রমিতে ভ্রমিতে এই নবদ্বীপধামে ।
 আসিয়া থাকিবে তুমি মায়াপুরগ্রামে ॥ নবদ্বীপে
 বড় বড় অধ্যাপকগণ । তব নাম শুনি করিবেক
 পলায়ন ॥ আমিত তখন বিদ্যাবিলাসে মাতিব ।
 পরাজিয়া তোমা সবে আনন্দ লভিব ॥ সঁধস্বতী
 রূপাবলে জানি মম তত্ত্ব । আশ্রয় করিবে মোরে
 ছাড়িয়া মহত্ত্ব ॥ ভক্তি দান করি আমি তোমা-
 তখন । ভক্তি প্রচারিতে পুনঃ করিব প্রেরণ ॥
 অতএব 'দ্বৈতা'দ্বৈত মত প্রচারিয়া । তুষ্ট কর
 এবে মোরে গোপন করিয়া ॥ যবে আমি সঙ্কীর্ণ
 আরম্ভ করিব । তোমাদের মতসার নিজে প্রচা-
 রিব ॥ সঁধস্ব হইতে সারদ্বয় করিব গ্রহণ । এক
 হয় কেবল অদ্বৈত নিরাসন ॥ কৃষ্ণমূর্তি নিত্য জানি

'তাহার সেবা । সেইত দ্বিতীয় স্মার, জান মহা-
জন ॥ রামানুজ হৈতে আমি লই ছুই সার ।
অনন্ত ভকতি ভক্তজন সেবা আর ॥ বিষ্ণু হৈতে
ছুই সার করিব স্বীকার । হৃদীয় সর্বস্ব ভাব রাগ-
মার্গ আর ॥ তোমা হৈতে লব আমি ছুই মহা-
সার । একান্ত রাধিকাশ্রয় গোপীভাব আর ॥
এত বলি গৌরচন্দ্র হৈল অদর্শন । প্রেমে নিম্বা-
দিত্য কত করিল রোদন ॥ গুরুপাদপদ্ম নমি
চলে দেশান্তর । কৃষ্ণভক্তি প্রচারিতে হইয়া
তৎপর ॥ দূর হৈতে রামতীর্থ জীবেরে দেখায় ।
কোলাহলে হলধর বধিণ যথায় ॥ করিলেন
গঙ্গাস্নান লয়ে যত্নগণ । কল্পপূর বলি নাম প্রকাশ
এখন ॥ নবদ্বীপ পতি ক্রমা ঐ একশেষ । কার্তিক
মাসেতে তথা মাহাত্ম্য বিশেষ ॥ বিল্বপক্ষ ছাড়ি
প্রভু লয়ে ভক্তগণ । ভরদ্বাজটীলা গ্রামে করে
আরোহণ ॥ নিত্যানন্দ বলে এই স্থানে মুনিবর ।
আইলেন দেখি তীর্থ ত্রীগঙ্গাসাগর ॥ হেথা
শ্রীগৌরান্ধচন্দ্র করি আরাধন । 'রহিলেন কতদিন
মুনি মহাজন ॥ তাঁর আরাধনে তুষ্ট হয়ে বিশ্বস্তর ।
নিজরূপে দেখা দিলা সদয় অন্তর ॥ মুনিয়ে বলিল
তব ইচ্ছা সিদ্ধ হবে । আমার প্রকট কালে আমারে
দেখিবে ॥ এই কথা বলি প্রভু হৈল অন্তর্দান ।

ভুরধ্বজ মহাপ্রেমে হইল অজ্ঞান ॥ কতদিন থাকি ।
 এই টিলার উপর ৭ অন্ততীর্থ দরশনে গেলা মুনি-
 বর ॥ লোকেতে ভারুইডাঙ্গা বলে এই স্থানে ।
 মহাতীর্থ হয় এই শাস্ত্রের বিধানে ॥ বলিতে
 বলিতে সবে যায় মায়াপুর । আগুবাড়ি লয় সবে
 ঈশানঠাকুর ॥ মহাপ্রেমে নিত্যানন্দ করেন
 নর্তন । সকল বৈষ্ণব মেলি করেন কীর্তন ॥
 জগন্নাথ মিশ্রালয় সর্ব পীঠ মার । নাম সহ যথা
 শ্রীগোরাঙ্গ অবতার ॥ সেইদিন প্রভু গৃহে প্রভুর
 জননী । বৈষ্ণবগণেরে অন্ন খাওয়ান আপনি ॥
 কি আনন্দ হৈল তথা না হয় বর্ণন । মহা সমা-
 রোহে হয় নাম সঙ্কীৰ্তন ॥ নিতাই জাহ্নবা পদ
 ছায়া যার আশ । এ ভক্তিবিনোদ গায় নদীয়া
 বিলাস ॥



সপ্তদশ অধ্যায় ।

শ্রীজীবগোস্বামীর প্রস্তোত্তর ।

জয় জয় গোরাচাঁদ জয় নিত্যানন্দ । জয়া-
দ্বৈত গদাধর প্রেম-রসানন্দ ॥ জয় শ্রীবাসাদি ভক্ত
নবদ্বীপ জয় । জয় নাম সঙ্কীৰ্তন প্রেমের নিলয় ॥
বসিয়াছে নিত্যানন্দ শ্রীবাসঅঙ্কণে । গৌরপ্রেমে
বারিধার। বহে ছুনয়নে ॥ চারিদিকে বৈষ্ণব সঙ্জন
অগণন । গৌরপ্রেম পারাবারে মগ্ন সৰ্বজন ॥
কতক্ৰণে শ্রীজীবগোস্বামী মহাশয় । শ্রীযুগল
প্রেমে মত্ত হইল উদয় ॥ দণ্ডবৎ প্রণমিয়া
নিত্যানন্দ পায় । শ্রীবাসঅঙ্কণে তবে গড়াগড়ি
ষায় ॥ যতনে শ্রীনিত্যানন্দ জিজ্ঞাসে বচন ।
কতদিন পরে যাবে তুমি বৃন্দাবন ॥ জীব বলে
প্রভু আজ্ঞা সর্বোপরি হয় । আজ্ঞা পাইলে কহি
আমি বৃন্দাবনাশ্রয় ॥ দুই এক কথা মোর আছে
জিজ্ঞাসিতে । উত্তর দেও' হে প্রভু এ দাসের
হিভে ॥ এই নবদ্বীপধাম হয় বৃন্দাবন । তবে
কেন বৃন্দাবন গমনে যতন ॥ জীব প্রশ্ন শুনি প্রভু
করেন উত্তর । বড় গুরুকথা এই শুন অতঃপর ॥

প্রভুর প্রকট লীলা যতদিন রয় ।। দেখ যেন
 বহির্মুখ জনে না জানয় ॥ 'নবদ্বীপ বৃন্দাবন' হয়
 এক তত্ত্ব । 'পরম্পর কিছু নাহি হীনত্ব মূহুত্ব ॥
 সেই বৃন্দাবনধাম রসের আধার । সে রস না
 পায় যার নাহি অধিকার ॥ কৃপা করি সেই ধাম
 নবদ্বীপ হয় । হেথা রস অধিকার জীবে উপজয় ॥
 রাধাকৃষ্ণ লীলা হয় সর্ব রস সার । সহসা
 তাহাতে নাহি হয় অধিকার ॥ কত জন্ম তপস্তা
 করিয়া হয় জ্ঞান । জ্ঞান পরিপক্বে পায় রসের
 সন্ধান ॥ তাহাতে ব্যাঘাত বহু আছে সর্বক্ষণ ।
 অতএব শুদ্ধভ রস মহাধন ॥ যেই সেই ব্রজে
 গিয়া নাহি পায় রস । অপরাধ বশে রস হয়ত
 বিরস ॥ ঘোর কলিকালে অপরাধ সর্বকাল ।
 জীবের জীবন স্বল্প বড়ই জঞ্জাল ॥ ইচ্ছা 'করি-
 লেও ব্রজরস লভ্য নয় । অতএব কৃষ্ণ কৃপা রস
 হেতু নয় ॥ রাধাকৃষ্ণ কৃপা করি জীবের উপর ।
 বৃন্দাবন সহ সমুদিত অতঃপর ॥ এক মূর্তি রাধা-
 কৃষ্ণ প্রভু গৌরহরি । শচীগর্ভে নবদ্বীপে এবে
 অবতরি ॥' রস অধিকার জীবে করেন প্রদান ।
 অপরাধ বাধা কভু নাহি পায় স্থান ॥ হেথ্য বাস
 করি নাম করিলে আশ্রয় ।' রসে অধিকার জন্মে
 অপরাধ ক্ষয় ॥ অল্পদিনে কৃষ্ণপ্রেম হয়ত উজ্জল ।

যুগল-রসের বার্তা হয়ত প্রবল ॥ তবে জীব
 গৌর-কৃপা করিয়া অর্জন । যুগল-রসের পাঠ পায়
 বৃন্দাবন ॥ গৃহ তহু এই নাহি কহ যারে তারে ।
 নবদ্বীপ বৃন্দাবনে ভেদ হৈতে নারে ॥ তোমার
 আশ্রয় এবে রসপীঠ হয় । অতএব বৃন্দাবন করহ
 আশ্রয় ॥ এই ধামে বৃন্দাবন হয়ত উদয় । তবু
 ব্রজধাম তব হউক আশ্রয় ॥ ব্রজরস অধিকারে
 নবদ্বীপাশ্রয় । জীবের কর্তব্য সদা বল্লভতনয় ॥
 ব্রজরস প্রাপ্তিস্থলে বৃন্দাবন বাস । জীবের যথায়
 হয় রসের উল্লাস ॥ নবদ্বীপ-কৃপা যবে লভে
 সাধুজন । তবে অনায়াসে লভে ধাম বৃন্দাবন ॥
 প্রভুর সিদ্ধান্ত শুনি জীব মহাশয় । পরম আনন্দে
 প্রভুচরণ ধরয় ॥ চরণ ধরিয়া বলে কথা এক
 আর । 'আছে মোর শুন প্রভু সর্বসারাংসার ॥
 এই নবদ্বীপে বাস করে বহুজন । সবে কেন কৃষ্ণ-
 ভক্তি না করে অর্জন ॥ ধামে বৈসে তবু কেন
 অপরাধ রয় । আমার হইল এবে বিষম সংশয় ॥
 কিসে তবে নিশ্চিত হইবে বিষ্ণুজন' । বল প্রভু
 বিশ্বধাম নিত্য নিরঞ্জন ॥ নিতাই জাহ্নবা পদ-
 ছায়া আশ যার । 'সে ভক্তিবিনোদ কহে অকি-
 ঞ্চন ছার ॥

অষ্টাদশ অধ্যায় ।

শ্রীজীব গোস্বামীর সংশয় ছেদ ও তাঁহার শ্রীবৃন্দাবন যাত্রা ।

জয় জয় শ্রীগৌরান্ধ শচীর নন্দন । জয়
পদ্মাবতীস্নত জাহ্নবাজীবন ॥ জয় সীতাপতি
জয় জয় গদাধর । জয় শ্রীবাসাদি যত গৌর
পরিকর ॥ শুনিয়া জীবের প্রশ্ন নিত্যানন্দরায় ।
বলেন নিগূঢ় তত্ত্ব বৈষ্ণবসভায় ॥ শুন জীব
বৃন্দাবন নবরীপধাম । অজস্র আনন্দময় জীবের
বিশ্রাম ॥ শুদ্ধজীবগণ জড়াপ্রকৃতির পার । সদা
বাস করে হেথা কৃষ্ণপরিবার ॥ এই ধাম নিত্য-
ধাম বিশুদ্ধ চিন্ময় । জড়দেশকাল হেথা পায়
পরাজয় ॥ এ ধামের দেশকাল চিদানন্দময় । জড়-
ধ্বংস বিপর্যয় সদা লক্ষ্য হয় ॥ গৃহ দ্বার নদ নদী
কানন চত্বর । চিন্ময় সকল জান অতি মনোহর ॥
সেই ত আনন্দধাম প্রকৃতির পার । অচিন্ত্য
কৃষ্ণের শক্তি পরম উদার ॥ সেই শক্তি ক্রমে
ধাম হেথা অবতার । জীবের নিস্তার জন্য কৃষ্ণ
ইচ্ছা সার ॥ ধাম মধ্যে কভু নহে জড় অবস্থিতি ।
জড়বদ্ধ জীব নাহি পায় হেথা গতি ॥ ধামের

উপরে জড়মারী পাতি জাল । আচ্ছাদিয়া শোভা
 এই ধাম চিরকাল ॥ শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যে যার প্রোয়ার ।
 সম্বন্ধ । জালের উপরে বাস করে সেই অন্ধ ॥
 মনে ভাবে আমি আছি নবদ্বীপপুরে । প্রোটা-
 মায়া মুক্ত করি রাখে তারে দূরে ॥ যদি কোন
 ভাগ্যোদয়ে সাধুসঙ্গ পায় । তবে কৃষ্ণচৈতন্য
 সম্বন্ধ আসে তায় ॥ সম্বন্ধ নিগূঢ় তত্ত্ব বল্লভনন্দন ।
 সহজে না বুঝে বন্ধ জীব সেই ধন ॥ মুখে বলে
 শ্রীকৃষ্ণচৈতন্য প্রভু মোর । হৃদয় সম্বন্ধহীন সদা
 মায়াভোর ॥ সেই সব লোক বৈসে মায়াজালো-
 পরি । কভু শুদ্ধভক্তি নাহি পায় হরি হরি ॥
 ধর্মধ্বজী স্বকপটী সদা দৈন্যহীন । দম্ভগুণে আপ-
 নাকে ভাবে সমীচীন ॥ সেই দম্ভ ছাড়ে সাধু চরণ
 প্রসাদে । তৃণ হৈতে আপনাকে দীন করি সাধে ॥
 বৃক্ষাপেক্ষা হয় তার সহিষ্ণুতাগুণ । অমানী
 আপনি অন্তে সম্মানে নিপুণ ॥ এই চারি গুণে
 গুণী কৃষ্ণগুণ গায় । চৈতন্য সম্বন্ধ তার বসেন ।
 হিয়ায় ॥ শ্রীকৃষ্ণসম্বন্ধ শান্ত দাস্ত সখ্য আর ।
 বাৎসল্য মধুর ইতি পঞ্চপরকার ॥ শান্ত দাস্ত-
 ভাবে করি গৌরান্ধ ভজন । লভে বাৎসল্যাদি-রস
 কৃষ্ণে সাধুজন ॥ যার যেই সম্বন্ধ জনিত সিদ্ধখী
 ভাব । তাহার ভজনে সেই ভাবের প্রকাশ ॥

শ্রীশ্রীনবদ্বীপধাম মাহাত্ম্য ।

কৃষ্ণে ভৈদ যার সেই জীব ছাঁর । শ্রীকৃষ্ণ
 প্রভু না হয় তাহার ॥ সাধুসঙ্গে দৈন্য আদি
 গুণ যার হয় । সেই জীব দাস্তুরসে গৌরান্ধ
 ভজয় ॥ দাস্তুরস পরাকাষ্ঠা গৌরান্ধ ভজনে ।
 মহাপ্রভু শ্রীগৌরান্ধ বলে সাধুজনে ॥ মধুর প্রেমেতে
 যার হয় অধিকার । রাধাকৃষ্ণরূপে গৌর ভজন
 তাহার ॥ রাধাকৃষ্ণ ঐক্য মোর শ্রীগৌরান্ধরায় ।
 যুগল বিলাস ঐক্যে স্বতঃ নাহি ভায় ॥ দাস্ত
 পরিপকে ববে জীবের হৃদয়ে । শ্রীমধুরস উদে
 মূর্ত্তিমান হয়ে ॥ সে সময় ভজনীয় তহু গৌরহরি ।
 রাধাকৃষ্ণরূপ হয়ে ব্রজে অবতরি ॥ নিত্যলীলা-
 রসে সেই ভক্তকে ডুবায় । রাধাকৃষ্ণ নিত্যলীলা
 ব্রজধাম পায় ॥ নবদ্বীপে ব্রজে যেই নিগূঢ় সম্বন্ধ ।
 এক হয়ে দুই হয় নাহি দেখে অন্ধ ॥ সেই ত
 সম্বন্ধ গোরে কৃষ্ণে জান সার । মধুরসেতে
 গৌর যুগল আকার ॥ এই সব তহু তোরে রূপ-
 সনাতন । জানাইবে অল্পদিনে বল্লভনন্দন ॥
 তোরে হৃন্দাননে প্রভু দিল অধিকার । বিলম্ব না
 কর জীব ব্রজে যেতে আর ॥ এতবলি প্রভু তার
 মস্তকে চরণ । অর্পণ করিয়া শক্তি করে সঞ্চরণ ॥
 হাপ্রেমে শ্রীজীব গোস্বামী কতক্ষণ । নিত্যানন্দ
 জড় তলে য়হে অচেতন ॥ শ্রীবাসঅঙ্গনে জীব

গড়াগড়ি যায় । সাত্ত্বিক বিকার সব দেহে শোভ
 পায় ॥ কাঁদিয়া কাঁদিয়া বলে দুর্ভাগ্য আমার ।
 না দেখিনু এ নয়নে নদীয়াবিহার ॥ জীব নিস্তা-
 রিতে লীলা কৈল গৌররায় । সে লীলা না
 দেখি মোর দিন বৃথা যায় ॥ শ্রীজীব যাইবে ব্রজে
 করিয়া শ্রবণ । শ্রীবাসঅঙ্গনে আইল যত সাধু-
 জন ॥ বৃদ্ধ সব শ্রীজীবে করেন আশীর্বাদ -
 কনিষ্ঠ বৈষ্ণব মাগে শ্রীজীবপ্রসাদ ॥ করষুড়ি
 বলে জীব সকল বৈষ্ণবে ॥ মম অপরাধ কিছুমাত্র
 নাহি লবে ॥ তোমরা চৈতন্যদাস জগতের গুরু ।
 এ ক্ষুদ্র জীবেরে দয়া কর কল্লতরু ॥ শ্রীকৃষ্ণ
 চৈতন্যে মোর থাক রতি মতি । নিত্যানন্দ প্রভু
 হক্ জন্মে জন্মে গতি ॥ নাহি বুঝি বাল্যকালে
 ছাড়িলাম ঘর । তুমি সব জীবনের বন্ধু অতঃপর ॥
 বৈষ্ণবানুকম্পা বিনা কৃষ্ণ নাহি পাই । বৈষ্ণব
 চরণধূলি দেহ সবে ভাই ॥ এতবলি সকলে
 করিয়া স্তুতি নতি । নিত্যানন্দ প্রভুর লইয়া
 অনুমতি ॥ জগন্নাথ গৃহে গিয়া শচীর চরণে ।
 ব্রজে যাইতে আজ্ঞা লয় বিকলিত মনে ॥ শ্রীচরণ-
 রেণু দিয়া শচীদেবী তায় । আশীর্বাদ করি জীব
 করিল বিদায় ॥ কাঁদিতে কাঁদিতে জীব ভাগীরথী
 পার । হা গোরাঙ্গ বলি যায় আজ্ঞা জানি সার

কতক্ষণ চাঁলি চাঁলি নবদ্বীপ সীমা । পীর হয়ে যায়
 জীব অনন্ত মহিমা ॥ নবদ্বীপধাম ছাড়ি শ্রীজীব
 তখন । সাক্ষাৎ প্রণমি চলে যথা বৃন্দাবন ॥ ব্রজ-
 ধাম শ্রীযমুনা রূপসনাতন । জাগিতে লাগিল
 হৃদে জীবের তখন ॥ পথিমধ্যে রাত্রে স্বপ্নে দেখে
 গৌররায় । জীবেরে বলেন তুমি যাও মথুরায় ॥
 অতি প্রিয় তুমি আর রূপসনাতন । একত্রে করহ
 ভক্তিশাস্ত্র প্রকটন ॥ আমার যুগল সেবা তোমার
 জীবন । শ্রীব্রজবিলাস সদা করহ দর্শন ॥ স্বপ্ন
 দেখি জীবের আনন্দ হৈল অতি । ব্রজধাম প্রতি
 ধায় স্তম্ভের গতি ॥ ব্রজে গিয়া শ্রীজীবগোস্বামী
 মহাশয় । যে যে কার্য সাধিল তা বর্ণন না হয় ॥
 ভাগ্যবান জন পরে করিবে বর্ণন । শুনিবে আনন্দ-
 চিত্তে যত সাধুজন ॥ ছারবুদ্ধি এ ভক্তিবিনোদ অভা-
 জন । শ্রীধাম ভ্রমণবার্তা করিল বর্ণন ॥ বৈষ্ণব-
 চরণে মোর এই সে প্রার্থনা । শ্রীগৌরসম্বন্ধ
 মোর হউক যোজনা ॥ শ্রীগৌর সম্বন্ধ সহ নবদ্বীপ
 বাস । 'হউক' অচিরে মোর এই অভিলাষ ॥
 বিষয় গর্তের কীট অতি দুরাচার । ভক্তিহীন
 কাম রত ক্রোধে মত্ত আর ॥ এ হেন দুর্জ্ঞান আমি
 মায়ার কিস্কর । শ্রীগৌর সম্বন্ধ কিসে পাই অতঃ-
 পর ॥ নবদ্বীপধাম ঘোরে অনুগ্রহ করি । উদয়

হউন হৃদে ত্রুবে আমি তরি ॥ প্রৌঢ়ামায়া কুল-
দেবী কৃপা অকপট । ভরসা তরিতে মাত্র অবিদ্যা
সঙ্কট ॥ বুদ্ধশিব ক্ষেত্রপাল হউন সদয় । চিক্কা
আমার চক্ষে হউন উদয় ॥ নবদ্বীপবাসী যত
গৌরভক্তগণ । এ পামর শিরে সবে ধরুন চরণ ॥
এই ত প্রার্থনা মোর শুন সর্বজন । অচিরেতে
যেন পাই চৈতন্যচরণ ॥ নিত্যানন্দ ঐজাহ্নবা
আদেশ পাইয়া । বর্ণিলাম নবদ্বীপ অতি দীন
হৈয়া ॥ নবদ্বীপ গৌর নিত্যানন্দ নামময় । এই গ্রন্থ
বিরচিত হইল নিশ্চয় ॥ অতএব এই গ্রন্থ পরম
পাবন । রচনা দোষেতে দোষী নহে কদাচন ॥
এই গ্রন্থ পাঠ করি গৌরভক্তজন । পরিক্রমা
ফল সদা করেন অর্জন ॥ পরিক্রমাকালে গ্রন্থ
কৈনে আলোচন । শতগুণ ফল হয় শাস্ত্রের
বচন ॥ নিতাই জাহ্নবা পদ ছায়া আশ যার ।
নদীয়া মাহাঁত্ম্য গায় দীন হীন ছার ॥

পরিক্রমাখণ্ড সমাপ্ত ।



ଶ୍ରୀଶ୍ରୀନବଦ୍ବୀପଧାମ ଯାହାଭ୍ୟାମ୍

ପ୍ରସାଦଥୁଃ ।

শ্রীশ্রীকৃষ্ণচৈতন্যচন্দ্রায় নমঃ ।

শ্রীশ্রীনবদ্বীপধাম মাহাত্ম্যম্ ।

প্রমাণ খণ্ডঃ ।

প্রথমোহধ্যায়ঃ ।

নম্রা ব্রজযুবদ্বন্দ্বং তদৈক্যঞ্চ মহাপ্রভুং । শ্রয়তাং ধাম-
মাহাত্ম্যং প্রমাণসংগ্রহোদিতং ॥ ক ॥ শ্রীনবদ্বীপমুদ্दिष्ट श्रुतिभि-
र्यंप्रकाशितं । तदहं संग्रहीष्यामि वैष्णवानां सतां
मुदे॥ ख ॥ नवद्वीपं समुद्दिष्टं छान्दोग्ये कथितं हि यं ।
तदादौ* श्रयतां साधो श्रद्धया शार्थशृण्वया ॥ ग ॥ अत्र ब्रह्म-
पुरं नाम पुण्डरीकं यद्व्याते । तदेवाष्टदलं पद्मसन्निभं
पुरमद्भुतं ॥ घ ॥ तन्मध्ये दहरं साक्षां मायापुरमितीर्यते ।
तत्र वेश्म भगवतश्चैतन्यस्य परात्मानः ॥ ङ ॥ तस्मिन् यद्वस्तुना-
काशो हस्तद्वीपः स उच्यते ॥ च ॥

हरिः ङ । अथ यदिदमस्मिन् ब्रह्मपुरे दहरं, पुण्डरीकं
वेश्म दहरोहस्मिन्नस्तुराकाशस्तस्मिन् यद्वस्तुसद्वेषेष्टव्यं तद्वा
विजिज्ञासितव्यमिति ॥ १ ॥ तच्छेदक्युर्वदिदमस्मिन् ब्रह्मपुरे दहरं
पुण्डरीकं वेश्म दहरोहस्मिन्नस्तुराकाशः किञ्चिदत्र विद्यते यद्वेष-

छान्दोग्य उपनिषदेषु अष्टम प्रपाठके ब्रह्मधाम अर्थां
गोलोक ब्रह्मावन नवद्वीप प्रभृति संज्ञाविशिष्ट अप्राकृत चिदा-

ঈদং যদ্বাব বিজিজ্ঞাসিতব্যমিতি ॥ ২ ॥ ক্রয়াদ্যাবান্না অন্নমা-
 কাশস্তাবান্নেবোহন্তর্হৃদয় আকাশ উভে অগ্নিন্ দ্যাৱাপৃথিবী
 অন্তরেব সমাহিতে উভাবগ্নিশ্চ বায়ুশ্চ সূর্য্যচন্দ্রমসাবুভৌ বিদ্যা-
 ন্নক্ষত্রাণি যচ্চাস্যেহাস্তি যচ্চ নাস্তি সর্ব্বং তদগ্নিন্ সমাহিত-
 মিতি ॥ ৩ ॥ তৎকেদ্রয়ুরগ্নিংশ্চদিদং ব্রহ্মপুরে সর্ব্বং সমাহিতং
 সর্ব্বাণি চ ভূতানি সর্ব্বৈ চ কামা যদৈতজ্জরাবাপ্নোতি প্রধ্বং-
 সতে বা কিং ততোহতিশিষ্যত ইতি ॥ ৪ ॥ স ক্রয়ান্নাস্য জরয়ৈ-
 তজ্জীর্ঘ্যতি ন বধেনাস্য হতত এতৎ সত্যং ব্রহ্মপুৰমগ্নিন্ কামাঃ
 সমাহিতা এষ আত্মাহংহতপাপু। বিজরো বিমৃত্যুর্কিশোকো
 বিজিঘৎসোহপিপাসঃ সত্যকামঃ সত্যসঙ্কল্পো যথা হেবেহ প্রজা
 অর্থাবিশস্তি যথাহুশাসনং যং যমস্তমতিকামা ভবন্তি যং জন-
 পদং যং ক্ষেত্রভাগং তং তমেবোপজীবন্তি ॥ ৫ ॥ তদ্বথেষ কশ্ম-
 জিতো লোকঃ ক্ষীয়ত এবমেবামুত্র পুণ্যজিতো লোকঃ ক্ষীয়তে
 তদ্য ইহাত্মানমননুবিদ্যা ব্রহ্মন্ত্যোতাংশ্চ সত্যান্ কামাংস্তেষাং
 সর্ব্বেষু লোকেষুকামচারো ভবত্যথ য ইহাত্মানমননুবিদ্যা ব্রহ্ম-
 ন্ত্যোতাংশ্চ সত্যান্ কামাংস্তেষাং সর্ব্বেষু লোকেষু কামচারো
 ভবতি ॥ ৬ ॥ স যদি পিতৃলোককামো ভবতি সঙ্কল্পাদেবাস্য পিতরঃ
 সমুত্তিষ্ঠন্তি তেন পিতৃলোকেন সম্পন্নো মহীয়তে ॥ ৭ ॥ অথ যদি
 মাতৃলোককামো ভবতি সঙ্কল্পাদেবাস্য মাতরঃ সমুত্তিষ্ঠন্তি তেন

মের বর্ণন দেখা যায় । এই জড়জগতে যে বৈচিত্র্য সে সমুদায়
 এবং তদতিরিক্ত বহুতর সাত্ত্বিক বৈচিত্র্য তথায় সমাহিতরূপে
 আছে । আত্মজ্ঞানবিশিষ্ট ব্যক্তির সেই ধামপ্রাপ্তি পর্য্যন্ত
 আশার ঈদৃশতা । সেই ধামপ্রাপ্ত জীবগণ স্ব স্ব সঙ্কল্পানুসারে
 নিজ নিজ মনোহা হাত করেন ॥ ১—৬ ॥

প্রভুর সহিত সঙ্কল্পানুসারে ভাবের উদয় হয়; যথা, পিতৃভাব

মাতৃলোকেন সম্পন্নো মহীয়তে ॥ ৮ ॥ অথ যদি ভ্রাতৃলোক-
কামো ভবতি সঙ্কল্পাদেবাস্য ভ্রাতরঃ সমুত্তিষ্ঠতি তেন ভ্রাতৃলো-
কেন সম্পন্নো মহীয়তে ॥ ৯ ॥ অথ যদি স্বশ্বলোককামো ভবতি
সঙ্কল্পাদেবাস্য স্বসারঃ সমুত্তিষ্ঠতি তেন স্বশ্বলোকেন সম্পন্নো
মহীয়তে ॥ ১০ ॥ অথ যদি সখিলোককামো ভবতি সঙ্কল্পা-
দেবাস্য সখায়ঃ সমুত্তিষ্ঠতি তেন সখিলোকেন সম্পন্নো মহী-
য়তে ॥ ১১ ॥ অথ যদি গন্ধমাল্যলোককামো ভবতি সঙ্কল্পাদে-
বাস্য গন্ধমাল্যে সমুত্তিষ্ঠতন্তেন গন্ধমাল্যলোকেন সম্পন্নো
মহীয়তে ॥ ১২ ॥ অথ যদি নগ্নপানলোককামো ভবতি সঙ্কল্পাদে-
বাস্য নগ্নপানে সমুত্তিষ্ঠতন্তেন নগ্নপানলোকেন সম্পন্নো মহী-
য়তে ॥ ১৩ ॥ অথ যদি গীতবাদিত্রলোককামো ভবতি সঙ্কল্পা-
দেবাস্য গীতবাদিত্রে সমুত্তিষ্ঠতন্তেন গীতবাদিত্রলোকেন
সম্পন্নো মহীয়তে ॥ ১৪ ॥ অথ যদি স্ত্রীলোককামো ভবতি সঙ্ক-
ল্পাদেবাস্য স্ত্রিয়ঃ সমুত্তিষ্ঠতি তেন স্ত্রীলোকেন সম্পন্নো মহী-
য়তে ॥ ১৫ ॥ যং যমস্তমভিকামো ভবতি যং কাময়তে সোহস্য
সঙ্কল্পাদেব সমুত্তিষ্ঠতি তেন সম্পন্নো মহীয়তে ॥ ১৬ ॥ ত ইমে
সত্য্যঃ কামা অনূতাপিধানান্তেষাং সত্য্যানাং সতামনৃতমপি-

(জগন্নাথ মিশ্রের), মাতৃভাব (শচীদেবির), ভ্রাতৃভাব (শ্রীবিষ্ণুরূপ
শ্রীনিত্যানন্দের), স্বশ্বভাব (উমা রমা প্রভৃতির), সখীভাব (গৌরী-
দাস ইত্যাদির), মালীভাব (শ্রীধরাদির), অগ্নিপান সেবাভার
(স্বপ্নিবাসী প্রভৃতির), গীতবাদিত্র ভাব (শ্রীবাসাদির), স্ত্রীলোক
কামভাষ (শ্রীমদৈবতাদির স্বস্ত্রীক প্রভূসেবন) ॥ ৭—১১ ॥

চিহ্নাম গত জীবাদিগের ইষ্টলাভ সিদ্ধ হয়। যেহেতু পরম-
পুরুষ সেবা সম্বন্ধীয় কাম সকল সত্য এবং অনূত অর্থাৎ অবিদ্যা
কর্তৃক অনাচ্ছাদিত। সেই কাম নিত্যধামে কার্য্যকর হয়,

ধানং যো যো হ্যস্যেকঃ প্রৈতি ন তমিহ দর্শনায় লভতে ॥ ১৭ ॥
 অথ যে চাস্যেহ জীবা যে চ প্রেতা যচ্চাত্তদিচ্ছন্ন লভতে
 সর্বং তদত্র গচ্ছা বিন্দতেহত্র হৃদৈস্যেতে সত্যাঃ কামা অন্তঃ-
 পিধানাস্তদ্ব্যথাপি হিরণ্যনিধিং নিহিতমক্ষেত্রজ্ঞা উপর্যুপরি
 লঙ্করন্তো ন বিন্দেয়ুরেবমেবেমাঃ সর্বাঃ প্রজাঃ অহরহর্গচ্ছ-
 স্ত্যত্র এতং ব্রহ্মলোকং ন বিন্দন্ত্যনুতেন হি প্রত্যাচাঃ ॥ ১৮ ॥
 স বা এষ আত্মা হৃদি তুষ্টৈস্তদেব নিরুক্তং হৃদায়মিতি তস্মা-
 দ্হৃদয়মহরহর্ক্বা এবংবিৎ স্বর্গং লোকমেতি ॥ ১৯ ॥ অথ ষ এষ
 সম্প্রসাদোহস্মাচ্ছরীরাৎ সমুখায় পরং জ্যোতিরূপসম্পদ্য স্বেন
 রূপেণাভিনিষ্পদ্যত এষ আত্মেতি হোবাটৈচতদমৃতমভয়মেতদ্
 ব্রহ্মেতি তত্ত্ব হ বা এতস্য ব্রহ্মণো নাম সত্যমিতি ॥ ২০ ॥ তানি

আর অনিত্যধামে ফলদায়ক হয় না । নিত্যধাম নবদ্বীপে সত্য
 কামপুরুষেরা ঐ সমস্ত ইষ্টলাভ পূর্বক প্রভুসেবার নিযুক্ত
 থাকেন, কিন্তু অবিদ্যাশ্রিত জীব সকল তাহাদের ভাবি না
 জানিয়া আপনাদিগের ভ্রায় জ্ঞান করেন । এই ক্ষেত্রে হিরণ্য
 আছে একরূপ না জানিয়া অহরহ সেই ক্ষেত্র দিয়া গমন
 করিয়াও যেকরূপ অনভিজ্ঞ হিরণ্যজ্ঞানলাভ করে না তদ্রূপ ।
 জড়াসক্ত ব্যক্তিদিগের আত্মার নাম হৃদয়, সেই হৃদয় জড়
 ভাবনা করিতে করিতে জড়শূন্য যে স্বর্গ তাহা লাভ করে।
 বাহার জড় 'সব্বদ্ব শূন্য তাঁহার চিজ্যোতিস্বরূপে সম্পন্ন
 হইয়া অমৃতত্ব ও অভয়ত্ব প্রাপ্ত হইয়া ব্রহ্মের নিরূপাধিক
 কৃষ্ণচৈতন্যাদি নাম আশ্রয় করেন । সেং ই যং এই তিন
 অক্ষরময় নাম । সেংশব্দে অমৃত । ই শব্দে মর্ত্য । তহুভয়
 সংযোগে তাহা হয় তাহা যং । এইরূপ বাহার দিবানিশি
 চিন্তা করেন তাঁহার স্বর্গ লাভ করেন । আত্ম লোক লাভ

তু বা এতানি জীণ্যক্ষরাণি সতীরমিতি তদ্ যৎ সন্তুদমৃতমথ যচ্চি
 তম্মর্ত্যমথ যদ্যন্তেনোভে যচ্ছতি যদনেনোভে যচ্ছতি তস্মাদ্
 যমহরহর্কা এবংবিৎ স্বর্গং লোকমেতি ॥ ২১ ॥ অথ য আত্মা স
 সৌক্যবিস্তৃতিরেবাং লোকানামসন্তেনায় নৈতং সেতুমহোরাত্রে
 তরতো ন জরা ন মৃত্যু ন শোকো ন অক্ষতং ন ছক্ষতং সর্বৈ
 পাপ্যানোহতো নিবর্তন্তেহপহতপাপ্যা হেব ব্রহ্মলোকস্তস্মাদ্
 এতং সেতুং তীর্ষাহকঃ সন্ননক্কো ভবতি বিদ্ধঃ সন্নবিদ্ধো ভবতুপ-
 তাপী সন্ননুপতাপী ভবতি তস্মাদ্ এতং সেতুং তীর্ষাপি নক্তমহ-
 রেবাভিনিষ্পদ্যতে সক্রুহিতাতো হেবৈষ ব্রহ্মলোকঃ ॥ ২২ ॥ তদ্ য
 এবৈতং ব্রহ্মলোকং ব্রহ্মচর্যোণানুবিন্দন্তি তেষামেবৈষ ব্রহ্ম-
 লোকেস্তেবাং সর্বেষু লোকেষু কামচারো ভবতি ॥ ২৩ ॥
 অথ যদ্ যচ্ছ ইত্যাচক্ষতে ব্রহ্মচর্যামেব তদ্ ব্রহ্মচর্যোণ হেব যো

করেন না। আত্মজ্ঞ পুরুষেরা সৎ শব্দে ক্রম, ই শব্দে তত্ত্ব স্বরূপ
 শক্তি ও তত্বভয়ের সংযোগ শ্রীকৃষ্ণচৈতন্য বলিয়া জানেন।
 তাঁহারা ইন্দ্রিয়বদ্বীপ লাভ করেন ॥ ১৭—২১ ॥

শ্রীমদ্বদ্বীপবাসীদিগের মানবধর্ম ও আচার দৃষ্টে তাহাদের
 নিরুপাধিকত্ব সম্বন্ধে যে সন্দেহ হইতে পারে তাহা নিরসন
 করণাভিপ্রায়ে ছান্দোগ্য বলিতেছেন। চিকামগত আত্মার
 স্বভাবত উপাধি নাই কিন্তু ঐ চিকাম প্রাপক্ষিক জগতে জীব
 জ্ঞানার্থ অবতীর্ণ হওয়ার বদ্ধজীবদিগের মঙ্গল সাধনের জন্ত
 , তদ্ব্যস্ত শুদ্ধজীবগণ ও প্রভু স্বয়ং ধর্মাচারলক্ষণ প্রদর্শন করান।
 তাঁহারা স্বভাবত অমৃত, অশোক, অপহতপাপ্যা, অনক্ক, অবিক্ক,
 অনুতাপী হইয়াও বিপণ্যায় ধর্ম দেখাইয়া জীবের উদ্ধার পথ
 দেখাইয়াছেন। কলত ধর্মমেতু উত্তীর্ণ হইয়া সেই সকল জীব
 নিত্য জ্যোতির্ময় ব্রহ্মলোকে অবস্থিত। যেহেতু সেই ব্রহ্মলোক-

জ্ঞাতা তৎবিন্দতেহথ যদিষ্টমিত্যাচক্ৰতে ব্রহ্মচর্য্যমেব তদব্রহ্ম-
চর্য্যেণ হেবেষ্টাশ্রানম্নুবিদ্যতে ॥২৪॥ অথ যৎ সত্রায়ণমিত্যাচ-
ক্ৰতে ব্রহ্মচর্য্যমেব তদ ব্রহ্মচর্য্যেণ হেব সত আশ্রানস্রাণং বিন্দতে-
হথ যন্মোনমিত্যাচক্ৰতে ব্রহ্মচর্য্যমেব তদ ব্রহ্মচর্য্যেণ হেজ্ঞাশ্রান-
ম্নুবিদ্য মনুতে ॥২৫॥ অথ যদনাশকায়নমিত্যাচক্ৰতে ব্রহ্মচর্য্য-
মেব তদেষ জ্ঞাতা ন নশ্রুতি যং ব্রহ্মচর্য্যেণানুবিদ্যতেহথ যদরণ্য-
য়নমিত্যাচক্ৰতে ব্রহ্মচর্য্যমেব তদরশ্চ হ বৈণ্যশ্চাৰ্ণবৌ ব্রহ্মলোকে
তৃতীয়শ্রামিতৌ দিবি তদৈরমদীয়ং সরস্তুদশ্বথঃ সোমসবনস্তুদ-
পরাজিতা পূব্রক্ৰণঃ প্রভুবিমিতং হিরণ্যম্ ॥২৬॥ তদ য এবৈতা-
বরং চ গাশ্চাৰ্ণবৌ ব্রহ্মলোকে ব্রহ্মচর্য্যেণানুবিদ্যন্তি তেষামেবৈষ

গত পুরুষেরা ইচ্ছা পূৰ্ব্বক সৰ্বলোকে কামচারীর জ্ঞান থাকিতে
পারেন ॥ ২২—২৩ ॥

। ব্রহ্মচর্য্য দ্বারা সেই কাম প্রাপ্ত হওয়া যায় । ব্রহ্মচারীর
ধর্ম্মকে ব্রহ্মচর্য্য বলে । ব্রহ্মে চরণ বা ব্রহ্মানুশীলন ফলত ভগব-
দানুশীলনই যথার্থ ব্রহ্মচর্য্য । শাস্ত্রে সাধনের যে সকল নাম দিয়া-
ছেন সে সমুদায়ই ব্রহ্মচর্য্য । যজ্ঞ, সত্রায়ণ, মোন, অনাশকায়ন
ও অরণ্যায়ণ সকলই ব্রহ্মচর্য্য । অরণ্যায়ণই চরম তজ্জন্য তাহার
বিশেষ ব্যাখ্যা আবশ্যক । অরণ্য গোকুল মহাবন । তাহাই
চিক্কামের সর্বোচ্চ পদ । ভক্তি দ্বারা তথা গমন । শ্রবণ
কীৰ্ত্তনাদি নববিধ ভক্তি পীঠ স্বরূপ নবদ্বীপ অন্তর্বর্তী মায়াপুরই
গোকুল মহাবন । সেখানে পৃথুকুণ্ড ও স্বৰ্ণদীপ ইহি অৰ্ণব ।
স্কুল লিঙ্গ জগৎ অতিক্রম করত তৃতীয় অপরিমের চিক্কাম ।
তথায় প্রেমরূপ আসব তৎপূর্ণসরোবর । সোম সবন অর্থাৎ
শ্রীগৌরচন্দ্র নাম কীৰ্ত্তন যজ্ঞ । অশ্বথ মহাবৃক্ষ কীৰ্ত্তন পীঠ ছায়া-
মণ্ডপ শ্রীবার্গাজম । হিরণ্য অপরাজিত পরব্রহ্মপুর রূপ যোগ-

ঐক্ষলোকস্তেবাং সূৰ্য্যেব লোকেবু কামচারো ওবতি ॥ ২৭ ॥
 ঐষোহস্তরাদিত্যে হিরণ্ময়ঃ পূৰ্ব্বো দৃশ্যন্তে হিরণ্যশ্চর্চিহিরণ্য-
 কেশ আশ্রণধাং সৰ্ব্ব এব স্ববর্ণঃ ॥ ২৮ ॥ তন্ত্ৰ যথা কপাসং
 পুণ্ডরীকমেবমক্ষিণী তস্যোদিতি নাম স এব সৰ্ব্বেভ্যঃ পাপুভ্য
 উদিত উদেতি হ বৈ সৰ্ব্বেভ্যঃ পাপুভ্যো য এবং বেদ ॥ ২৯ ॥

মুণ্ডকে কথিতং যত্ন ব্রহ্মধাম হিরণ্ময়ং । মায়াপূবগতং তচ্চি
 যোগপীঠং সূনির্মলং ॥ ছ ॥ হিব্রম্ময়ে পরে কোশে বিবজং ব্রহ্ম
 নিষ্কলং । * তচ্ছূত্রং জ্যোতিষাং জ্যোতিস্তদ্ যদান্নবিদো বিদ্রঃ ।
 স বেদৈতং পৰমং ব্রহ্মধাম যত্র বিশ্বং নিহিতং ভাতিশূত্রং । উপা-
 সতে পুরুষং যে হ্যকামাস্তে শুক্রমেতদতিবর্ত্তন্তি ধীরাঃ ॥ ৩০ ॥

চৈতন্তোপনিষদ্বাক্যং শৃণু সাধো প্রযত্নতঃ । নবদ্বীপস্ত
 মাহাত্ম্যং যেন সাক্ষাৎ সমীরিতং ॥ জ ॥ সতথা ভূত্বা ভূয় এনমুপ-
 সদ্যাহ ভগবন্ কলৌ পাপাচ্ছন্ন প্রজাঃ কথং মুচ্যেরন্নিতি ॥ ৩১ ॥
 কোবা দেবতা কোবা মন্ত্রো ক্রগীতি ॥ ৩২ ॥ সহোবাচ । রহস্তং তে
 বদিস্থামি জাহ্নবীতীরে নবদ্বীপে গোলোকাথ্যে ধাম্নি গোবিন্দো,
 ষিভূজো, গোরঃ, সৰ্ব্বাত্মা, মহাপূৰ্ব্বো, মহাত্মা, মহাযোগী,
 ত্রিগুণাতীতঃ সত্বকপো ভক্তিং লোকে কাশ্চতীতি । তদেতে
 শ্লোক ভবন্তি ॥ ৩২ ॥

ইতি ত্রীনবদ্বীপধামমাহাত্ম্যে প্রমাণখণ্ডে প্রথমোহধ্যায়ঃ ॥

পীঠ । ইত্যাদি । সেই পরব্রহ্মলোক নবদ্বীপগত অর্ণবদ্বয় শ্রবণ ,
 কীর্তন লক্ষণ ব্রহ্মচর্য্য দ্বাৰা লব্ধ বাহারা সেই নবদ্বীপধাম লাভ
 করেন তাঁহারা সৰ্ব্বলোকে চরণ করিতে সক্ষম ॥ ২৪—২৭ ॥

* বিবজং বিবজা স্বেবিত । ব্রহ্ম নিষ্কলং, কলা বা বিভাগ
 রহিত ব্রহ্ম । অর্থাৎ শক্তি রাধা ও শক্তিমান কৃষ্ণ অপৃথক
 রূপে ত্রীগোবিন্দ ।

দ্বিতীয়োঃধ্যায়ঃ ।

অনন্তসংহিতায়াং যদীশেন বর্ণিতং পুৰা । তদাদৌ
 সংগ্রহীষ্যামি বিবৃচ্ছিতস্থাবহম্ ॥ ১ ॥ শ্রীপার্কত্যাচ ॥ কো
 বা স কৃষ্ণচৈতন্তো কিংবা তচ্ছরিতং শুভং । অনন্তসংহিতা
 কাবা কথং কেন প্রকাশিতা ॥ বিষ্ণোর্বিবিধনামানি শ্রুতানি
 তব বক্তৃতঃ । গৌরাকৃষ্ণচৈতন্তৌ ন কদাপি প্রকাশিতৌ ॥
 দধারোক্তিমুখে কস্মিন্নামেদং সৰ্বমঙ্গলং । সংহিতাঞ্চ শুভাধারাং
 প্রাপনাথ বদস্ব তৎ ॥ শ্রীমহাদেব উবাচ ॥ অহোতি ভাগ্যং
 তব শৈলপুত্রি রাধাসমাং স্বাং হি জগাদ বিষ্ণুঃ । শ্রীকৃষ্ণচৈতন্ত
 কথাসু কাস্তে যোগ্যাসি কৃষ্ণার্পিতদেহবুদ্ধিঃ ॥ যত্নাস্তি ভক্তি
 ব্রজরাজপুত্রে শ্রীরাধিকারায় হরেঃ সমায়াং । তস্তাস্তি চৈতন্ত
 কথাধিকারো হরেরতন্ত্রস্ত ন বৈ কদাচিৎ ॥ য আদি দেবোহ-
 ধিললোকনাথো যস্মাদিদং সৰ্বমভূৎ পরাশ্রা । লগ্নং পুন যাত্ততি
 যত্র চাস্তে তং কৃষ্ণচৈতন্তমবেহি কাস্তে ॥ ব্রহ্মেতি যঃ বেদ-
 বিদো বদন্তি বিদ্বাংমাদ্যং থলু কেচিদাহঃ । ঈশং তথাস্তে
 জগদেকনাথং পশুন্তি কেচিৎ পুরুষোত্তমঞ্চ ॥ কেচিৎ কৰ্ম-
 ফলং প্রাহঃ কেচিদাহঃ পিতামহং । কেচিদবজ্জেশ্বরং প্রাহঃ
 সৰ্বজ্ঞং মপরে জগুঃ ॥ য এব ভগবান্ কৃষ্ণো রাধিকাপ্রাণ-
 বল্লভঃ ॥ সৃষ্ট্যাদৌ স জগদ্রাথো গৌর আসীন্মহেশ্বরী ॥
 কেবলং গুহ্যচৈতন্তং তদৈবাসীদ্ বরাননে । তস্মাত্তং কৃষ্ণচৈতন্তং
 প্রবদন্তি মনীষিণঃ ॥ আধীনস্ত কৃষিঃ শব্দো নশ্চ বিশ্বস্ত বাচকঃ ।

বিশ্বাধারস্ত যৎ ব্রহ্ম তং বৈ কৃষ্ণং বিহ্বুর্ধাঃ ॥ * বিস্তরাণ্মে নিষ্ক-
 দ্রতঃ শ্রীতো যঃ কৃষ্ণং জৈশ্বরঃ । বিশ্বাদৌ গৌরিকান্তিহ্মাং গৌরাজং
 বৈষ্ণবাঃ বিহুঃ ॥ ন তদা প্রকৃতি দেবী রজঃসবতমোময়ী ।
 যয়া বিশ্বজ্যোতে বিশ্বমুতকিং মহাদাদয়ঃ ॥ পরাশ্রমে নমস্তস্মৈ
 সর্বকাবণহেতবে । আদিদেবায় গৌরায় সচ্চিদানন্দরূপিণে ॥
 একদা ভগবান্ দেবি নাগরাজো মহামনাঃ । শ্বেতদ্বীপং যযৌ
 যত্র বিষ্ণুরাস্তে ত্রিলোকপঃ ॥ তং প্রণম্য মহাবাহুং সহস্র-
 বদনো বিভূঃ । স্তব্ধা পুরুষসূক্তেন ব্যপৃচ্ছস্বিহিতাজলিঃ ॥
 শ্রীনাগরাজ উবাচ ॥ নারায়ণ দয়ামিক্তো সর্বজ্ঞ তত্ত্ববৎসল ।
 অমুগ্রহেণ তে নাথ বিভস্মি পৃথিবীমিমাং ॥ কৃপয়া তব দেবেশ
 দৃষ্টং সর্বং চরাচরং । রাধামাধবয়োর্লীলাং দ্রষ্টুমিচ্ছামি
 সাম্প্রতং ॥ প্রসাদাচ্চরণাজ্ঞা কীরোদতনয়াপতে । সর্বজ্ঞা-
 গামহং দেব রম্যং বৃন্দাবনং বিনা ॥ তদহং গন্তুমিচ্ছামি ধাম
 শ্রেষ্ঠং মহাবনং । কথং গন্তুং হি শক্যমি কৃপয়া তবদশ্ব মে ॥
 শ্রীমহাদেব উবাচ ॥ নাগরাজবচঃ শ্রদ্ধা শ্বেতদ্বীপপতির্হরিঃ ।
 প্রহস্তাশ্চকিঞ্চিন্মধুরমুবাচ মধুসূদনঃ ॥ শ্রীভগবানুবাচ ॥ নাগ-
 রাজ মহাবুদ্ধে কথং তে মতিরীদৃশী । গুনঃ সেফঃ সমাশ্রিত্য
 ভবাক্টিং তন্তুমিচ্ছসি ॥ কিং বা ত্বয়া কৃতং পুণ্যং তপো বা
 ধরনীধর । শ্রীরাধাকৃষ্ণয়োর্ধাম গন্তুমিচ্ছসি সুন্দরম্ ॥ গন্তুং
 সমর্থো নো যত্র ব্রহ্মা লোকপিতামহঃ । অহঙ্ পালকো বিষ্ণু-
 র্নচ দেবো মহেশ্বরঃ ॥ ন চ যাভুং সমর্থোহুভূদগ্ভূতাদকপতি
 বিভূঃ । ন সমর্থো মহাবিষ্ণুঃ কারণবিক্রিপতিঃ স্বয়ং ॥ ন যত্র
 বসতে মায়্যা সর্বলোকবিমোহিনী । তদেব চিন্ময়ং ধাম কৃষ্ণাশ্র
 রাধিকাপতেঃ ॥ চিন্ময়াঃ পাদপা যত্র পত্রং পুষ্পং ফল্যাদিকং ।
 সারঙ্গাঃ কুহকর্থা দ্যা মৃগাদ্যাঃ পশবন্তথা ॥ তত্রৈব চিন্ময়া ভূমিঃ
 সন্নিহিতঃ পর্বতাঃ হ্রদাঃ । ন চ প্রকৃতিজং স্তব্ধং সর্বং বশেব

তিষ্ঠয়ম্ ॥ 'ভদ্রেব সর্বলোকানাং বরং ধায় জগুঃ সুরাঃ' ।
 গোলোকং যত্র রেমেধঃ কৃষ্ণঃ শ্রীরাধয়া সহ ॥ যন্ত দর্শনমিচ্ছসি
 ব্রহ্মাদ্যাঃ সুরয়ঃ সদা । তন্ত প্রিয়তমং ধাম বৃন্দারণ্যং মহৎপদং ॥
 বসৈক্যদেশাজ্জায়ন্তে স্থানানি নাগসত্তম । বৈকুণ্ঠাদ্যানি সর্বাণি
 লোকপ্রিয়করাণিচ ॥ কথং তস্মিন্ পরে ধাম্নি তব তাত
 স্পৃহা ভবেৎ । স্বপ্নেনাপি ন পশ্যসি যজ্ঞায় মুনয়ঃ পরম্ ॥
 যয়োঃ পাদাজ্জরজমাং পুরা কামনয়া বিভুঃ । পদ্মজঃ পুষ্কর-
 ক্ষেত্রে তপোহকারীচ্ছতং সমাঃ ॥ সারভূতাং মহালীলাং শ্রীরাধা-
 কৃষ্ণয়োস্তয়োঃ । দ্রষ্টুং ন যোগ্যঃ কস্মাৎ দ্রষ্টুমিচ্ছসি চান্নধীঃ ॥
 তথাপি সাধুবর্ষ্যং ত্বাং মন্ত্রে নাগাদিপি হুহং । শ্রীরাধাকৃষ্ণলীলায়া-
 মীদৃশী তে কুচি ভবেৎ ॥ কোটিকল্পার্জ্জিতৈঃ পুণ্যৈ বৈষ্ণবঃ
 শ্রাদ্ধহামতে । ততঃ শ্রাৎ রাধিকাকৃষ্ণলীলাসু কচিরন্তমা ॥
 শ্রাদ্ যন্ত রাধিকাকৃষ্ণলীলায়াং পরমা মতিঃ । জীবমুক্তঃ সবি-
 জ্ঞেয়ঃ পূজ্যঃ শ্রাদ্ধবতৈতরপি ॥ বিনা শ্রীগোপীকাসঙ্গং কল্পকোটি-
 শতং পরং । শ্রবণাং কীর্তনাদ্বিঘোৰ্ন রাধাকৃষ্ণমাগুয়াৎ ॥
 গোপীদঙ্গং নচাপ্নোতি শ্রীগোরচরণাদৃতে । তস্মাৎ সর্বভানৈব
 শ্রীগৌরং ভজ সর্বদা ॥ গৌরাজ্জচরণান্তোজমকরন্দমধুব্রতাঃ ।
 সাধনেন বিনা রাধাং কৃষ্ণং প্রাপ্যসি নিশ্চিতম্ ॥ বাহি
 তুর্গং নবদীপং ভজগৌরং কৃপানিধিম্ । যদি বৃন্দাবনে রম্যে
 শ্রীরাধাকৃষ্ণমগ্নিধৌ । দাসত্বং হ্রলভং লোকে ভক্তিসারং
 যমিচ্ছসি ॥০ রাধিকাবল্লভঃ কৃষ্ণো ভক্তানাং প্রিয়কাময়া ।
 শ্রীমদগৌরাজরূপেণ নবদীপে বিরাজতে ॥ গোপীভাবপ্রদা-
 নার্থং ভগবান্ 'নন্দনন্দনঃ' । ভক্তবেশধরঃ শাস্তো দ্বিভূজো
 গৌরবিগ্নহঃ ॥ আজামূলধিতভূজশ্চারুদৃক্ কচিরাননঃ । কৃষ্ণেতি
 মঙ্গলং নাম্ গোয়স্মুচৈর্নির্জস্ম চ ॥ গোপী গোপীতি গোপীতি
 জপয়েব কচিৎ কচিৎ । 'কচিৎ সম্যাসকৃদেবো বিভ্রদণ্ডং কম-

শ্রীমুঃ ॥ জীবানুঃ জ্ঞানদঃ কাপি মহাজ্ঞাবাহিতঃ কচিৎ ॥ এক
বিরাজমানস্তং শ্রীগৌরজঃ দয়াচলঃ । প্রাপ্যস্মারাদ্য ভক্ত্যা স্ব
রাধাকৃষ্ণৌ মহাবনে ॥ শ্রীমহাদেব উবাচ ॥ এবমুক্তো ভগবতা
নাগরাজো মহামনাঃ । শ্রীগৌরতত্ত্বং বিজ্ঞায় নবদ্বীপং জগামহ ॥

ইতি শ্রীমদনন্তপংহিতায়াং শ্রীচৈতন্যজন্মখণ্ডে

দ্বিতীয়াংশে দ্বিতীয়োধ্যায়ঃ ॥

শ্রীপার্কৃত্যুবাচ ॥ কুত্র বৈস নবদ্বীপো যত্র গৌরো বিরাজতে ।
নাগরাজো গতস্তত্র কৃষ্ণকার মহামতিঃ ॥ তৎসর্কঃ
কথ্যতাং নাথ মহাযোগিন্ কৃপানিধে । গৌরেতি মঙ্গলং নাম মম
চিত্তং হৃতং বলাৎ ॥ বৃন্দারণ্যস্ত মহাত্ম্যং শ্রুতং বিস্তরতো ময়া ।
নবদ্বীপস্ত মহাত্ম্যং বদ দেব দিগম্বর ॥ শ্রীনারদ উবাচ ॥ ইতি
দেব্যা বচঃ শ্রদ্ধা দেবদেবঃ পিনাকধৃক্ । দেবীমালিন্য তাং
দোভ্যা মবোচৎ সাদরং বচঃ ॥ শ্রীমহাদেব উবাচ ॥ শৃণু গৌরি
প্রবক্ষ্যামি সর্কপাপপ্রণাশনম্ । নবদ্বীপস্ত মহাত্ম্যং সপ্রেম-
ভক্তিদং নৃণাম্ ॥ যথা বৃন্দাবনং ধাম শ্রীকৃষ্ণস্ত কৃপানিধেঃ ।
নবদ্বীপস্তথা কান্তে সত্যং সত্যং বদাম্যহম্ ॥ যদ্বদ বৃন্দাবনে
রম্যে শ্রীকৃষ্ণো রাধয়া সহ । রমে ভক্তানন্দকর স্তব্ধং দ্বীপে
নবে সদা ॥ গঙ্গায়মুনয়োর্মধ্যে দ্বীপঃ পরমশোভনঃ । যন্ত স্মরণ-
মাত্রেণ শ্রীরাধাকৃষ্ণয়োঃ রতিঃ ॥ যদি তীর্থসহস্রানি পর্যাটান্ত
নরাঃ ক্রিতৌ । নবদ্বীপং বিনা দেবিন রাধাং কৃষ্ণমাপ্নুয়াৎ ॥
দ্বীপস্তাষ্ট্রকদশেচ তীর্থানি সকলানিচ । ঋষয়ো মুন্ময়ো দেবা-
স্তথা সিদ্ধাশ্রমাগি চ ॥ বেদাঃ শাস্ত্রাণি সর্কগি মন্ত্রাদীনি মহে-
শ্বরী । বসন্তি সততং হুর্গে শ্রীরাধাকৃষ্ণতুষ্টয়ে ॥ অশ্বমেধসহস্রানি
বাজপেয়াদিকানি চ । নানাবিধানি কর্মাণি কৃতা ভক্ত্যা মুহ-
মুহঃ । যৎ ফলং লভতে মর্ত্যো যোগাভ্যাসেন যৎ ফলম্ ।
নবদ্বীপস্ত স্মরণাৎ তেযঃ কোটিগুণং লভেৎ ॥ কিং পুনঃ দর্শন-

ধ্যায় ফলং বক্ষ্যামি পার্শ্বতি ॥ সত্ত্বং যদি নবদ্বীপং সংস্মরেয়ু-
 ন্নরাদমাঃ । সাধবন্তে তদৈব স্য্যঃ সত্যং সত্যং হি পার্শ্বতি ॥
 তেষাং দিনে দিনে ভক্তির্বর্দ্ধতে নাত্র সংশয়ঃ । তেষাং পাদরজঃ
 পূতা সপ্তদ্বীপা বস্করা ॥ যে বসন্তি নবদ্বীপে মানবাঃ গৌর-
 দেবতাঃ । ন চ তে মানবাঃ জ্ঞেয়া শ্রীগৌরস্য চ পার্শ্বদাঃ ॥ তেষাং
 স্মরণমাত্রেন মহাপাতকিনোহপি চ । সত্যং শুদ্ধস্তি বৈ হুর্গে কিং
 পুনর্দর্শনাদিভিঃ ॥ নবদ্বীপস্য মাহাত্ম্যং পঞ্চভি বদনৈরহম্ । কিং
 বর্ণয়ামি নানন্তঃ সহস্রৈর্বদনৈরহম্ ॥ ধামসারস্য কৃষ্ণস্য বৃন্দা-
 রণ্যস্য শৈলজৈ । আরোহণস্য সোপানং নবদ্বীপং বিহুবুধাঃ ।
 তত্র গচ্ছা নবদ্বীপে নাগরাজো ধৃতব্রতঃ । পূজয়ামাস গৌরান্ধ-
 মপি বর্ষাবুতং প্রিয়ে ॥ ততঃ প্রসন্নো ভগবান্ শ্রীগৌরো জগদী-
 শ্বরঃ । দর্শয়ামাস স্বং রূপমনন্তায় মহাত্মনে ॥ নাগরাজঃ সমা-
 লোক্য তং দেবং পরমেশ্বরম্ । ননাম দণ্ডবদ্ভূমাবুখায় বিহিতা-
 জলিঃ ॥ তপ্তজাম্বনদপ্রথ্যং চারুপদ্মপদদ্বয়ম্ । কোটীন্দুপাদ-
 নধরং কোট্যাদিত্যসমুজ্জ্বলম্ ॥ বনমালাভূষিতাজং শ্রীবৎসো-
 জ্জগবন্ধসম্ । ক্রৌঞ্চবজ্রধরং দেয়ং কোটিকন্দর্পমোহনং ॥ অংসে
 ক্রান্তোপবীতঞ্চ চন্দনাজদভূষণম্ । আজামূলধিতভূজং তুলসী-
 মালাধারিণম্ ॥ কশুগ্রীবং চারুনেত্রং সন্মেরবদনাসুজম্ । মণি-
 মকরসংযুক্তপ্রবণং চারুকুণ্ডলম্ ॥ সুক্রবং সুনসং শাস্তং ভক্তা-
 র্চিতপদাসুজম্ । তাপত্রয়বিদগ্ধানাং জীবানাং ত্রাণকারকম্ ॥
 গৌরান্ধং সচ্চিদানন্দং সর্বকারণকারণম্ । বাচা গদ্যদয়ানন্তং
 ভূষ্টাব ধরণীধরঃ ॥ শ্রীঅনন্ত উবাচ ॥ স্বমাদিদেবো জগদেক-
 কারণঃ স্বরাট্ দয়ালুঃ পুরুষঃ সনাতনঃ । অগ্নেশ্বলিঙ্গ ইব তে
 মহাত্মনো ভবন্তি জীবাঃ স্মরমানবাদয়ঃ । অনন্তমন্তং প্রকৃতিঃ
 সনাতনী স্মৃতি ন সর্বত্র খদীকৃণং বিনা । তস্মাদ্ভবন্তং ভবহঃ-
 খদীকরণং ব্রজ্যামি সত্যং শরণং সনাতনম্ ॥ ত্যক্ত্বা পরাত্মনু

উবতঃ পদাম্বুজসেবাং মহানন্দকরীং শুভপ্রদাম্ । জ্ঞানায়ৈব
 সততং পরিশ্রমং কুর্সন্তি তেষাং শ্রম এব কেবলম্ ॥ বিহার
 দাস্যং শতপত্রলোচন স্বর্ঘ্যেক্যমিচ্ছন্তি যমাদিসাধনৈঃ । ন তে
 পৃথিব্যাং পরিপক্ববুদ্ধয়ো যস্মান্তবদাস্যসুখেন বঞ্চিতাঃ ॥ বিধেহি
 দাস্যং ময়ি দীনবন্ধো ন কিঞ্চিদিচ্ছামি ভবৎপদাম্বুজাং । স্ব-
 পাদপদ্মাসবতৃপ্তমানসৈর্ন কিং স্নলভ্যাং ক্ষিতিপাবন ক্ষিতৌ ॥
 বয়ং ধৃততমা লোকে জ্ঞানিত্যোহপি সুরোত্তম । যস্মান্তু দৈদৃশং
 রূপং পশ্যামঃ প্রকৃতেঃ পরম্ ॥ নমস্তভ্যাং ভগবতে সচ্চিদানন্দ-
 মূর্তয়ে । ভক্তলভ্যপদাজায় তপ্তজাম্বুনদদ্বিধে । পুনস্বাং দ্রষ্টু-
 মিচ্ছামি শ্রীগৌরাজ দয়ানিধে । যেন রূপেণ দেবেশ বৃন্দারণ্যে
 বিরাজতে ॥ শ্রীভগবানুবাচ ॥ তুষ্টোহহং সেবয়ানস্ত স্বং মে
 ভক্তোত্তমোত্তমঃ । যতোহস্মিন্ মহতি দ্বীপে প্রভবন্যাди
 সেবকঃ ॥ অসমেব নবদ্বীপে বৃন্দাবনসমোহনঘো অনুগ্রহায়
 জীবানাং রাধয়া নিশ্চিন্তঃ পুরা ॥ যথা মম প্রিয়া রাধা তথা
 বৃন্দাবনং মহৎ । তদ্বদয়ং নবদ্বীপ ইতি সত্যং বদাম্যহম্ ।
 বৃন্দাবনে যথানন্ত বসামি রাধয়া সহ । রাধয়া মিলিতাঙ্গোহহং
 তথৈবাস্মিন্ সদা বসে ॥ যথা বৃন্দাবনং ত্যক্ত্বা গচ্ছামি ন চ
 কুত্রচিৎ । তথা দেব নবদ্বীপং ন ত্যজামি কদাচন ॥ অহং বৃন্দা-
 বনে সাধো কল্পে কল্পে সতাং মুদে । আবির্ভূয় করিষ্যামি বাং
 লীলাং লোকপাবনীম্ ॥ নবদ্বীপে চ নাগেন্দ্র তাঃ সর্বাঃ পরি-
 বর্ষয় ॥ যদা প্রাহুর্ভবিষ্যামি স্বয়ং লোকহিতায় তৈব । তদৈব স্বং
 মহাভাগ নিত্যং প্রাহুর্ভবিষ্যসি ॥ স্ম্যং সংত্যজ্য ক্লেশমপি ন চ
 তিষ্ঠামি মানদ । কল্পান্তরে করিষ্যামি জ্যেষ্ঠং বৃন্দাবনং হহং ॥
 অস্মিন্ দ্বীপে মহাক্ষেত্রে যদাহং প্রার্থিতঃ সুরৈঃ । অবতীৰ্ণ্য
 দ্বিজাবাসে হনিষ্যে কলিজং ভয়ম্ ॥ নিত্যানন্দা মহাকাশো
 ভূষা মংকীর্ণনে রতঃ । বিমূঢ়ান্ ভক্তিরহিতান্ মম ভক্তান্

কুরিষ্যসি ॥ 'মহীমহ নিত্যং লীলানাং সারমুদ্রুতু সন্মতে। কৃষ্ণা
 সূসংহিতাং জীবান্ দর্শান্ ভক্তোত্তমান্ কুরু ॥ শ্রীমহাবদেব
 উবাচ ॥ ইতু্যপামন্তিতোহনন্তঃ প্রণম্য জগদীশ্বরম্। অকার্ষীৎ
 সংহিতাং দোব মহতীং প্রেমভক্তিদাম্ ॥ তাথেব সংহিতাং
 সাক্ষি জগন্নাথপদাম্বুজে। নিবেদ্য পরম্য ভক্তা। কৃতার্থোহু-
 ন্মহামতিঃ ॥ অনন্তবদনোথত্যাং স্বলীলায়া হনন্ততঃ। অনন্ত-
 সংহিতাং নাম চক্রেঃ স্যাঃ পরমেশ্বরঃ ॥ তামেব সংহিতাং কাস্তে
 বৈকুণ্ঠে পরমেশ্বরঃ। সৰ্বলোকহিতার্থায় প্রদদৌ ব্রহ্মণে পুরা ॥
 কৃপয়া তাং মহেশানি দদৌ চ সংহিতাং পরাং। বিষপানাদ্বিষ-
 ণায় মহং কল্লাস্তরে সতি ॥ বিবেণ দহমানেন মুখে নোচ্ছিন
 স্কন্দরি। দধার সংহিতামেতাং সুধাসারপ্রবর্ষিণীং। ধারয়া-
 ন্মাৰ্জবদনে দেবেশি সংহিতামিমাং। মন্ত্রঞ্চ গৌরচন্দ্রস্ত নামেদং
 সৰ্বমঙ্গলম্ ॥ স্নিগ্ধং পবিত্রং সংভূতমহং ভাগবতোত্তমঃ। মোহ-
 নায় চ জীবানাং মুখেনানেন স্কন্দরি ॥ মায়াবাদমংশাস্ত্রং যৎ
 কৃতং কৃষ্ণানন্দনং। তৎপাপেভ্যো বিমুক্তোহহং কৃতার্থোহহং
 বরাননে ॥ তুভ্যং মদনুরক্তায়ৈ প্রাক্কল্লৈ প্রদদাবিমাম্। স্ত্রীত্যাং
 জ্ঞানময়ী বাপি ন সস্বর্থ মহেশ্বরি ॥ অস্তাঞ্চ বর্ণয়ামাস কৃষ্ণলীলাং
 মনোরমাম্। শ্রীমদগোরাঙ্গচরিতং রাধাকৃষ্ণান্তিকপ্রদম্ ॥ যন্ত
 শ্রবণমাত্রেণ পঠনাং পাঠনাং শিবে। গৌরাঙ্গং সচ্চিদানন্দং
 ভক্তানুগ্রহকারকম্ ॥ সমালোক্য নবদ্বীপে বহুকল্লাদিকং প্রিয়ে।
 উষিষ্য তৎপ্রদাদেন গোপীভূত্বা মহেশ্বরি ॥ বৃন্দাবনে নিকুঞ্জাদৌ
 শ্রীরাধাকৃষ্ণসন্নিধৌ। সখীভাবেন নিবসেৎ সত্যং সত্যং ন
 সংশয়ঃ ॥ গৌরমূৰ্ত্তে ভগবতঃ পাদসেবাং বিনা সতি। বহুজন্মা-
 র্কিজৈতঃ পুণ্যে ন বাধাং কৃষ্ণমাপ্নুয়াৎ ॥ 'তস্মাদগোরাঙ্গচরিতং
 শৃণু কাস্তে দ্বিবানিশম্। কুরুষ মহতীং সেবাং তন্ত দেবন্ত
 পার্কতি ॥ শ্রীনারদ উবাচ ॥ 'মহাদেব্য পুনস্পৃষ্টো মহাদেবো

দয়াচলঃ । অগাদ গৌরচরিতমূৰ্দ্ধবজ্রেণ গৌতম ॥ ইতি
শ্রীমদনন্তসংহিতায়াং শ্রীচৈতন্যজন্মখণ্ডে দ্বিতীয়াংশে গৌরাঙ্গ
লীলায়া নিত্যং কথনে পার্শ্বতীর্থবসনাদে তৃতীয়োহধ্যায়ঃ ॥

শ্রীগৌতম উবাচ ॥ পুনশ্চ পার্শ্বতী দেবী যদপ্চ্ছন্নহেশ্বরং ।
তন্মে বদ মুনিশ্রেষ্ঠ যদিমেস্তাদমুগ্রহঃ ॥ শ্রীনারদউবাচ ॥ নব-
দ্বীপস্ত মাধব্যাং ঋত্বা দেবী সনাতনৌ । উৎপত্তেঃ কারণং
জ্ঞাতুং তস্তোবাচ মহেশ্বরং ॥ শ্রীপার্কত্যাচ ॥ কদাবায়ং
নবদ্বীপো নিৰ্ম্মিতো রাধয়ামহান্ । কিমর্থং বা মহেশান তদ্বতঃ
কথয়স্ব মে ॥ শ্রীমহাদেব উবাচ ॥ নিশাময় মহাভাগে দ্বীপ-
স্তোৎপত্তিকারণং । অনন্তসংহিতায়াঞ্চ নারায়ণমুখাচ্ছ্রুতম্ ॥ যদা
বৃন্দাবনে রম্যে শ্রীকৃষ্ণঃ পরমেশ্বরঃ । বেমে বিরজয়া সাক্ষং
পদ্মিষ্ঠাষ্টপদো যথা ॥ তথা চন্দ্রমুখী দেবী রাধিকা যুগ-
লোচনা । ঋত্বা সখীমুখাং সৰ্বং যত্র কৃষ্ণো দ্রুতং যযৌ ॥
আয়াতাং রাধিকাং দৃষ্ট্বা শ্রীকৃষ্ণশ্চারলোচনঃ । তত্রৈবাস্তদধে
সদ্যো বিবজা চাতুরঙ্গদী ॥ পুনঃ কৃষ্ণেন বিরজাং রম্যমানাং
নিগম্য সা । ন তত্র গত্বা দদৃশে কৃষ্ণং বিরজয়া সহ ॥ চিন্তয়িত্বা
মহাদেবী মনসা কৃষ্ণদেবতা । গঙ্গাবিরজয়োর্মধ্যে সখীভিঃ
সমমাষরৌ ॥ তত্র গত্বা মহৎ স্থানং চকার কৃষ্ণসুন্দরী । লতাভিঃ
পাদপৈঃ কীর্ণং সজ্জীকলমরৈরুতম্ । মৃগীমৃগগণৈঃ সূক্তং
মিথুনানন্দদং পরম্ । মল্লিকামালতীজাতিপ্রভৃতিপুষ্পরাজিতম্ ॥
তুলসীকানটেন যুক্তমানন্দসদনং বরন্ । চিদানন্দময়ৈঃ কুটৈঃ
বিবিধৈঃ পরিশোভিতম্ । গঙ্গা চ যমুনা চৈব পরিথেব নির-
ন্তরম্ । ভাতি তদাজয়া যত্র স্নিগ্ধজলসৈকতম্ ॥ নিত্যং বির-
জতে যত্র বসন্তো মকরশ্লজঃ । সদা পক্ষিগণা যত্র কৃষ্ণেতি মঙ্গলং
জগুঃ ॥ তত্র শ্রীরাধিকা দেবী বিচিত্রাঙ্গরভূষণা । গোবিন্দ-
চিহ্নহরণং বেণুনা মধুরং জগৌ ॥ তদঙ্গীভমোহিতমুতিঃ শ্রীকৃষ্ণো

রাধিকাপতিঃ । আবির্ভব দেবেশি স্থানে তত্র মনোরমে ।
দৃষ্ট । তং রাধিকাকান্তঃ শ্রীরাধাকৃষ্ণমোহিনী । অগৃহ পাণিনা
পাণিঃ মহানন্দঃ জগামহ ॥ ভাবঃ বিলোক্য রাধায়াঃ শ্রীরাধা-
প্রাণবল্লভঃ । উবাচ তাং মহাদেবীং শ্রেয়গদগদয়া গিরা ॥
শ্রীকৃষ্ণ উবাচ ॥ স্বতুল্যা নাস্তি মে কাস্তে প্রিয়া কুত্র বরাগনে ।
ন ত্যজামি ক্ষণমপি ত্বাং প্রাণসদৃশীং মম ॥ এতদেব পরং স্থানং
মদর্থং যৎ কৃতং ত্বয়া । সখীভিনবভিযুক্তং নবকুঞ্জসমন্বিতম্ ॥
নবরূপং করিষ্যামি ত্বয়া সাক্ষিং বরাগনে । নববৃন্দাবনং তস্মাৎ
মহুত্বেগীয়তে সদা ॥ এতচ্চ দ্বীপতুল্যত্বাৎ নবদ্বীপং বিদ্বুর্ধাঃ ।
অত্র সর্বানি তীর্থানি নিবসন্ত মদাজ্জয়া ॥ মৎপ্রীত্যর্থং যতঃ
কাস্তে নিশ্চিতং স্থানমুত্তমম্ । নিবসামি ত্বয়া সাক্ষিং নিত্যমত্র
বরাগনে ॥ অস্মিন্নাগত্য যে মর্ত্যাস্ত্বয়া মাং পর্য্যাপাসতে । সখী-
ত্বমাবয়োনীতাং প্রাপ্নুবন্তি স্থনিশ্চিতম্ ॥ এতদেব পরং স্থানং
যথা বৃন্দাবনং প্রিয়ে । সন্তুৎ গমনমাত্রেণ সর্বতীর্থফলং লভেৎ ॥
আবয়োঃ প্রীতিজননীঃ ভক্তিক প্রলভেৎ কৃতম্ ॥ শ্রীমহাদেব
উবাচ ॥ ইত্যুক্ত্য রাধিকাকান্তো রাধয়া প্রিয়য়া সহ । একীভূত
মহাভাগে তত্রাসীৎ সততং প্রিয়ে ॥ অস্ত্যকৃষ্ণঃ বহির্গৌরং
সচ্চিদানন্দবিগ্রহম্ । একমহয়মালোক্য তত্রৈব ললিতা সখী ॥
বিহার্য রমণীরূপং শ্রীগৌরপ্রীতিভাজনম্ । জগ্রাহ পৌরুষং রূপং
তৎসেবার্থং মহেশ্বরী ॥ ললিতাঞ্চ তথাভূতাং বিশাখাদ্যা বিলোক্য
তাঃ । বভূবুঃ সহসা দেবি পুরুষাকৃতয়ন্তদা ॥ জয় গৌরহরে দেব
ধ্বনিরাসীন্যহান্ তদা । তং রাধারমণং তস্মাদ ভক্তাঃ গৌরহরিং
জগুঃ ॥ গৌরী শ্রীরাধিকা দেবী হরিঃ কৃষ্ণঃ প্রকীর্তিতঃ । এক-
ত্বাচ্চ তয়োঃ সাক্ষাদিতি গৌরহরিং বিদ্বুঃ ॥ তৎকালমারভ্য
স্বপ্নলোচনঃ কৃষ্ণস্তিভঞ্জে মুরলীধরোহব্যয়ঃ । চকার যুগ্মং
নিজবিগ্রহং পরং রাধা চ দেবী নবপংখ্যলোচনা ॥ বৃন্দাবনে সদা

কৃষ্ণমানন্দসদনে মুদা । তস্মৈ রাধিকাদেবী হিহ্না রময়ন্তে
 প্রিয়ে ॥ নবদ্বীপে চ স কৃষ্ণ আদায় হৃদয়ে স্বয়ং । গজেন্দ্রগমনাং
 রাধাং সদ্ধা রময়তে মুদা ॥ ললিতাদ্যাশ্চ যা সখ্যঃ শ্রীরধাকৃষ্ণয়োঃ
 শিবে । সেবন্তে নিজরূপেণ বৃন্দারণ্যে চ তৌ সদা ॥ নবদ্বীপে তু
 তাঃ সখ্যো ভক্তরূপধরাঃ প্রিয়ে । একাক্ষং শ্রীগৌরহরিং সেবন্তে
 সততং মুদা ॥ য এব রাধিকাকৃষ্ণঃ স এব গৌরবিগ্রহঃ । যচ্চ
 বৃন্দাবনং দেবি নববৃন্দাবনঞ্চ তৎ ॥ বৃন্দাবনে নবদ্বীপে ভেদ-
 বুদ্ধিশ্চ যো নরঃ । তথৈব রাধিকাকৃষ্ণে শ্রীগৌরাস্তে পরাশ্রয়ি ॥
 মচ্ছূলপাতনির্ভিন্নদেহঃ সোহপি নরাধমঃ । পচ্যতে নরকে যৌরে
 যাবদাহতসংপ্রবং ॥ এতন্তে কথিতং দেবি দ্বীপশ্রোতপতি-
 কারণং । সর্বপাপহরং পুণ্যং ভক্তিদং সততং নৃণাং ॥ প্রাতরু-
 থায় যো মর্ত্যঃ শ্রীগৌরগতমানসঃ । প্রপঠেৎ শৃণুয়াদ্যপি স
 গৌরাক্ষ মবাগ্নুয়াৎ ॥ অদ্যাপি সচ্চিদানন্দং শ্রীগৌরাক্ষং মহা-
 প্রভুং । নবদ্বীপে প্রপশুস্তি তদ্বক্তা নচ নাস্তিকাঃ ॥ অহং
 বৃন্দাবনে রম্যে গৌরাক্ষং দৃষ্টবান্ পুরা । রাসে রাসেশ্বরং দেবং
 সাক্ষাৎ মন্থখমোহনং ॥ স এব কৃষ্ণচৈতন্যঃ কল্পে কল্পে বরাগনে ।
 আবিভূয় নবদ্বীপে শ্রেমভক্তিপ্রদো ভবেৎ ॥ এতদ্রহস্যং
 কথিতং তব প্রিয়ে মূঢ়ানভক্তান্ নচ জাতু নর্যয় । ভক্তায় দৈবং
 পরিশুদ্ধবুদ্ধয়ে শ্রোতুং কিমনান্মম সংপ্রতীচ্ছসি ॥ ইতি শ্রীমনন্ত-
 সংহিতায়াং শ্রীচৈতন্যজন্মখণ্ডে দ্বিতীয়াংশে পার্বতীশ্বরসংবাদে
 নবদ্বীপোৎপত্তিকারণকথনে চতুর্থোহধ্যায়ঃ ॥

উক্কায়সংহিতায়াং সাক্ষাৎগবদাদিতং ॥ ঐ ॥ বৈবৃষতা-
 স্তরে ব্রহ্মন্ গঙ্গাতীরে সুপুণ্যদে । হরিনাম তদা দত্তা চণ্ডালান্
 হস্তিকাং স্তথা ॥ ব্রাহ্মণান্ ক্ষত্রিয়ান্ বৈশ্যান্ শতশোহর্ষ সহ-
 শ্রবঃ । উক্করিষ্যাম্যহং তত্র তপ্তস্বর্ণকলেবরঃ ॥ সন্ন্যাসীকৃষ্ণ করি-
 ষ্যামি কাঞ্চনগ্রামমাশ্রিতঃ ॥

ইতি শ্রীনবদ্বীপধামমাহাত্ম্যে প্রমাণখণ্ডে দ্বিতীয়োহধ্যায়ঃ ॥

তৃতীয়োহধ্যায়ঃ ।

পুরাণে বর্ণিতং বদন্তবদ্বীপপ্রমাণকং । অধ্যায়ৈহস্মিন্ সমা-
 সেন সংগ্রহিষ্যামি সাম্প্রতং ॥ ট ॥ শ্রীমদ্ভাগবতস্যাদৌ প্রমাণং
 সংগ্রহিষ্যতে ॥ ঠ ॥ শ্রীপৃথুচরিতে ॥ গঙ্গাযমুনয়োন'দ্যো-
 রন্তরা ক্ষেত্রমাবসন্ । আরক্কেনেব বুভুজে ভোগান্ পুণ্য-
 জিহাসয়া ॥ সর্বত্রাশ্বলিতাদেশঃ সপ্তদ্বীপৈকদণ্ডধৃক্ । অন্যত্র
 ব্রাহ্মণকুলাদন্যাভ্রাচ্যুতগোত্রতঃ ॥ ভূগোলবর্ণনে ॥ তথৈবালক-
 নন্দায়া দক্ষিণে ব্রহ্মসদনাং বহুনি গিরিকূটান্যতিক্রম্য হেম-
 কূটান্যতিরতসতরংহসা লুষ্ঠী ভারতমভিবর্ষং দক্ষিণস্যাং দিশি
 লবণজলধিমভি প্রবিশতি ॥ শ্রীবিহরতীর্থযাত্রায়াং ॥ স ইথম-
 ত্যুষ্ণকর্ণবাটৈ লবাতুঃ পুরো মর্শসু তাড়িতোহপি । স্বয়ংধনু-
 ষ্মরি নিধায় মায়াং গতব্যথোহয়াছক্রমানবানঃ ॥ * পুরেষু
 পুণ্যোপবনাদিকুঞ্জেষুপঙ্কতোয়েষু সরিৎসরঃসু । অনন্তলিঙ্গৈঃ
 সমলঙ্কৃতেষু চচার তীর্থাযতনেষ্বনন্যঃ ॥ গাং পর্য্যটন্ মেধ্য-
 বিবিক্তবৃত্তিঃ সদাপ্লুতোধঃ শয়নোবধূতঃ । অলঙ্কিতঃ শৈবরবধূত-
 বেশো ব্রতানি চেরে করিতোষণানি ॥

+ শুদ্ধং স্বধাম্যুপরতাখিলবুদ্ধ্যবস্থং চিন্মাত্রমেকমভয়ং প্রাপ্তি-
 ষিধ্য মায়াং । তিষ্ঠং স্তথৈব পুরুষত্বমুপেত্য তস্যামাস্তে ভবান্

* মায়াতীর্থকে সর্ব প্রধান জানিয়া তথায় গমনার্থ যাত্রা
 করিলেন ।

+ তুমি শুদ্ধ অর্থাৎ নির্মল গৌরবর্ণ । আপনার নিজধাম যে

পরিগৃহ্য ইবামুত্থঃ ॥ যুগযোগোপাসনানিষেক্ ॥ কক্ষিন্
কালৈ স ভগবান্ কিং বর্ণঃ কীদৃশো নৃভিঃ । নান্না বা কেন
বিধিনা পূজ্যন্তে তদিহোচ্যতাং ॥ ইতি দ্বাপর উর্বাশ স্তবস্তি
জগদীশ্বরং । নানাতন্ত্রবিধানেন কলাবপি তথা শৃণু ॥ * কৃষ্ণবর্ণং
দ্বিবারুষ্ণং সাজোপাস্ত্রপার্বদং । বজ্রৈঃ সংকীৰ্ত্তনপ্রায়ৈ
র্যজন্তি হি স্নুমেধসঃ । ধোয়ং সদা পরিভবন্নমতীষ্টদোহং তীর্থ-
স্পদং শিববিরিক্ষিতুং শরণ্যং । ভূত্যাৰ্জুন প্রণতপাল ভবাক্সি-
পোতং বন্দে মহাপুরুষ তে চরণাবিন্দং । ত্যক্ত্বা স্তূত্ব্যজস্বরে-
পিতরাজ্যলক্ষ্মীং ধর্ম্মিষ্ঠ আৰ্য্যবচসা বদগাদরণ্যং । মায়ামৃগং
দরিতয়েপ্সিত মন্বাবদ্বন্দে মহাপুরুষ তে চরণাবিন্দং ॥ *

বায়ুপুরাণমধ্যেচ স্বয়ং ভগবতেরিতং ॥ ড ॥ কলৌ
সঙ্কীৰ্ত্তনারম্ভে ভবিষ্যামি শচীসুতঃ । স্বর্ণদীতীরমাস্থায়
নবদ্বীপে জনাশ্রয়ে । তত্র দ্বিজকুলশ্রেষ্ঠে ভবিষ্যামি দ্বিজা-
লয়ে ॥ অগ্নিপুরাণে,—শাস্তাত্মা লম্বকর্ঠশ্চ গৌরাজশ্চ সুরা-

শ্রীনবদ্বীপ তথায় সমস্ত বুদ্ধাবস্থা স্থগিদ পূর্বক শক্তি ও শক্তি-
মান একস্বরূপে চৈতন্যমূর্তি তুমি অবস্থান কর । মায়ী
তোমার নিত্য শক্তি । তাহার অচিৎপ্রভাবকে প্রতিষেধ
করত তাহার চিৎপ্রভাবযুক্ত পুরুষাকারত্ব সাধন পূর্বক সাত্ব-
তন্ত্র অর্থাৎ স্বতন্ত্র পরিগৃহ্য শ্রীগৌরাজরূপে সেই চিৎপ্রভাবা
মায়ী নিশ্চিন্ত মায়াপুরে তুমি নিত্য অবস্থান কর ।

* বৈকুণ্ঠরাজ্যলক্ষ্মী পরিত্যাগ পূর্বক স্বীয় অতিপ্রিয় স্বরূপ
শক্তি, শ্রীমতী রাধিকার ইপ্সিত ধাম মায়াপুর গত অরণ্যে
প্রবেশ পূর্বক অচিন্ময়াক্রপ যুগকে তাড়াইয়া পশ্চাৎ পশ্চাৎ
সর্বত্র ধাবমান হইয়াছিলেন । অদ্বৈত আচার্য্য স্বরূপ আৰ্য্যের
প্রার্থনানুসারে ।

বৃত্তঃ ॥ গান্ধার্যে,—সধবঃ কলিকালে তু ত্যক্তান্যতীর্থসেবনং •
বৃন্দাবণোৎপবাক্ষেত্রে নবধেও বসন্তি বা ॥ স্বান্দে,—মায়াপুৰীঃ
সমাশ্রিত্য কলৌ যে মামুপাসতে । সৰ্ব্বপাপবিনিমুক্তা স্তে
যান্তি পরমাং গতিং ॥

ষষ্ঠীর্থং বৰ্ত্ততে শ্রীগন্ নবদ্বীপে বিভাগশঃ । ততীর্থমহিমা তত্র
শতকোটিগুণং কলৌ ॥ যথা চিহ্নামণেঃ সজ্জাৎ ধাতুমূল্যং
প্রবৰ্দ্ধতে । গৌরসজ্জাতথা তীর্থমাহাত্ম্যং পরিবৰ্দ্ধতে ॥ মায়া
মায়াপুরী সাক্ষাৎ নরানন্দবিবৰ্দ্ধিনী । শ্রীগর্গসংহিতায়াং
সী কীর্তিতা প্যপনাশিনী ॥ মায়াতু বিবৰ্ণীলাঙ্গা গজাদ্বারবিনি-
গতা । কুশাবৰ্ত্তনয়ী ধ্রোব্যা ধ্রুবমণ্ডলমধ্যগা ॥ ভগবন্মন্দিরা-
দ্রাজনুত্তরম্যাং দিশি ক্রতং । ক্রোশার্কে নৃপশর্দূল মায়াতীর্থং
মনোহরং ॥ বিরাজতে যথা নিত্যং দুর্গা দুর্গতিনাশিনী ।
সিংহারুঢ়া তত্রকালী চণ্ডমুণ্ডবিনাশিনী ॥ মায়াতীর্থেচ যঃ স্নাত্বা
মায়াং সম্পূজ্য মানবঃ । সৰ্ব্বাং মনোরথপ্রাপ্তিং প্রাপ্নুয়াস্তাত্ত
সংশয়ঃ ॥ পৃথুকুণ্ডবিষয়ে গর্গসংহিতায়াং—অৰ্জুন উবাচ ।
কাঞ্চনীভিল্লতাভিশ্চ সৌবর্ণৈঃ পঙ্কজৈরুতম্ । বদ মাং দেবকীপুত্র
কস্যেদং কুণ্ডমদ্ভুতম্ ॥ ভগবান উবাচ ॥ পৃথুঃ পূৰ্ব্বো রাজরাজঃ
স্বায়ত্ত্ববকুলোদ্ভবঃ । ততাপ স তপো দিব্যং তস্যেদং কুণ্ডমদ্ভুতং ॥
অস্য পীত্বা জলং সদ্যঃ সৰ্ব্বপাটৈঃ প্রমুচ্যতে । স্নাত্বা তদ্ধাম পরমং
যাতি পার্থ নরৈতরঃ ॥ তদোত্তরং মাথুরং হি তীর্থং সৰ্ব্বফলপ্রদং ।
বারাহে বৈকুণ্ঠে তদ্ বৈ কীর্তিতং শুভদং নৃণাং ॥ শ্রীশ্রীমত্তদ্বীপস্থ
মথুরামাহাত্ম্যাকর্ণনৈ পাদৌ—অহো মধুপুরী ধন্যা বৈকুণ্ঠাচ্চ
গরীয়সী । দিনমেকং নিবাসেক হরৌ ভক্তিঃ প্রজাংতে ॥ বিষ্ণু
পুরাণে—যমুনাসলিলে স্নাতঃ পুৰুষো মুনিপুত্ৰম্ । জ্যেষ্ঠামূল্য-
মলে পক্ষে দ্বাদশ্যামুপবসকুং ॥ সর্গভ্যর্চ্যাচ্ছাতং সম্যক্ মথুরায়াং
সম্মাহিতঃ । অশ্বমেধস্য • বজ্রাণ্য প্রাপ্নোত্যবিকলং ফলম্ ॥

•যো জ্যৈষ্ঠশুক্র ষাদশ্যাং স্নানান্তে যমুনাজলে। মথুরায়াং হরিং
দৃষ্ট্বা প্রাপ্নোতি পরমাং গতিম্ ॥ বরাহপুরাণে—বরাহ উবাচ ॥
ন বিদ্যতে চ পাতালে নাস্তরীক্ষে ন মানুষে । সমত্বং মথুরায়া হি
প্রিয়ং মম বস্তুকরে ॥ তচ্ছ্রদ্ধা বচনং তস্য প্রণম্য শিরসা তদা ।
পুণ্যানাং পরমং পুণ্যং পৃথীবচনমব্রवीৎ ॥ পৃথ্বীবাচ ॥ পুষ্করং
নিমিষকৈব পুরী বারাগসীং তথা । এতান্ হিঙ্গা মহাভাগ মথুরাং
কিং প্রণংসসি ॥ বরাহ উবাচ ॥ শৃণু কাৎক্ষেন বস্তুধ কথ্যমানং
ময়াহনঘে । মথুরেতি চ বিখ্যাতং নাস্তি ক্ষেত্রং পরং মম ॥ সা
রম্যা চ প্রশস্তা চ জন্মভূমিঃ প্রিয়া মম । শৃণু দেবি যথা শৌমি
মথুবাং পাপহারিণীং । তন্নিবাসী নরো যাতি মোক্ষং নাস্ত্যত্র
সংশয়ঃ । মহামাঘ্যাং প্রয়াগেতু যৎফলং লভতে নরঃ । তৎফলং
লভতে দেবি মথুবায়াং দিনে দিনে । কার্তিক্যাটকৈব যৎপুণ্যং
পুষ্করে চ বস্তুকরে । তৎপুণ্যং লভতে দেবি মথুবায়াং দিনে-
দিনে । পূর্ণে বর্ষদহশ্রেতু বারাগশ্রদ্ধা যৎফলম্ । তৎ-
ফলং লভতে দেবি মথুবায়াং ক্ষণেনহি । মথুবাঞ্চ পবিত্রাজ্য
বোহিষ্ঠ্যত্র কুরুতে রতিম্ । মূঢ়ো ভ্রমতি সংসারে মোহতো
মারয়া মম । যঃ শৃণোতি বরারোহে মথুবাং মম মন্ত্রণম্ । অন্তে-
নোচ্চারিতং শংসন্ সোহপি পাটৈঃ প্রমুচ্যতে । পৃথিব্যাং যানি
তীর্থানি আসমুদ্রবরাংসি চ ॥ মথুরায়াং গনিয্যন্ত স্তপ্তে ঠৈব
জনর্দ্দনে । যে বসন্তি মহাভাগে মথুবানিতরে জনাঃ ॥ তেহপি,
যাস্তি পরাং সিদ্ধিং মৎপ্রসাদান্ন সংশয়ঃ । বৈবস্বতস্বসা রম্যা
যমুনা লোকপূজিতা ॥ তত্র স্নানপরো দেবি মম লোকে
মহীয়তে । অথাত্র মুঞ্চতে প্রাণান্ মম কৰ্ম্মপরায়ণঃ ॥ ন জায়তে
স মর্ত্যেষু জায়তে চ চতুর্ভুজঃ ॥ কীর্তনবিশ্রামতীর্থদ্বন্দ্বৈ
তুত্রেব ॥—বিশ্রাস্তি সংজ্ঞকং নাম তীর্থং ত্রৈলোক্যবিশ্রুতং ।
বস্তুনু স্নাতো নরো দেবি মম শুলোকে মহীয়তে ॥ সর্বতীর্থেষু

পাণিপদং যতি পাপানং ভাজনোহপি হি ॥ শ্রীমহাভারতে কুরু-
ক্ষেত্রমাহাত্ম্যং—পুলস্ত্য উবাচ ॥ ততো গচ্ছ হি রাজেন্দ্র কুরুক্ষেত্র
মভিষ্ঠুদং । পাপেভ্যো যত্র মৃত্যুস্তে দর্শনাং সর্বজন্তবঃ । কুরু-
ক্ষেত্রং গমিষ্যামি কুরুক্ষেত্রে বসাম্যহং । য এবং সততং জ্ঞানং
সর্বপাটৈঃ প্রমুচ্যতে । পাংশবোহপি কুরুক্ষেত্রে বায়ুনা
সমুদীরিতাঃ । অপি হৃক্ষতকর্মাণং নয়ন্তি পরমাং গতিং ॥
শ্রীমহাভারতে ব্রাহ্মণপুষ্করমাহাত্ম্যে—নুলোকে দেবদেবস্ত তীর্থং
ত্রৈলোক্যবিশ্রুতং । পুষ্করং নাম বিখ্যাতং মধ্যভাগঃ সমা-
বিশেৎ । দশকোটিমহত্মাণি তীর্থানাম বৈ মহামতে । সান্নিধ্যং
পুষ্করে বেষাং ত্রৈলোক্যাং কুরুনন্দন । আদিত্যা বসবো রুদ্রাঃ
সাধ্যাশ্চ সমরুদ্ধগাঃ । গন্ধর্বাঙ্গরসট্টেচ বনিতাং সান্নিহিতা
বিভো ॥ জন্মপ্রভৃতি যৎ পাপং স্ত্রীয়া বা পুষ্করস্ত বা । পুষ্করে
স্নাতমাত্রস্য সর্বমেব প্রগच्छতি । যথা সুরাণাং সর্বেষামাদিস্ত
মধুসূদনঃ । তথৈব পুষ্করং রাজং স্তীর্থানামাদিকচ্যতে ॥ ভালুকা
মাহাত্ম্যে গর্গসংহিতায়াং ।—তথা বৈ দক্ষিণং দ্বারং জাম্বুবানুষ্ক-
রাষ্ট্র বলী । রক্ষত্যাহার্ষণং রাজন্ তগবত্তাক্ষনংযুতঃ ॥ মহা-
ভারতে সমুদ্রগঙ্গমাহাত্ম্যে ।—সপ্তকোটিনি তীর্থানি ব্রহ্মাণ্ডে
খানি কানি চ । সর্বাপ তত্র তিষ্ঠান্ত সপ্তসামুদ্রকে নৃপ ॥
বিষ্ণুপুবাণে ॥ অগস্ত্য নবমস্তেষাং দ্বীপঃ সাগরনংবৃতঃ ॥ রিদ্যা-
নগরমাহাত্ম্যে গর্গসংহিতায়াং ॥ জগাম বেদনগরং জম্বুবীপে
মনোরমং । মূর্তিমান্ যত্র নিগমো দৃশ্যতে সর্বদৈবহি । তৎ
সভায়াং সদা বাণী বাণা পুস্তকধারিণী । গায়ন্তি কৃষ্ণচরিতং
সুভগং মঙ্গলায়নং । মূর্তিমন্তো বিরাজন্তে তত্র বেদপুরে নৃপ ।
অষ্টৌস্তালাঃ স্বরাঃ সৃষ্টা তথা গ্রামত্রয়ং নৃপ ।
মীমাংসাশাস্ত্রং হস্তো জ্যোতির্নেত্রং প্রকীর্তিতং । আয়ুর্বেদঃ
পৃষ্ঠদেশো ধর্মুর্বেদ উরস্থলং । গ্যাক্ষর্কঃ রসনং বিজিহ্মনো বৈশে-

যুকং স্বতঃ । সৎসংখ্যং বুদ্ধিরহংকারো ন্যায়বাদঃ প্রকীর্তিতঃ ।
 বেদান্তং তস্যা চিত্তং হি বেদস্যপি মহাশ্রয়নঃ ॥ কল্পপুররামতীর্থ-
 মাগাশ্রম্য গর্গসংহিতায়াং—যত্র রামেন গঙ্গায়াং কৃতং স্নানং বিদে-
 হরাট্ । তত্র তীর্থং মহাপুণ্যং রামতীর্থং বিহু বৃধাঃ ॥ কার্ত্তিক্যাং
 কার্ত্তিকে স্নাত্বা বামতীর্থেতু জাহ্নবীং । হরিদ্বারাচ্ছতগুণং পুণ্যং
 বৈ লভতে জনৈঃ ॥ বহলাশ্ব উবাচ ॥ কৌশস্বাচ্ছ * কিয়দূরং স্থলে-
 কশ্মিন্মহামুনে । রামতীর্থং মহাপুণ্যং মহাং বক্তুং শ্রমহঁসি ॥
 নারদ উবাচ ॥ কৌশস্বাচ্ছ তদীশান্যাং চতুর্যোজনমেব চ ।
 বায়ব্যাং শূকরক্ষেত্রাচ্ছতুর্যোজন * মেব চ ॥ কর্ণক্ষেত্রাচ্ছট্
 ক্রোশৈ নলক্ষেত্রাচ্ছ পঞ্চতিঃ । আগ্নেয়াং দিশি রাজেন্দ্র রামতীর্থ-
 বদন্তি হি ॥ বুদ্ধকেশী সিদ্ধপীঠাদিব্রহ্মকেশবনাং পুনঃ । পূর্বস্য্যাং
 চ ত্রিতিঃ ক্রোশৈ রামতীর্থং বিহু বৃধাঃ ॥ দৃঢ়াশ্বো বঙ্গরাজোহ-
 তুং + কুরুপং লোমশং মুনিং । দৃষ্ট্বা জহাস সততং তং শশাপ
 মহামুনিঃ । বিকরালঃ ক্রোড়মুখোহ সুরো ভব মহাশল । ইথং স
 মুনিশাপেন কোলঃ ক্রোড়মুখোহ ভবঃ ॥ বলদেবপ্রসাদেণ
 তাজ্জা স্বামাসুরীং তনুং । কোলো নাম মহাদৈত্যঃ পরঃ গোক্ষং
 জগামহ ॥ ততো রামো মন্ত্রিভিঃ চ উদ্ধবাদিভিরন্বিতঃ । জহু-
 তীর্থং ‡ জগামাশু যত্র দক্ষঃ ক্রতেরভূৎ ॥ গঙ্গা ব্রাহ্মণমুখ্যস্য
 জাহ্নবী যেন কথ্যতে । দত্তা দানং দ্বিজাতিভ্য উষুরাজৌ জনৈঃ
 • সহ ॥ ততস্তং পশ্চিমে ভাগে পাণ্ডবানামতিপ্রিয়ং । আহার-
 স্থানকং ‡ প্রাপ্য রাজৌ বাসং চকারহ ॥ তত্র দানং দ্বিজাতিভ্যো
 দত্ত্বা সদ্গুণভোজনং । ততো যোজনমেকং চ দেবং মাণ্ডুক

* কৌশম্, কুসনভগর । শূকরক্ষেত্র, কোলদ্বীপ ।

+ বঙ্গরাজ, অর্থে শ্রীনবদ্বীপাধিপাত ।

‡ জহুদ্বীপন . . . ‡ স্নাতাপুরের পশ্চিমাংশ ।

লংক্ষকং ॥ তপস্তপ্তং মহত্তেন চান্তে দেব কৃষ্ণাশ্রয়েণ । তদৰ্থং
সুসমাজেন বলদেবো জগামহি ॥ তস্য শীর্ণ করং দত্তা বরং
ক্রহীত্বাচহ । যদি প্রসন্নো ভগবানুগ্রাহ্যোহ্যস্মি বা যদি ॥
সর্বোত্তমাং ভাগবতীং সংহিতাং শুকবক্তৃতঃ । নির্গতাং দেহি
মে স্বামিন্ কলিদোষহরণং পরাং ॥ শ্রীবলদেব উবাচ ॥ শ্রীম-
দ্ভাগবতং দিব্যং পুরাণং বাচনং তনু । গৌরাবয়স্য সংপ্রাপ্তি
র্ভবিষ্যতি ন সংশয়ঃ * ॥ কদ্রদ্বীপ মাহাত্ম্যো ॥ গর্গসংহিতায়াং ।
তথাইব উত্তরে দ্বারে ক্ষেত্রং স্যাদৈন্নলোহিতং । যত্র সাক্ষান্ন-
ভাদেবো রাজতে নীললোহিতঃ ॥ দেবতা মুনয়ঃ সর্বে তথা
সপুৰুষ্যঃ পরে । বসন্তি যত্র বৈদেহ তথা সর্বে মরুদগণাঃ ॥ নীল
লোহিত লিঙ্গস্ত যত্র সংপূজ্য যত্নতঃ । ঐশ্বর্য্য মতুলং লেভে
রাবণো লোকরাবণঃ ॥ কৈলাসস্তাপি যাত্রায়াং যৎফলং লভতে
নৃপ । তস্মাচ্ছতশুগং পুণ্যং নীললোহিতদর্শনাং ॥

ইতি শ্রীনবদ্বীপধামমাহাত্ম্যো প্রমাণখণ্ডে তৃতীয়োহধ্যায়ঃ ॥

চতুর্থোহধ্যায়ঃ ।

বহুভুং ধামমাহাত্ম্যং শিবেন গিরিজাং প্রতি । উর্দ্ধান্নায়
সহাতন্ত্রে শৃণু তত্ত্বজ্ঞিপূর্বকং ॥ ৮ ॥ ক্রত্বা গৌরকথাঃ দেবী বিষ্ণু
মায়্যা সন্নাতনী । পপ্রচ্ছ শঙ্করং দেবং তক্তা পূরময়া মুদা ॥
গৌর মদ্বাদিকং নাথ ক্রতং তবোর্দ্ধিবক্তৃতঃ । নবদ্বীপস্ত মাহাত্ম্য
মিদানীং বদ তত্ত্বতঃ ॥ নবদ্বীপকথা পুণ্যং সর্বপাপবিনাশিনী ।

• • শ্রীগৌরচন্দ্র প্রচারিত সম্প্রদায় সিদ্ধি । তদা ত্তার্থাং কলি-
কালে যখন শ্রীগৌরানন্দ অবতীর্ণ হইবেন ।

কদাচিত্ পুণ্যমাখ রূপয়া কথিতা যয়া ॥ শ্রীমহাদেব উবাচ ।
 শ্রীহরেঃ পরমশক্তিঃ স্বরূপাখ্যা বরাণনে । যন্তাচ্ছায়াস্বরূপাত্ত
 মহামায়া গুণাঙ্ঘ্রিকা ॥ তৎ প্রভাবা স্ত্রীধা সন্ধিংহ্লাদিনী সন্ধিনী
 প্রিয়ে । সন্ধিনী ধামনামাদে হরেঃ সাক্ষাৎ প্রকাশিনী ॥
 ভগবান্ সচ্চিদানন্দ শ্চেদদয়ামাস সন্ধিনীং । সা সন্ধিনী নবদ্বীপ
 মকরোদক্ষিণোচরং ॥ ফলং পুষ্পাং যথা দেবি শক্তে ধাম তথা
 শুভে । অতো নিত্যং নবদ্বীপং প্রকটং হি বিদুর্বাধাঃ ॥ অপ্রাকৃতং
 নবদ্বীপং চিন্ময়ং চিদ্বিশেষণং । জড়াতীতং পরং ধাম ব্রহ্মপুং
 সনাতনং ॥ বদন্তি শ্রুতয়ঃ সাক্ষাদহরং সর্বসুন্দরং । নবসংখ্যা-
 স্তথা দ্বীপাঃ বর্তন্তে পদা পুষ্পবৎ ॥ শৃণু দেবি প্রবক্ষ্যামি নবখণ্ড
 স্বরূপকং । যত্র বৈ রাজতে নিত্যং শ্রীগৌরসুন্দরো হরিঃ ॥
 অস্তদ্বীপ স্তথা দেবি সীমস্তদ্বীপসঙ্গকঃ । গোদ্রুমদ্বীপসঙ্কো-
 হন্যো মন্যদ্বীপস্তথাপরঃ ॥ গঙ্গাপূর্বতটে রম্যো দেবি দ্বীপ-
 চতুষ্টয়ং । কোলদ্বীপ ঋতুদ্বীপো জহ্নুদ্বীপঃ সুরেশ্বরী । মোদজ্জম
 স্তথারুদ্রঃ পটক্ধতে পশ্চিমে তটে ॥ গঙ্গাচ যমুনাচৈব গোক্ষবরী
 সরস্বতী । নর্মদা সিদ্ধু কাবেরী তাত্রপর্গী পরশ্বিনী ॥ কৃত
 মালা তথা ভীমা গোমতীচ দ্বন্দ্বতী । সর্বাঃ পুণ্যজলা নদ্যঃ
 বর্তন্তেহত্র যথাযথং ॥ নবদ্বীপো মহাদেবী তৈঃ সর্কৈঃ পরিবা-
 রিতঃ ॥ অযোধ্যা মথুরা মায়া কাশী কাঞ্চী হবন্তিকা । দ্বারাবতী
 কুরুক্ষেত্রং পুষ্করো নৈমিষং বনং । বর্তন্তেহহ নবদ্বীপে নিত্যে
 মাম্মি মহেশ্বরী ॥ ভাগিরথ্যলকানন্দা মন্দাকিনী তথাপরা ॥ ভোগ-
 বতীতি গঙ্গায়া অস্তি ধারাচতুষ্টয়ং । নবদ্বীপস্য পরিধিঃ সত্কারি
 যোজ্ঞনধনি চ ॥ পৃথিব্যাং যানি তীর্থানি রসায়ং দিবি বা
 প্রিয়ে । তানি সর্বাণি তিষ্ঠন্তি নবদ্বীপে সুরেশ্বরী ॥
 নাহং বসন্তি কৈলাসে নত্বে বদন্তি মদগৃহে । ন দেবা দিবি
 তিষ্ঠন্ত ঋষয়ো ন বনে বহন ॥ সর্কৈশ্চ নবদ্বীপ তিষ্ঠামঃ

প্রেমলালসাঃ । গৌর গৌরেতি গায়ন্তঃ সঙ্কীৰ্ত্তনপরা ভূবি ॥
 যে নরীঃ কৃতিমো দেবি নবদ্বীপে বসন্তি তে । জীবনে মরণে
 তেষাং পতিরেকো মহাপ্রভুঃ ॥ পঞ্চতদ্বাস্কং গৌরং কৃষ্ণচৈতন্য
 সঙ্গকং । যে ভজন্তি নবদ্বীপে তে মে প্রিয়তমাঃ কিল ॥ পদ্মাকারং
 নবদ্বীপং অন্তর্দ্বীপঞ্চ কর্ণিকাং । সীমস্তাদিস্থলাং স্তত্র দলানষ্ট
 স্বরূপকান্ ॥ কর্ণিকা মধ্য ভাগেতু পীঠং রত্নময়ং পরং । পঞ্চ
 তদ্বাসিতং তত্র গৌরং পুরটসুন্দরং ॥ যে ধ্যায়ন্তি জনাঃ শশ্বন্তেতু
 সর্বোত্তমোত্তমাঃ ॥ যত্র তত্র নবদ্বীপে সমগ্নাস্যথবা গৃহী ।
 হা গৌরেতি বদন্তিত্যং সর্বানন্দান্ স মশ্নুতে ॥ ভাগিরথীতটে
 পূর্বে মায়াপুরস্ত গোকুলং । তস্তান্তটে পশ্চিমে হি বৃন্দাবনং
 বিহবুধাঃ ॥ তত্র রাসস্থলী দিব্যা পুলিনং বালুকাময়ং । রাস-
 স্থলীপশ্চিমে তু পুণ্যং ধীরসমীরকং ॥ যদ্যবৃন্দাবনে দেবি তত্তত্তত্র
 ন সংশয়ঃ ॥ ত্বং হি মায়া হরেঃ শক্তি হর্ষটনপটায়সী । চিন্ময়
 মন্তরাদিত্যমাচ্ছাদয়সি সাম্প্রতং ॥ ততো মায়াপুথ্যাতি যোগ-
 পীঠম্ভূতলে । শ্রোতামায়া তব খ্যাতিঃ সর্বত্র বর্ততে প্রিয়ে ॥
 গতে ভূপুলিনাভ্যাসং কালে শ্রীগৌরবিগ্রহে । বংশীবটং সমা-
 শ্রিত্য ত্বং পাসি বৈষ্ণবান্ জনান্ ॥ অহং বৃদ্ধশিবঃ সাক্ষাৎ
 প্রভোরাঙ্কানুসারতঃ । কল্লিতৈ রাগমৈ স্তৈ স্তৈর্বক্ষ্যামি বহিমু-
 থান্ ॥ লীলাপুষ্টিং ভগবতশ্চৈতন্যস্য হরেঃ স্বয়ম্ । কেরামি
 সততং দেবি তব মায়াবলেন হি ॥ অন্তর্দ্বীপে হরিঃ সাক্ষাৎ
 ব্রহ্মাণং কৃপয়া স্বয়ম্ । গৌরাবতারতাৎপর্যং কথুয়ামবস তত্ততঃ ॥
 সীমস্তদ্বীপমাসাদ্য ত্বং হি দেবি সনাতনী । দদ্রষ্ট সুন্দরং রূপং
 গৌরাঙ্গস্য মহাশ্রয়ঃ ॥ তৎসমীপে মহাদেবি মথুরা এবদ্যতে
 পুরী । অভবৎ যত্র বৈ কংসো যবনস্য গৃহে কলৌ ॥ শোধিত্বা
 ত্বং কীর্তনাদৌ শ্রীগৌরসুন্দরঃ প্রভুঃ । তীর্থং দ্বাদশকং তীর্থা
 শ্রীধরস্য গৃহং যযৌ ॥ তচ্চি নবদ্বীপে দেবি ॥ সুদীপপুরমীর্ষ্যতে ।

ভট্টৈব বর্ত্তে গৌরি বিশ্রামকুণ্ডমুত্তমম্ ॥ ভয়মারীং তনো-
 তীর্থা দৃষ্ট্বা রামপরীক্রমম্ । সুবর্ণসেনহুর্গে স ননর্ভ কীর্তনে
 হরিঃ ॥ দেবপল্লীং ততো গতা দেবান্ স্বর্য়ামুখান্ প্রভুঃ ।
 শ্রীকৃষ্ণকীর্তনানন্দে প্রাবয়ামাস ভামিনি ॥ ক্ষেত্রং হরিহরং
 তীর্থা কাশীঞ্চ মোক্ষদায়িনীম্ । গোদ্রবং দ্বীপমাসাদ্য পুরভী
 সেবিতং হরিঃ । ননর্ভ পরমাবিষ্টো মৃকণ্ডসুতসন্নিধৌ ॥ মধ্য-
 দ্বীপং ততো গতা সপ্তর্ষিগুপ্তে হরিঃ । ননর্ভ নৈমিষে তীর্থে
 সাবধূতঃ সপার্বদঃ ॥ ততো গতা পুরুষাখ্যং তীর্থং বিপ্রনিষে-
 বিতম্ । ব্রহ্মাবর্ত্তং কুরুক্ষেত্রং প্রাবয়ামাস কীর্তনৈঃ ॥ ততো
 মহাশ্রয়াগাখ্যং পঞ্চবেণীসমবিতম্ । তীর্থং শ্রীজাহ্নবীং তীর্থা
 কোলদ্বীপং জগামহ ॥ সমুদ্রসেনরাজ্যে তু গঙ্গাসাগরসঙ্গমে ।
 কীর্তয়িত্বা হরিং দেবি চম্পাচট্টং জগামহ ॥ জহুদ্বীপং ততো
 গতা দৃষ্ট্বা শোভাং বনস্য চ । রাধাবাদিকং স্মৃতা রুরোদ শচী-
 নন্দনঃ ॥ ততঃ সফীর্তনানন্দে শ্রীবিদ্যানগরং হরিঃ । দদর্শ
 পার্বদৈঃ সার্কিং বেদস্থানমহুত্তমম্ ॥ জহুদ্বীপং সমাসাদ্য দৃষ্ট্বা
 জহুতপোবনম্ । মোদক্রমে রামলীলাং শ্রবন্ গোরাং মূর্খোদহ ॥
 বৈকুণ্ঠপুরমধ্যে তু দৃষ্ট্বা নিশ্রেয়সং বনম্ । ব্রহ্মাণীং বিরজাপারে
 গতবান্ শ্রীনহংপুরম্ ॥ স্থানঞ্চ পাণ্ডুপুত্রাণাং কার্মিনান বনং
 শুভং । দৃষ্ট্বা পঞ্চবটীক্ষাত্র শ্রীশঙ্করপুং যযৌ ॥ ততঃ পুলিন-
 আসাদ্য পীঠং বৃন্দাবনাস্রকম্ । দদর্শ কীর্তয়ন্ রুঞ্চং শ্রীগোরাঙ্গ-
 মহাপ্রভুঃ ॥ তত্র রাসস্থলীং দৃষ্ট্বা সপার্বদরমাপতিঃ । শ্রীভাগবত-
 পদ্যেন রাসগীতং চকার সঃ ॥ স্মৃতা রাসাঙ্কিকাং লীলাং মহা-
 ভাবদশাং প্রভুঃ । লেভে তত্র মহাদেবি পুলিনে রাসমগুপে ॥
 দিবি হনুস্তয়ো নেহঃ বভূবুঃ পুষ্পবৃষ্টযুঃ । জগহুমুন্ময়ো বেদান্
 ছান্দোগ্যাদিষু রূপিকান্ ॥ ঋতিমূলগতে নান্নি দীর্ঘবাহর্মহা-
 প্রভুঃ । হরে কৃষ্ণেতি সংক্রোশ চ্চাল জাহ্নবীতটে ॥ ভাগিরথীং

সমুত্তীৰ্য্য সপার্বদঃ শচীসুতঃ । নামসঙ্কীৰ্ত্তনে য়েমে নৃদ্বীপে
 সমস্ততঃ ॥ বিবৰ্ণকং ততো গদ্যা বিপ্রান্ন কৃষ্ণপরাযণান্ ।
 প্রেমা সংপ্রবিয়ামাস কাঞ্চীপুরং জগৎপতিঃ ॥ ততো গদ্যা
 ভরদ্বাজস্থানং সঙ্কীৰ্ত্তয়ন্ হরিম্ । ততো মায়াপূৰ্ব্ববাসং প্রবিবেশ
 অয়ং হরিঃ ॥ শৃণুস্তি পরয়া ভক্ত্যা যে গৌরকীৰ্ত্তনক্রমম্ । ন
 তেষাং পুনরাবৃতিঃ শিবে সংসারসাগরে ॥ নবদ্বীপসমং স্থানং
 ত্রীগৌরাজসমঃ প্রভুঃ । কৃষ্ণপ্রেমসমা প্রাপ্তি নাস্তি দুর্গে
 কদাচন ॥ এতদ্ধি জন্মসফলাং বৈষ্ণবানাং বিশেষতঃ । ভজনং
 শ্রীনবদ্বীপে ব্রজলোকানুসারতঃ ॥ কৌর মুপোসনং শ্রীকৃষ্ণং জ্ঞান
 দানাদিকং হি যৎ । অন্ততীর্থেষু কৰ্ত্তব্যং নবদ্বীপে ন তদ্বিধিঃ ॥
 তানি তানি হি কৰ্ম্মাণি কৃতানি যদি তত্র বৈ । নশুস্তি সহসা দেবি
 কৰ্ম্মগ্রহিণিকুস্তনাৎ ॥ ভিদ্যতে হৃদয়গ্রহি শিহদাস্তে সৰ্ব্বসংশয়াঃ
 ক্ষীয়ন্তে জড়কৰ্ম্মাণি গোঁরে দৃষ্টে পরাৎপবে ॥ অতো বৈ মুনয়ো
 দেবি নবখণ্ডং সমাশ্রিতাঃ । কুর্কৃত্যহৈতুকীং ভক্তিং রাধাকৃষ্ণ
 পদাষুজে ॥ দ্বীপে দ্বীপে প্রপশুস্তি বিষ্ণোরবয়ং পরং । গায়ন্তি
 হরিনামানি মজ্জন্তি জাহ্নবী জলে ॥ নবরাত্রে নবদ্বীপং ভ্রমন্তি
 ভক্তিপূৰ্ব্বকং । জীবন্তি পরমানন্দে মহাপ্রসাদসেবয়া ॥ প্রসাদং
 • পরমেশানি গৌরাজস্য মহাপ্রভোঃ । পাবনং সৰ্ব্বজীবানাং
 দুৰ্লভং দুষ্কৃতং কিল ॥ অহং ব্রহ্মা ভূমীশানি দেবাশ্চ পিতরস্তথা ।
 মুনয়ো ঋষয়ঃ সৰ্ব্বে প্রসাদযাচুকাঃ ক্রবৎ ॥ গৌরনিবেদিতাগ্নেন
 যষ্টব্যঃ সৰ্ব্বদা বয়ং । পবিত্রং গৌরনিষ্ঠালাং গ্রন্থ্যং দেয়ং জনৈঃ
 সদা ॥ জাত্যভিমানমোহান্ধাবিদ্যাহঙ্কারপীড়িতাঃ । দুষ্কৃতি
 দূষিতাঃ সত্তাঃ প্রসাদে রতিবর্জিতাঃ ॥ অহং তাম্ গৌরবে দেবি
 নিক্ষিপ্য যাতনাময়ে । দদং দদামি সত্যং তে বদামি নাত্র
 সংশয়ঃ ॥ যত্র তত্র নবদ্বীপে ঈদৃশং তন্নিবেদিতং । তদগ্রাহং
 ব্রহ্মণা সাক্ষাৎ চণ্ডালাদপি চণ্ডিকেণ শুক্লং পূৰ্ণসিতং বাপি নীতং

বা বহুদূরতঃ । প্রাপ্তিমাत्रेण ভোক্তব্যং নাত্র কালবিচারঞ্চ ॥
 ন দেশনিয়মস্তত্র ন পাত্রনিয়মস্তথা । ন দাতৃনিয়মো দেবি
 গৌরভুক্তনিষেবনে ॥ আকর্ষভোজনাদেবি গৌরে ভক্তিঃ
 প্রজায়তে । ন চাতিথ্যর্গবাধোহস্তি গৌরভুক্তনিষেবনে ॥ অহো
 দ্বীপস্য মহাশাস্ত্রং নকোপি বর্ণনে ক্ষমঃ । অনাতীর্থ মূতিঃ পুংসাং
 ভুক্তিমুক্তিপ্রদায়িনী । নবদ্বীপমূতিঃ সাক্ষাৎ কেবলা ভক্তি-
 দায়িনী ॥ অকালমরণং বাপি কষ্টমৃত্যু গৃহে মূতিঃ । অপমৃত্যু
 নদোষায় নবথণ্ডে বরণনে ॥ অত্র যোগমৃত্যুর্বা কাশ্চাং জ্ঞান
 মূতি ভবেৎ । তৎসর্বং কল্প চার্কজি নবদ্বীপে মৃত্যু বৈ ॥ ববং দিনং
 নবদ্বীপে প্রয়াগে কল্যাপনাৎ । বাবাণসীনিবাসাদ্ভা সর্বতীর্থ
 নিষেবনাৎ ॥ যোগেহ্যত্র ফলং যতদ্বোগে দ্বীপে নবে শুভে ।
 পদক্ষেপে মহাযজ্ঞঃ শয়নে দণ্ডবৎ কলং । ভোজনে পরমেশস্ত
 প্রসাদসেবনং ভবেৎ । কিং পুনঃ শ্রদ্ধধানস্ত হবিনামপবস্ত চ ।
 গৌর এগাদভক্তস্ত ভাগাং তত্র বদামাহং ॥ এতত্তে কথিতং
 দেবি সমাসেন তবাশ্রিতং । গোপাং হি ভবতা সর্বং গৌরাজ
 প্রভোবিচ্ছদা ॥ ধনৈ কলৌ সংপ্রবিষ্টে গৌরলীলা মুহনাবমা ।
 প্রকটা ভবিতাহেতৎ ব্যক্তং তদা ভবিষ্যতি ॥ ইতি শ্রীউদ্ধারায়
 মহাত্ম্যে শ্রীমহানবদ্বীপমাহাশাস্ত্রম্ ।

কথিতং শ্রীবিষ্ণুসংগ্রে চণ্ডিকাঠৈ শিবেন হি ॥ ৭ ॥ গঙ্গায়া
 দক্ষিণে ভাগে নবদ্বীপে মনোহরে । কলিপাপবিনাশায়
 শচীগর্ভে সাতনঃ ॥ অনিবাতি প্রিয়ে মিত্র পুরন্দরগৃহে স্বয়ং ।
 কান্তনে পৌর্ণমাসাং চ নিশায়াং গৌর বিগ্রহঃ ॥

তুয়ে কুলার্ণবে শস্যুবদন্তে পার্কতীং প্রতি ॥ ৮ ॥ ততঃ
 কান্দেচ সংপ্রাপ্তে কলৌ কোহপি মহানিধিঃ । হরিনাম
 প্রকাশায় গুণাতীরে অনিবাতি ॥

বৃহদ্রক্ষকমলাখ্যে তুয়ে স্তব কথিতং পুরা ॥ ৯ ॥ কলৌ পূর্ণা-

নৃন্থ স্তিভুবনজয়ী গৌরসুতহু নবদ্বীপে জাতঃ সুরমুণিসমীপে
নরহরিঃ । দদৎ পাপীভ্যঃ সংস্রতমপি হরেণ্যাম স্কৃতং তরিত্বা
পাপাঙ্কিং ভুবি বিজয়তে ত্রীগৌরচন্দ্রাভিধঃ ॥ বন্দে গৌরাবতারং
কলিমলমুখনং ত্রীনবদ্বীপবাসং কণ্ঠে মালাং দধানং শ্রুতিযুগ্মবিল-
সৎস্বর্ণসংস্কৃতগণ্ডং । কেয়ুবান্ধদদিব্যরত্নঘটিতং বাহুযুগ্মে বিভ্রতং
ভক্ত্যেভ্যো দদতং মলাপহরণং নামাপি সৰ্বং হবেৎ ॥

কপিল তত্রে ॥ জম্বুদ্বীপে কলৌ ঘোরে মায়াপুরে দ্বিজালয়ে ।
অনিদ্রা পার্শ্বদৈঃ সার্কং কীর্তনং কারয়িষ্যতি ॥

মুক্তিসঙ্কলিনী তত্রে ॥ কুরুক্ষেত্রং কুতে তীর্থং ত্রেতায়াং
পুঙ্করং শ্রুতং । দ্বাপরে নৈমিষারণ্যং নবখণ্ডং কলৌ কিল ॥

ব্রহ্মসামলে ॥ অথবাহং ধরাধামে ভূহা মন্ডকরূপধৃক্ । মায়ায়াং
চ ভবিষ্যাদান কলৌ নক্ষীর্তনাগমে ॥

কৃষ্ণসামলে ॥ পুণ্যক্ষেত্রে নবদ্বীপে ভবিষ্যতি শচীসুতঃ ॥

ইতি ত্রীনবদ্বীপধামমাহাত্ম্যোপ্রমাণখণ্ডে চতুর্থোহধ্যায়ঃ ॥

পঞ্চমোহধ্যায়ঃ ।

নবদ্বীপস্য মাহাত্ম্যং বিদ্বদ্ভির্ঘং সমীক্ষিতং । সংগৃহীতং ময়া
সৰ্বমধ্যায়েহস্মিন্ সুখাবহং ॥ দ ॥ আদৌ কর্ণপুরনৈব্যবৃণনং শৃণু
যত্নতঃ । চৈতন্যচরিতে কাব্যো নবদ্বীপকথাশ্রয়ে ॥ ধ ॥ ইয়ং মহী
ভাগ্যবতী মহীয়সী দিবোপি দিব্যাদপি নিম্নলৈলুটৈঃ । মহাপ্রতি-
রত্নানি যদা দদাত্যতোঃ দধৌ নবদ্বীপমতীব*তুল্যং ॥ ১ ॥ অনে-
বধা সঙ্কিত ভাগ্য সঞ্চয়ং সমস্তমেকত্র বিধায় সৰ্বতঃ । মহীকটৈ-
কংপুলকৈরমুৎসুকা দধৌ নবদ্বীপ*ইতি প্রথাঃ কিস্মিন ॥ ২ ॥ প্রভুঃ

কদা বাবুতবিষাত্তীতাদো বিচিস্তয়ন্ত্য। মনসি প্রফুল্লয়া । মনোর-
থাক্রান্তিবশাদনেকশঃ সতাং পদাজাহ্নগতিৰ্যয়। দধে ॥ ৩ ॥ ইয়ং
নবদ্বীপনিষেণ মেদিনী দধাব ভূষো মথুবাশিবাপরাং । বদেদ
মুখ্যাং চ বিমুক্তিদাযিনী প্রভোঃ পদস্পর্শবসামলায়তঃ ॥ ৪ ॥
আপ্লাব্য যা ধূর্জটিসজ্জটাতটীং কপালমালাচ্ছটয়া সমস্থিতাং ।
শশাঙ্কলেখা প্রতিবিস্বরূপিণী মলকপূর্বাং শকরীং সমাসদং ॥ ৫ ॥
প্রভোঃ পদাস্তোজযুগস্ত পাবনী ধারামলোজ্জামধুরা মহীয়সঃ ।
চকার যত্রাস্পদমুৎসুকা সতী সমস্ততোহসৌ বিমলাম্বুবাহিনী ॥ ৬ ॥
দ্রবস্বরূপাপি ভবাকিশোষিণী শুভ্রাপি যাসীদ্ধৃতকৃৎবিগ্রহা ।
ক্ষিত্যশ্রিতাপি ছানদীতি বিক্ষতা ভ্রমাপহাপি ভ্রমিবিভ্রমা-
বহা ॥ ৭ ॥ সেয়ং নবদ্বীপ ভূবো মহীয়সীং শোভামিবাধায় তদন্ত-
বাসিনী । প্রভোঃ পদাস্তোজযুগস্ত সৌরভং প্রাপ্যৈব ভূষোং
কলিকাকুলীকৃতা ॥ ৮ ॥ চতুর্ভিঃ কুলকং ॥ বসন্তি যত্রাকৃতিদেব-
সত্তমাঃ সদা সদাচারপরাঃ পরায়ণাঃ । নিরন্তরং বেদবিধানকর্ম্মসু
অতি স্মৃতীনাং বিধয়ঃ শরীরিণঃ ॥ ৯ ॥ স্বভাবভাজাং ভিষজাং
মহত্তমাঃ সধর্ম্মনিষ্ঠাশ্চ বিশাস্বরাঃ পরে । প্রতিষ্ঠয়া নির্ভরশুভ্রয়া
সদা সমাশ্রিতা যত্র বসন্তি মানবাঃ ॥ ১০ ॥

তেনৈব বর্ণিতং চল্লোদয়াখ্যে নাটকে পুনঃ ॥ ন ॥ গোড়ক্ষৌণী
জয়তি কতমা পুণ্যতীর্থাবতংসপ্রায়া যাসৌ বহতি নগরীং শ্রীনব-
দ্বীপনালীং । যস্যাং চার্মাকরবরকচেীরীধরসাবতারো যশ্চিহ্নমূর্ত্তা
পুরি পুরি পরিস্পন্দতে ভক্তিদেবী ॥

শ্রীগৌরগণোদেশাদীপিকায়্যং চ ॥ রসজ্ঞাঃ শ্রীবৃন্দাবন-
মিতি যমাহবর্হবিদো যমেতং গোলোক কতিপয়জনাঃ প্রাহ-
রপরে । সিতদ্বীপং প্রাহঃ পরমপি পরব্যোম জগৎ নবদ্বীপঃ
নোহয়ং জয়তি পরমাশ্চর্য্যমহিমা ॥

শ্রীচৈতন্যভক্তবে যত্নং রূপেণ পদিতং শৃণু ॥ প ॥ গতি যঃ

কুসুমাকার মৃহিষ্ঠযোগমহসি শ্রীযোগপীঠেহধ্বজে আকাশাতপ-
চন্দ্রপত্র বিমলে যদুভাতি সিংহাসনম্ ॥ পার্শ্বার্ধঃপদ্মপট্টীষদিত-
হরিমণি স্তম্ভবৈদূষ্যপৃষ্ঠঃ চিত্রচ্ছাদাবলম্বিশ্রবরমণিমহামৌক্তিকা-
কান্ত্যজ্জলং । তুলান্তশীন চেলাসন মুড়ুপ মৃহপ্রান্তপৃষ্ঠোৎসধানং
স্বর্ণান্তশ্চিত্রমন্ত্রঃ বসুহরিচরণধ্যানগম্যাপ্তকোণম্ ॥ ইতি
শ্রীশ্রীচৈতন্যার্চন চন্দ্রিকোক্ত শ্রীমন্নবদ্বীপ ধ্যানং সম্পূর্ণম্ ॥

শ্রীমন্নবদ্বীপ স্তোত্রং ।

শ্রীগোড়দেশে সুরদীর্ঘকায়্য স্তীরেহতিবমোহপুণ্যময্যা ।
লসন্তমানন্দভরেণ নিত্যং তং শ্রীনবদ্বীপমহং অরামি ॥ ১ ॥ যত্ন-
পরব্যোম বদন্তি কেচিৎ কেচিচ্চ গোলোক ইতীরয়ন্তি । বদন্তি
বৃন্দাবনমেব তজ্জ্ঞা স্তং শ্রীনবদ্বীপমহং অরামি ॥ ২ ॥ যঃ সর্ব-
দিস্কু ক্ষুরিতৈঃ স্রুণীতৈ নানাদ্রুমৈ স্থপবনৈঃ পরিতঃ । শ্রীগৌর
মধ্যাহ্ন বিহার পাত্রেস্তং শ্রীনবদ্বীপ মহং অরামি ॥ ৩ ॥ শ্রীস্ব-
র্গদী যত্র বিহারিতাচ স্রবণসোপাননিবদ্ধতীরা । ব্যাপ্তোদ্রিভি
গৌরবগাহ মযো স্তং শ্রীনবদ্বীপ মহং অরামি ॥ ৪ ॥ মহাস্ত্য-
নস্তাণি গৃহাণি যত্র ক্ষুরন্তি হৈমানি মনোহরাণি । প্রত্যালয়ং যং
শ্রয়তে সদা শ্রী স্তং শ্রীনবদ্বীপ মহং অরামি ॥ ৫ ॥ বিদ্যাদয়াক্ষান্তি
মথৈঃ সমন্তৈঃ সন্তিস্তং বৈর্যত্র জনাঃ প্রপন্নাঃ । সংস্কৃত্যমানা ঋষি-
দেবসিদ্ধৈস্তং শ্রীনবদ্বীপ মহং অরামি ॥ ৬ ॥ যস্যাস্তরে মিশ্রপুরন্দ-
রস্য স্বানন্দ প্রমৈক্যপদং নিবাসঃ । শ্রীগৌরজন্মাদিকলীলয়াচাস্তং
শ্রীনবদ্বীপ মহং অরামি ॥ ৭ ॥ গৌরো ভ্রমন্ যত্র হরিঃ স্বভক্তৈঃ
সঙ্কীর্ণন প্রেমভরেণ সর্বম্ । নিমজ্জয়ত্বাজ্জলভাবসিদ্ধৌ তং
শ্রীনবদ্বীপ মহং অরামি ॥ ৮ ॥ এতন্নবদ্বীপ বিচিত্রনাট্যং পদ্যা-
ষ্টকং প্রীতমনা পঠেদ্বদঃ । শ্রীমচ্ছচীনন্দন পাদপদ্মে সূহৃদভং
প্রেমমবাপ্নুয়াৎ সঃ ॥ ৯ ॥ ইতি শ্রীমদ্রূপগোস্বামিনা বিরচিতং

